اللزوم الدلالي لأسماء الحيوان في القرآن الكريم

(الإعجاز والتفسير)

د/محمد سامرعبد السلام حسانين



الطبعة الأولكن٢

اللزوم الدلالي لأسماء الحيوان في القرآن الكريم (الإعجاز والتفسير)

(الإعجاز والتفسير) د/محمد سامرعبد السلام حسانين

اسم الكتاب: اللزوم الدلالي لأسهاء الحيوان في القرآن الكريم

(الإعجاز والتفسير)

المسؤلف: د. محمد سامي عبد السلام

الناشر: بورصة الكتب للنشر والتوزيع

تصميم الفلاف: محمد فاروق

التجهيزات الفنية: حسام أنيس



٢٥ شارع شريف-القاهرة

Email: adel.metwaly69@yahoo.com

•/******* • •!••!*!*!*!!!**

رقم الإيداع: ٢٠١٣/١٣٧٣

الترقيم الدولي: ٢-٩٤٩-١٦٠٥ ٩٧٨ ٩٧٨



عبد السلام ، محمد سامي.

اللزوم الدلالي لأسهاء الحيوان في القرآن الكريم: الإعجاز والتفسير/ محمد سامي عبد السلام- ط١.- القاهرة: بورصة الكتب للنشر والتوزيع، ٢٠١٣.

١٦٠ ص؛ ٢٤ سم.

تدمك: ۲-۹۹-۲۰۱۹-۷۷۹

١- الحيوانات في القرآن.

أ- العنوان.

779.2091

﴿ إِنَّ هَنذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿ ﴾ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّلِحَتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿ ﴾

[الإسراء: ٩]



إهداء

إلى مَن بهما عرفتُ الحُبَّ والفضلَ أبي وأمي



نزل القرآن الكريم بلغة العرب، فاستعمل الألفاظ التي استعملوها في كلامهم، ولذلك جاء استعماله للألفاظ بمعان موافقة للمعاني التي جعلوها لتلك الألفاظ، ولا ريب في ذلك، إذ يُفهم الكلام بموافقة معاني ألفاظه المعاني المعروفة عند المخاطب لهذه الألفاظ، فلفظ (أدن) مثلاً عند الناس هو اللفظ الدال على عضو حاسة السمع، وكذلك جاء معنى هذا اللفظ في القرآن الكريم، لكن عددًا من الباحثين في أسلوب القرآن الكريم لاحظ أن القران الكريم عندما يستعمل لفظًا ما بمعناه المتداول عند البشر والثابت في المعجم يأتي به في السياق مصحوبًا بدلالة معينة ملازمة له في جميع المواضع المتعددة التي ورد فيها، مع أنّ لكلّ موضع من هذه المواضع مضمونًا مغايرًا للآخر، فنجد أنّ اللفظ يأتي في القرآن الكريم بمعناه المعروف عند البشر ومصحوبًا بدلالة ثانية في السياق وذلك في جميع المواضع التي يرد فيها البشر ومصحوبًا بدلالة ثانية في السياق وذلك في جميع المواضع التي يرد فيها اللفظ

فمثلاً لفظ (أذن) معناه في المعجم عضو حاسة السمع ، وكذلك يستعمله البشر، ولا يختلف هذا المعنى إذا كان اللفظ مفردًا أو مثنًى أو جمعًا، بينما نجد القرآن الكريم يغاير استعمال البشر لهذا الاسم ، فيأتي اسم (أذن) بصيغة المفرد في جميع المواضع متعددة المضامين مع ملازمته دلالة استماع الوحي والانتفاع به ، وهو ما نجده في مثل قوله تعالى: ﴿ وَمِنْهُمُ ٱلَّذِيرَ لَيُؤَذُونَ ٱلنَّيِّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنُ قُلَ

أُذُنُ خَيْرٍ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ ۗ

[التوبة: ٢١] وقوله تعالى: ﴿ وَتَعِيَهَا أَذُنُّ وَعِيَةٌ ﴾ [الحاقة: ٢١] أما صيغة المثنى (أذنيه) وصيغة الجمع (آذان) فتأتيان في جميع المواضع مع دلالة أخرى هي دلالة نفي السمع يقول تعالى: ﴿ كَأَن لَمْ يَسْمَعْهَا كَأَنَّ فِي أَذُنيهِ وَقُراً ﴾ [لقمان: ٧]، ويقول

سبحانه: ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى ءَاذَانِهِمْ ﴾ [الكهف:١١]، فالقرآن الكريم يستعمل اللفظ

بمعجم دلالي خاصٍ يلتزم به في جميع المواضع ويغاير بذلك طريقة استعمال البشر للألفاظ التي سجلتها معاجم اللغة.

وهذا الكتاب يُسمِي هذه الملاحظة باسم: اللزوم الدلالي، ليكون المقصود به: وجود دلالة تلازم (تصاحب) استعمال اللفظ في جميع مواضعه في القرآن الكريم ولا

تلازم هذه الدلالة اللفظ عند استعماله في غير القرآن الكريم ، فهذه الدلالة الملازمة للفظ في استعمال القرآن الكريم ليست من معاني اللفظ في المعجم .

وأزعم أن العقل البشرى لا يستطيع أن يأتي بمثله بسبب طبيعي (وليس زعمًا من انتماء ديني) هذا السبب هو أن العقل البشرى لا يستطيع على الدوام الاحتفاظ في ذاكرته بالاسم مصحوبًا بدلالة جاءت معه في سياق سابق وليست ملازمة له في الأصل، ثم لا يستطيع أن يشكّل هذه الدلالة المصاحبة للاسم في السياق السابق ليطوّعها في كل نص يقوله مع مضمون جديد، فعقل الإنسان يستعمل الاسم بمعناه المعروف في الذهن، في سياق معين، ثم بعد فترة من الزمن يستعمل الاسم نفسه بمعناه المعروف في الذهن في سياق آخر بمضمون مغاير للأول، دون أن يقدر العقل البشرى على أن يوجد صلة بين السياقين اللذين استعمل فيهما اسم واحد، فقد استعمل الاسم في السياق الأول مع معان لا يلزم وجودها في السياق الثاني المغاير للأول في المضمون والذي يستعمل الاسم في السياق الثاني المقاير للأول في المضمون والذي يستعمل الاسم في القرآن الكريم لا تقع على الاسم ولا تصفه لتكون جزءًا من معناه، وإنما هي دلالة مصاحبة للاسم في السياق، ففي حقيقة الأمر ليس هذا اللزوم لزومًا دلاليًا للفظ، وإنما هو لزوم دلالي للسياقات اللفظ المتعددة.

هذه الملاحظة سجّلها الجاحظ عندما ذكر أن اسم مطر الدال على الماء العذب النازل من السماء والذي يبتهج به الناس لأنه حياة لهم ولأنعامهم ولزروعهم، يأتي في القرآن الكريم مع دلالة معاكسة لدلالته عند الناس ، فيأتي مع دلالته على الهلاك، يقول الجاحظ: ((ألا ترى أن الله تبارك وتعالى لم يذكر في القرآن (الجوع) لا في موضع العقاب أو في موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر، والناس لا يذكرون السغب ويذكرون الجوع في حالة القدرة والسلامة ، وكذلك كلمة (المطر) لأنك لا تجد القرآن يأتي به إلا في موضع الانتقام))(۱) فالجاحظ لاحظ أن القرآن الكريم لايأتي باسم (الجوع) في حالة القدرة والسلامة ، يقول تعالى: (فأداقها الله لباس المجوع والفقر والعقاب، وقد يقال أن الجوع في استعمال القرآن الكريم قرين الخوف والفقر والعقاب، وقد يقال أن الجوع في أصله إحساس بفقد الطعام والعوز إليه فهو قريب في استعمال البشر من استعمال القرآن الكريم له مصحوبًا بدلالة الفقر ، لكن قريب في استعمال البشر واستعمال المر (جوع) عند البشر واستعماله في ذلك لا يمنع من وجود مغايرة بين استعمال اسم (جوع) عند البشر واستعماله في

⁽١) الجاحظ ، البيان والتبيين ، ٣/١

القرآن الكريم ، والأظهر منه في وجود مغايرة في استعمال القرآن الكريم للألفاظ عن استعمال البشر لها ؛ اسم (مطر) الذي جاء مع دلالة العقاب مثل قوله تعالى : ﴿ وَأُمْطَرَنَا عَلَيْهِم مَّطَراً أَنَّ فَسَآءَ مَطَرُ ٱلْمُنذَرينَ ﴿ وَأُمْطَرَنَا عَلَيْهِم مَّطَراً أَنَّ فَسَآءَ مَطَرُ ٱلْمُنذَرينَ ﴿ وَاستعمال

القرآن الكريم لاسم (مطر) مع دلالة العقاب في موضع أو موضعين قد يكون أمرًا واردًا في استعمال البشر، لكن العجيب هو ملازمة اسم (مطر) في جميع مواضعه في القرآن الكريم لدلالة العقاب، ويؤكد ذلك عدول القرآن الكريم عن اسم (مطر) إلى اسم (غيث) أو اسم (ماء) عند دلالة إنزال الماء العذب الذي تحيا به الأرض يقول تعالى: ﴿ وَهُو اللَّذِي يُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحْمَتَهُ وَ ﴾

[الشورى: ٢٨]، ويقول سبحانه: ﴿ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجَ بِهِ، مِنَ ٱلثَّمَرَاتِ

رِزْقًا لَّكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢] فالقرآن الكريم يؤكد مغايرة استعماله للفظ عن استعمال

البشر بملازمة هذا اللفظ دلالة معينة في جميع مواضع استعماله وليست هذه الدلالة من معانيه عند البشر، فلا تلازمه في جميع المضامين التي يستعمله البشر فيها، كما يؤكد القرآن الكريم هذه المغايرة بالعدول عن اللفظ عندما لا تأتي الدلالة الملازمة له، وهو ما يدل على أن استعمال اللفظ في القرآن الكريم يأتي مصحوبًا بدلالة ملازمة له، وكأن للقرآن الكريم معجمًا دلاليًا خاصًا به في استعماله للألفاظ، فهو - مع الحفاظ على معنى اللفظ المعروف عند البشر - يأتي بدلالة أخرى مصاحبة له في السياق.

كما يقول السيوطي عن الاستعمال الخاص لبعض الألفاظ في القرآن الكريم: ((الريح دُكرت مجموعة ومفردة ، فحيث ذكرت في سياق الرحمة جمعت ، أو في سياق العذاب أفردت)) (۱) واستعمال اللفظ مجموعًا مع دلالة تلازمه ، ثم استعمال اللفظ نفسه مفردًا مع دلالة أخرى ، يدلّ على أن هذه الدلالة الملازمة ليست مرتبطة بالمعنى المعجمي يلازم اللفظ مفردًا ومجموعًا ، وبذلك لا تكون المسألة مجرّد تفرقة بين المترادفات كالتفرقة بين المطر والغيث ، لأن التفرقة بين الريح (المفرد) والرياح (الجمع) في الاستعمال ليست من باب التفرقة بين المعجمية الدقيقة للفظ ومرادفه .

ولا نجد مع هذه الأمثلة الثلاثة (الجوع، المطر، الريح) تنظيرًا لقانون بلاغي أو اصطلاحًا لهذه الملاحظة إلى أن تحدّث د. عبد العظيم المطعني في كتابه "خصائص

⁽١) السيوطي ، الإتقان في علوم القرآن ، ٢/٢ ٣٠

التعبير القرآني" في ثلاث عشرة صفحة عن وجود اللزوم الدلالي فيما سمّاه بنظرية الالتزام (١) ، ويظهر من تطبيقه لنظرية الالتزام بحثه عن الدلالة الملازمة للاسم التي تفرق بينه وبين مرادفه ، لأن هذه الدلالة من المعاني الدقيقة للاسم ، وهذا ما لا يتفق معه البحث هنا في نظرية اللزوم الدلالي ، إذ يبحث اللزوم الدلالي عن دلالة مصاحبة للاسم في جميع السياقات التي ورد فيها بغض النظر عن وجود مرادف للفظ أو لا ، ومع أن هذه الدلالة المصاحبة للاسم قد تفرق بينه وبين مرادفه إلا أن هذه الدلالة ليست من المعنى المعجمي للاسم ، فليست من المعاني الدقيقة له، بل إن هذه الدلالة المصاحبة للاسم لا يلزم أن تكون وصفًا متصلاً بالاسم في السياق، فاللزوم الدلالي يبحث عن الدلالة المصاحبة للاسم في السياق سواء كانت هذه الدلالة وصفًا للاسم أو أنها تصاحبه في السياق ووصفًا لغيره .

وإذا كان د. المطعني في كتابه "خصائص التعبير القرآني" قد تحدَّث عن نظرية (الالتزام) في القرآن الكريم وطبقها على ستة أسماء مترادفة ، فإنه بعد ذلك أفرد لهذه النظرية كتابًا سمّاه "دراسات جديدة في إعجاز القرآن" درس فيها أربعين اسمًا ، وهي في معظمها أسماء للمعاني المجرّدة مثل (النصر والظفر) وليست أسماء للأجسام ذات الحيز ، أما دراستي للزوم الدلالي فقد جعلتها في نطاق أسماء الأجسام مثل (العين، اللسان، الإبل، البقرة) ولذلك لم يكن في كتاب د. المطعني "دراسات جديدة في إعجاز القرآن" دراسة للأسماء المدروسة هنا إلا دراسة د. المطعني لثلاثة أسماء هي: (جسد، جسم، لسان)(۱) وذلك في ثماني صفحات، وقد جعل د. المطعني دراسته للأسماء قائمة على البحث عن الفرق بين الاسمين المترادفين، وبذلك تختلف دراسة د.المطعني عن المراد باللزوم الدلالي في هذا الكتاب، فالبحث عن اللزوم الدلالي للاسم لا يتوجّه في الأصل إلى التفرقة بين المترادفين ، وإنما يبحث عن الدلالات المصاحبة للاسم في السياق في المواضع المتعددة .

وأيًا ما كان الأمر فإن د.المطعني في كتابيه قدّم مفهومًا يُمهد لوضع نظرية (اللزوم الدلالي) والسعي وراء تطبيقها على أسماء عديدة للتوصُّل إلى صورة تواجدها في القرآن الكريم.

ومن الدراسات التي لمست وجود دلالة ملازمة للاسم في القرآن الكريم، دراسة د. حسن طبل للالتفات في القرآن الكريم، حيث تناول في بحثه نوعًا من الالتفات هو الالتفات (العدول) عن اسم إلى اسم آخر مرادف له وكلاهما في سياق واحد، مثل العدول عن اسم (كفل) إلى اسم (نصيب) في آية واحدة، وكذلك مثل العدول عن

⁽٢) انظر: د. عبد العظيم المطعني ، خصائص التعبير القرآني ، ٢٧٨/١

⁽١) انظر: د. عبد العظيم المطعنى ، دراسات جديدة في إعجاز القرآن ، ٨٠ وكذلك ٢٣٢

اسم (بحر) إلى اسم (يمّ) في آية واحدة (٢)، ويُرجع د. حسن طبل عدول القرآن الكريم عن اسم واستعماله لاسم آخر إلى وجود دلالات معجمية دقيقة للاسم تجعل اختيار أحدهما أنسب من الآخر لمقتضيات السياق، وهذا ما يختلف عن فكرة اللزوم الدلالي لأن اللزوم الدلالي للاسم يختلف عن الدلالة المستوحاة من معنى الاسم في المعجم، واللزوم الدلالي للاسم ليس في موضع أو موضعين وإنما في جميع مواضع استعمال الاسم.

وبذلك نجد أن للزوم الدلالي مفهومه الذي يفصل بينه وبين غيره من النظريات (كالفروق اللغوية بين المرادفات، والبحث عن المعنى اللغوي للفظ أو تعدّ معناه في القرآن الكريم وهو ما نجده في كتاب الوجوه والنظائر أو كتاب بصائر ذوي التمييز) فالبحث في اللزوم الدلالي بحث عن معنى في السياق التزم به القرآن الكريم وليس من المعنى الدقيق للفظ، وليس من المعاني المتعددة للفظ، ولا يلزم أن يصاحبه في غير القرآن الكريم.

ففكرة اللزوم الدلالي فكرة لم تُفرد لها دراسة مستقلة ، تحدد مفهوم النظرية وتطبيقاتها على عدد من الأسماء المحددة بمجال دلالي، كي يظهر مدى وجود هذه النظرية في القرآن الكريم.

وقد قمت في البحث عن اللزوم الدلالي في القرآن الكريم بدراسة أسماء الإنسان وأعضائه والحيوان وأعضائه التي تكررت في أكثر من موضع، وقد بلغ عددها (٨٠) ثمانين اسمًا جاء ذكرها في القرآن الكريم ألفًا وسبعًا وستين (٢٠١) مرة، وقد بلغ عدد أسماء الإنسان وأعضائه ستة وأربعون (٢١) اسمًا، وبلغ عدد أسماء الحيوان وأعضائه اثنان وعشرون (٢٢) اسمًا، واحد وعشرون اسمًا منها للحيوان واسم واحد لعضو من أعضائه وهو (ذراع) وقد بلغ عدد الأسماء المشتركة التي جاءت لأعضاء الإنسان وجاءت أيضًا لأعضاء الحيوان اثنا عشر (١٢) اسمًا هي (أذن، بطن، جلد، جنب، جناح، دم، رحم، ساق، ظهر، عظم، عنق، لحم).

وهذا الكتاب يُقدّم دراستي للزوم الدلالي لأسماء الحيوان وأعضائه في القرآن الكريم، وعددها اثنان وعشرون اسمًا، أعرضها مرتبة هجائيًا، وأدرس فيه الاسم الذي ورد في القرآن الكريم أكثر من مرة، مع دراسة مرادفه (وإن ورد المرادف مرة واحدة) وجعلت دراسة مرادفات الاسم مع الاسم المقدّم هجائيًا الذي ورد أكثر من مرة، مثل دراسة أسماء (بدن، بعير، جمل، ناقة) مع دراسة اسم (إبل) وليس الهدف من دراسة مرادفات الاسم البحث عن فروق معانيها، وإنما ملاحظة وجود لزوم دلالي (غير معجمي) لكل اسم منها مختلف عن الآخر، وقد ألحقت بهذه

.

⁽٢) انظر: د. حسن طبل ، أسلوب الالتفات، ١٦٦

الدراسة معجمًا للزوم الدلالي للأسماء المدروسة ، يجمع بين الاسم واللزوم الدلالي له .

وهذا الكتاب في أصله جزءٌ من رسالةٍ حصلتُ بها على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبعها ونشرها ، أشرف عليها وأثرى فيها أ. د. صفوت عبد الله الخطيب،الأستاذ بكلية الآداب، جامعة المنيا، وناقشها أ. د. حسن طبل و أ. د. السعيد الباز، الأستاذان بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة ، وقد أفاضوا على الرسالة بطيب أخلاقهم من علمهم الجزيل، وقد بدت لي ملامح وجود اللزوم الدلالي في القرآن الكريم أثناء دراستي للتركيب الإضافي في القرآن الكريم في الرسالة التي حصلتُ بها على درجة الماجستير والتي أشرف عليها أ. د /أحمد عبد المجيد هريدي و أ. د / صفوت عبد الله الخطيب فجزاهم الله خيرًا.

وإذا كانت هذه الدراسة محاولة بحثية يستصغر فيها الباحث خط يمينه ، وتيقظ فطنته ، وتوقد فكرته ، إلا أن الباحث لا يُخفي استعظام قدر الفكرة التي تبحث عن ظاهرة فريدة في الأسلوب ، وتتناول نمطًا بلاغيًا في الإعجاز لا يطاوله بشر ، وتكشف عن دلالات دفينة في النصوص القرآنية ، وأغراض بلاغية تؤكد أن فيض التفسير لأسرار الصياغة منهمر ، وأن بلاغة القرآن الكريم تحتاج إلى بحث متجدد لا يقعده تقعيد جاف ، ولا يعوقه بعث يجترع الماضي بإجحاف ، فحسن التجديد في إبداع يزيد ، لذا قنوع أنا بقليل وكثير ، فقليل ما سطرت من فوائد أقدمه بكثير من الأمل في أن يكون هذا البحث فكرة جديدة ، وحراكًا متوقداً ، وسبيلاً مبشرًا لصيد تمين .

والله تعالى أسأل أن يجزي بالخير الوفير والأجر الجزيل كلَّ من ساعد في إثراء هذا العمل ، وأسأله سبحانه أن يرزقني قصدًا خالصًا لوجهه الكريم يشفع لي زلاتي يوم ألقاه ليس بيني وبينه إلا ما كتبت ، وأن يحكم الله تعالى بعفوه ورضاه فهو سبحانه نعم المولى ونعم الوكيل.

محمد سامى عبد السلام حسانين

المنيا، سمالوط، شارع الداقوفي

Mohamed.samy_1978@yahoo.com

ابِل: (بُدْن - بعير - جمل - ناقة)

يستعمل الناس اسم (إبل) بدلالته المعروفة على نوع من الحيوان ، دون أن يكون استعمالهم لهذا الاسم (إبل) مرتبطًا بدلالة أخرى لا علاقة لها بهذا الحيوان ، وبذلك لا يلتزم البشر في استعمالهم لاسم (إبل) بدلالة ليست من معناه المعجمي ، أمّا القرآن الكريم فنجده يستعمل اسم (إبل) مع دلالة تلازمه في كلا الموضعين الوارد فيهما اسم (إبل) على الرغم من أن هذه الدلالة ليست من معنى الاسم في المعجم .

فقد جاء اسم (إبل) في القرآن الكريم في موضعين ، ويشترك الموضعان في دلالات بعينها ، وذلك كما يلى:

الموضع الأول: الإنكار على المشركين لتحريمهم نوعًا من الإبل مع بيان كيفية خلق الإبل:

وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ قَلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حُرَّمَ أَمِر ٱلْأَنشَيَيْنِ أَمَّا ٱشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنشَيَيْنِ أَمِّ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّلْكُمُ ٱللَّهُ بِهَدَا ۚ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْذِا ۚ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلْمِينَ ﴿ ﴾ [الأنعام: ٤٤٤].

ويلاحظ في هذا الموضع عدة دلالات هي:

ا ـ الردّ على المشركين ببيان كيفية خلق الإبل: فقد كان المشركون يحرمون على أنفسهم نوعًا من الأنعام تقربًا لما يعبدون من دون الله تعالى ، يقول ابن كثير: ((وهذا بيان لجهل العرب قبل الإسلام فيما كانوا حَرّموا من الأنعام ، وجعلوها أجزاءً وأنواعًا ، بحيرة وسائبة ووصيلة وحامًا وغير ذلك))(۱) وكان هذا التحريم يرتبط بنوع الإبل ذكرًا أو أنثى ، فالبحيرة هي التي يُمنع درعها للطواغيت ، أو الناقة إذا أنتجت خمسة أبطن ، والسائبة إذا ولدت عشر إناث ، والوصيلة الناقة التي تلد أنثى بعد أنثى ، أما الحام فهو فحل الإبل إذا قضى عددًا من اللقاح أعفوه من الحمل وادعوا أنه لآلهتهم(۱) ، وهذا ما يذكره السياق في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُواْ لِلّهِ مِمَّا ذَرَأَ

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٢٠٨/٣

⁽١) انظر: أبن كثير، تفسير القرآن العظيم ، ١٢٦/٣ (

مِنَ ٱلْحَرْثِ وَٱلْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُواْ هَاذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَاذَا لِشُرَكَآبِنَا ۖ ﴾

[الأنعام: ١٣٦]، فالسياق يتوجّه في الخطاب إلى المشركين موضحًا لهم أن الله

تعالى خلق الأنعام ذكرًا وأنثى وأحلّ الانتفاع بهما ، وأن ما يحرمونه من الأنعام تحريم لا أصل له ، وبذلك جاء الرد على المشركين ببيان خلق الله تعالى لنوعي الإبل الذكر والأنثى بغرض الانتفاع بهما على حد سواء ، فجاء الرد مصحوبًا ببيان كيفية الخلق فالإبل يتكوّن من ذكر وأنثى ، ووجود نوعين للنفع المتنوع وللتكاثر.

٢- توجيه الخطاب للمشركين: فالآيات تخاطب المشركين، والسورة مكية تدحض عقيدة كانت سائدة عندهم.

٣- بطلان العبادة لفساد العقيدة: فالآيات تبيّن وجود عبادة وتشريع ، ولكنها عبادة مردودة لفساد العقيدة لأنها شرك بالله تعالى ، وهو وتشريع باطل لأن الله تعالى لم يحرم الانتفاع بنوع من الأنعام.

٤- وجود طعام ممنوع أكله على المشركين: إذ كانوا يحرمون على أنفسهم نوعًا
 من الإبل.

٥ - ويلاحظ في الآية أسلوب الاستفهام: ﴿ قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ ﴾ ؟

وهو استفهام إنكاري يقصد به إنكار حالهم والتعجب منه ، يقول الزمخشري: ((الهمزة في "آذكرين" للإنكار))(٢) أي لم يحرم الله تعالى فيها شيئًا ، ويفهم من الاستفهام التعجب من تحريم المباح من عند أنفسهم .

الموضع الثاني: الإنكار على المشركين لعدم تفكّرهم في كيفية خلق الإبل : وذلك في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِل كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَالْغَاشِيةَ: ١٧].

وجاء مع هذا الموضع عدة دلالات هي:

١ - الرد على المشركين بتدبر كيفية خلق الإبل: فالمشركون قد صرفوا جزءًا من العبادة لمن لا يستحقها ، ولو أنهم تدبروا في عظمة الخلق لأدركوا أن الله وحده هو المستحق للعبادة تعظيمًا له دون غيره ، فجاء الإنكار عليهم لعدم تدبرهم في كيفية خلق الإبل ، ويقتضى النظر في كيفية خلق الإبل التأمل في تنوّعها إلى ذكر وأنشى وتنوّع

⁽٢) الزمخشرى، الكشاف، ١٣١/٢

منافعها ، وهى تشترك في ذلك مع آية سورة الأنعام – الموضع الأول لاسم (إبل) – في حديثها عن خلق الأنعام حمولة وفرشًا وخلق الإبل من زوجين ، وكأن إجابة سؤال سورة الغاشية ﴿كَيَّفَ خُلَقَتْ ﴿ كَالَ الْمُوضِعُ الأولُ في سورة الأنعام .

٢ ـ توجيه الخطاب للمشركين: والسورة مكية أيضًا (كسورة الأنعام) تتوعد المشركين وتنكر عليهم ما هم فيه.

٣- بطلان العبادة لفساد العقيدة: إذ يلاحظ في أول سورة الغاشية أنها تتوعد وجوهًا خاشعة عاملة ناصبة ، يقول تعالى: ﴿ هَلْ أَتَلكَ حَدِيثُ ٱلْغَنشِيةِ ۞ وُجُوهٌ

يَوْمَيِدٍ خَسْمِعَةً ۞ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ۞ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ۞ ﴾ [الغاشية: ١-٤]، وقد

جاء في تفسيرها أنها للذين يجهدون أنفسهم في العبادة لغير الله تعالى ، يقول الألوسي: ((أي ظهر لهم يومئذ أنها كانت خاشعة عاملة ناصبة في الدنيا من غير نفع ، وأمّا قبل ذلك اليوم فكانوا يحسبون أنهم يحسنون صنعاً))(١) وعلى هذا المعنى فإن مِن الذين تحدثت عنهم سورة الأنعام فإن مِن الذين تحدثت عنهم سورة الأنعام بأنهم جعلوا أنواعًا من الأنعام لغير الله تعالى .

٤- وجود طعام ممنوع أكله على المشركين: فيأتي الوعيد في سورة الغاشية لأهل النار بمنع الطعام الطيب عنهم ، يقول تعالى : ﴿ لَّيْسَ هُمْ مَاعًامٌ إِلَّا مِن ضَرِيعٍ

﴿ لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِى مِن جُوعٍ ﴾ [الغاشية: ٦-٧]، وهذا الضريع المعدّ لأهل

النار طعام لا يأكله أهل الحجاز ، يقول ابن كثير: ((قال عكرمة: وهو شجرة لاطنة في الأرض ، وقال البخاري: قال مجاهد: الضريع نبت يقال له الشبرق يسميه أهل الحجاز الضريع إذا يبس وهو سم))(٢) وهو طعام تصفه الآيات بأنه لايسمن ولايغني من جوع ، فهو طعام لا نفع منه ، وهو بذلك يشبه ما قد حرمه المشركون على أنفسهم من الأنعام ، إذ لم يطعموا منها وحرموها على أنفسهم ، ولم يحصل لهم من تحريمهم هذا نفع ، فالموضع الأول في سورة الأنعام يتحدث عن عدم انتفاع المشركين من جزء من الأنعام حرموه على أنفسهم ، والموضع الثاني في سورة

⁽١) الألوسى ، روح المعانى ، ١١٣/٣٠

⁽٢) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم ، ٢٤٢/٨

الغاشية يذكر عدم انتفاعهم من طعام الضريع في الآخرة وقد كانوا لا يأكلونه في الدنيا.

٥ وقد جاء اسم (إبل) في سورة الغاشية في أسلوب الاستفهام الإنكاري ، فمعنى ﴿أفلا ينظرون﴾ كما يقول الزمخشري: ((أي لا ينظرون))(١) وهو الأسلوب نفسه الذي جاء مع اسم (إبل) في الموضع الأول في سورة الأنعام .

ففي كلا الموضعين نجد أن اسم (إبل) لازمته دلالة توجه الخطاب في السورة المكية لمشركي العرب الرافضين لرسالة محمد على كما لازمته دلالة الطعام

الممنوع أكله في الدنيا (وذلك لأنه طعام حرمه المشركون على أنفسهم في الدنيا ، أو لأنه طعام الضريع وهو شوك وسم) وهو طعام لاينفع المشركين في شيء ، كما لازم اسم (إبل) التعريف بأل ، وأسلوب الاستفهام الإنكاري الذي يراد به الإنكار عليهم مع التعجب من تحريمهم نوعًا من الخلق الواحد ، الذكر أو الأنثى ، وبهما يحدث خلق الإبل ، أو التعجب من كيفية صنع هذا الخلق الذي يتسبّبُ في بقائه أن جعل الله تعالى منه الذكر والأنثى ، فالموضعان يتحدثان عن كيفية الخلق .

ولم يستعمل العرب اسم (إبل) مقتربًا بهذه الدلالات ، ولم تذكر كتب المعاجم اقتران هذا الاسم الذي يدل على الحيوان المعروف بمثل هذه الدلالات، فالقرآن الكريم يستعمل الاسم استعمالاً خاصًا مع الحفاظ على دلالته المتعارف عليها عند البشر ، ولعل هناك مناسبة بين دلالة الجذر اللغوي لاسم (إبل) والدلالة الملازمة للاسم في استعمال القرآن الكريم له ، فاسم (إبل) قريب في اللفظ من الفعل (أبي) أي رفض ، ومن مادة اسم (إبل) يأتي الفعل (أبل) وهو ما يقول عنه ابن منظور: ((أبل الرجل عن امرأته يأبل بالكسر امتنع عن غشيانها))(ا) فالفعل المشتق من مادة الاسم يفيد معنى الامتناع والرفض ، وفي اللزوم الدلالي لاسم (إبل) في القرآن الكريم نجد دلالة رفض المشركين لدعوة الرسول على وامتناعهم عن اتباعه ، وهذه

الدلالة (الامتناع والرفض) ليست موجودة في استعمال البشر لاسم (إبل) فهذا اللزوم الدلالي خاص بالقرآن الكريم في استعماله للاسم مع دلالة بينها وبين الجذر اللغوى للاسم مناسبة.

(١) ابن منظور ، نسان العرب ، مادة (أبل) ١١/٥

-

⁽۱) الزمخشرى ، الكشاف ، ٤ / ٤٨٥

• بُدْن :

جاء اسم (بُدْن) في القرآن الكريم ، وهو جمع (بَدَنة) وكذلك جاء اسم (بَدَن) المفرد في القرآن الكريم ، ولازمت اسم (بُدْن) واسم (بَدَن) دلالات واحدة كما يلى:

أولاً: اسم (بُدْن) للهَدي الذي يساق للبيت الحرام:

جاء اسم (بُدن) في القرآن الكريم مرة واحدة وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَٱلْبُدْرَ وَمَا اللّهِ عَلَيْهَا صَوَآفَ فَإِذَا وَجَبَتْ جَعَلْنَهَا لَكُمْ مِّن شَعَتِمِ ٱللّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَالْدُكُووْ ٱسْمَ ٱللّهِ عَلَيْهَا صَوَآفَ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعْتُرُ كَذَالِكَ سَخَّرْنَنهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعْتُرُ كَذَالِكَ سَخَّرْنَنهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنْهَا وَأَطْعِمُواْ ٱلْقَانِعَ وَٱلْمُعْتَرُ كَذَالِكَ سَخَّرْنَنهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ عَلَى اللّهِ اللّه اللّه الله الله والمراد به في الآية اللهدي الذي يُنحر في مناسك الحج ، يقول ابن كثير: ((أمّا إطلاق البدنة على البعير فمتفق عليه، واختلفوا في صحة إطلاق البدنة على البقرة على قولين ، أصحهما أن يطلق عليهما ذلك شرعا))(١)

ويلاحظ في سياق اسم (بُدْن) وجود هذه الدلالات:

١- دلالة التعظيم: فالبُدُن شعيرة من شعائر الله تعالى ئص السياق على تعظيمها يقول تعالى: ﴿ ذَالِكَ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَيْرِ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴿ لَكُرْ فِيهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴿ لَكُرْ فِيهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ ﴿ لَكُرْ فِيهَا مَنَ فَعُ إِلَى أَجُلِ مُسَتَّى ثُمَّ عَجِلُهُمْ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴿ [الحج: ٣٢-٣٣].

٢- ضخامة الجسد: فاسم (بُدن) مأخوذ من البَدن - بفتح الباء - وهو يدل على البدانة أي كثرة اللحم والضخامة، يقول الراغب: ((البَدن الجسد، لكن البَدن يُقال اعتبارًا بعظم الجثة))(1) ولعل ذلك يُناسب استعمال القرآن الكريم اسم (بُدن) كنوع من أنواع الهدي في مقام الحثّ على الإنفاق في سبيل الله تعالى ، فيُقضَل ذبح ما

⁽۲) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ۷۵/۵

⁽١) الراغب، معجم مفردات ألفاظ القرآن ، ٣٥

كثر لحمه (أي بَدن جسمه) إطعامًا للفقراء ، يقول ابن كثير: ((قال بعض السلف: إعظامها استحسانها واستسمانها)(٢)

٣- الانقياد لمكان مفارقة الحياة (النحر): فمن شعائر الحج والعمرة تقليد الهدي بقلائد تمييزًا لها عن غيرها فلا تُنحر، بل تُساق للنحر عند البيت الحرام، تعظيمًا لله تعالى وشكرًا له على نعمه وتعظيمًا لبيته الحرام؛ فيُحمل الهدي (الإهداء) إليه، يقول ابن كثير في تفسيره لقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحِلُّواْ شَعَتِرَ ٱللّهِ وَلَا

الشَّهْرَ الخُرَامَ وَلَا الْهَدَى وَلَا الْقَلَتِيِدَ ﴾ [المائدة: ٢]: ((لا تتركوا الإهداء إلى البيت الحرام ، فإن فيه تعظيم شعائر الله، ولا تتركوا تقليدها في أعناقها لتتميز بها عمّا عَداها))(") فإذا ما كان السفر قديمًا يحتاج للنحر، فلا ينحر الهدي ينحر الهدي في السفر قبل مكة ، فلفظ الهدي يحمل معنى الإهداء بحمل الهدي إلى المكان المُهدَى البه.

٤- بقاء الجسد نفعًا للناس بعد نحره: فالإسلام دين الواقع لا الخيال ، فلا يظن أحد أن تعظيم الهدي يلزم عدم أكله لأنه من شعائر الله تعالى ، ولذلك نبّهت الآيات على الانتفاع بالهدي قبل نحره وبعد نحره ، يقول تعالى: ﴿ لَكُرٌ فِيهَا مَسَفِعُ إِلَى أَجَلٍ مُسَهَّى ثُمَّ عَلِهُمَّ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿ وَالحَج: ٣٣]، ويقول سبحانه: ﴿ فَإِذَا وَجَبَتَ جُنُوبُهَا فَكُلُواْ مِنهَا وَأَطْعِمُواْ الْقَانِعَ وَاللَّمُعَثَّ كَذَالِكَ سَخَرْنَهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿ لَنُ يَنَالُ اللّهَ خُومُهَا وَلَا دِمَاقُهَا وَلَكِن يَنَالُهُ التَّقُوىٰ مِنكُمْ أَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ فَي لَنَالُهُ التَّقُوىٰ مِنكُمْ أَكَدَالِكَ سَخَرَهَا لَكُر لِكَ سَخَرَهَا لَكُر لِكَ سَخَرَهَا لَكُر لِكَ سَخَرَهَا لَكُمْ عَلَىٰ مَا هَدَانَكُمْ أَوْمَهُمُ وَاللّهُ اللّهُ فَعِينِينَ ﴿ وَالْمِن يَنَالُهُ التَّقُوىٰ مِنكُمْ أَكُمْ اللّهُ أَنها وسيلة لِتُكَبِّرُواْ اللّهُ تعالى فتعظيمها تعظيم لمعنى عبادة الله تعالى التي تؤدى بها ، لا تعظيم لذاتها .

⁽۲) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٦/٣

⁽٣) نفسه ، الصفحة نفسها.

ثانياً: اسم (بَدن) لفرعون بعدما ساقه الله تعالى لمكان حتفه:

وقد جاء في القرآن الكريم اسم (بَدن) مرة واحدة أيضاً ، والعجيب أنه جاء لجسد الإنسان بعد موته ، فهو كالحيوان لا يتميّز بما يتميّز به الإنسان من عقل وكلام، فإذا كان اسم (بُدْن) للحيوان فإن اسم (بَدَن) وهو من مادته اللغوية جاء في القرآن الكريم للإنسان بعد فقدان خاصته الإنسانية ، فمن جمال القرآن الكريم أنه استطاع تطويع اسم (بَدن) الدال على الإنسان ليكون دالاً على الجسد بعد انتفاء صفة الإنسانية أو أهم خصائصها فيقترب من دلالة اسم (بُدْن) على الحيوان .

وقد جاء اسم (بَدن) في قوله تعالى: ﴿ وَجَاوَزُنَا بِبَنِيَ إِسْرَءِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتّْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ، بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّىٰ إِذَآ أَدْرَكُهُ ٱلْغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُ، لاَ إِلَنهَ إِلاَ ٱلَّذِيَ وَرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ، بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّىٰ إِذَآ أَدْرَكُهُ ٱلْغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُ، لاَ إِلَنهَ إِلاَ ٱلَّذِي ءَامَنتُ بِهِ بَنُواْ إِسْرَءِيلَ وَأَناْ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ ءَالْكُن وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿ وَالْمُنْ بَلُونَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿ وَالْمُنْ فَلُونَ عَلَيْهُ وَلَيْ كَثِيرًا مِنَ اللَّهُ فَي اللَّهُ وَكُنتَ مِنَ اللَّهُ وَلَيْتِينَا لَعَنْفِلُونَ ﴾ [يونس: ٩٠-٩٢]، فاسم (بَدَن) هنا جاء النّاسِ عَنْ ءَايَتِنَا لَعَنفِلُونَ ﴿ ﴾ [يونس: ٩٠-٩٢]، فاسم (بَدَن) هنا جاء الفرعون في تصوير هذا المشهد الذي يحكي لقارئ الآيات عن غرق فرعون وجنوده ، ويلاحظ في السياق عدّة دلالات:

١- دلالة التعظيم: وهي مرتبطة بفرعون ، فهذا البدن كان لملك مصر ، الذي كان يستعظم نفسه حتى ادّعى أنه رب الناس ، وأراد بناء صرح يصل به إلى السماء، والقرآن يصور ما كان فيه فرعون من عظمة في الملك واستعباد للخلق ، يقول تعالى في الآيات التي تسبق اسم (بَدن): ﴿ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِنَّهُ لِمِنَ اللّهُ مُوسَىٰ رَبّنا إِنّاكَ لَمِنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبّنا إِنّاكَ المَن اللّهُ مُرفِينَ وَمَلاً أَهُ وَإِنا فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنيا ﴾ [يونس: ٨٨]، ومن صور عظمته خروجه مع جنوده لاتباع موسى عليه السلام، فلابد لهذا الملك الطاغية أن يشعر بالعظمة وهو على رأس جيشه يلاحق قلة مستضعفه وصفهم السياق بقوله يشعر بالعظمة وهو على رأس جيشه يلاحق قلة مستضعفه وصفهم السياق بقوله

تعالى: ﴿ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ عَلَى خُوْفٍ مِّن فِرْعَوْ َ وَمَلَإِ يَهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ ۚ ﴾ [يونس: ٨٣]، فقد كان فرعون مُعظماً في قومه وهو ما يماثل دلالة التعظيم للبُدن لأنها من شعائر الله تعالى.

٧- ضخامة الجسد : ويرتبط اسم (بَدَن) في دلالته اللغوية في المعجم بضخامة الجسم ، يقول ابن منظور : ((بدن الإنسان : جسده ... وبَدَن الرجل بالفتح – يَبْدُن بُدْناً وبدانة فهو بادِن إذا ضَخُم وكذلك بَدُن بالضم يَبْدُن بدانة، ورجل بدن ومبدن وامرأة مبدنة وهما السمينان ... والمبدن : المُسنِ)) (() ودلالة (بَدن) على ضخامة الجسد والسمنة وكذلك كبر السن مناسبة لحال فرعون ملك مصر، لما يغلب على مثل حاله في الثراء ضخامة الجسد ، كما يناسب ضخامة الجسد حال من أخرج جسده من الماء بعد الغرق ، وقد كان فرعون مسئا ، إذ أمضى عُمرًا مدة تربية موسى عليه السلام في بيته ، يقول تعالى: ﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِكَ فِينَا وَلِيدًا وَلِيدًا وَلَيدًا وَلَيدًا وَلَيثَتَ

فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴿ الشعراء : ١٨] وخرج بعدها موسى عليه السلام مدة عشر سنوات أمضاها مع شعيب عليه السلام ثم أرسله الله تعالى بعدها لفرعون ليعود إليه ثانية ، فهذه المدة الزمنية تفيد تقدّم فرعون في السن ، فهناك مناسبة بين دلالة اسم (بدن) على ضخامة الجسم وكبر السن ، وحال فرعون ملكًا ومسنًا ، وغريقًا بعدها .

ووجود معنى الضخامة والسمنة في اسم (بَدَن) مماثل لوجوده مع اسم (بُدْن) اسماً للهدي ليكثر لحمه للفقراء ، وإذ كانت ضخامة الجسد إحدى معاني مادة (بدن) في المعجم فإن القرآن الكريم يوظف هذا المعنى ليكون دالاً على شيء آخر وليس مجرد الوصف كالمعجم ، فيأتي باسم (بَدَن) لتدل الضخامة على الثراء والسن والغرق ، ويأتي باسم (بُدْن) لتدل الضخامة على الحث على الإنفاق في سبيل الله تعالى ، فاللزوم الدلالي هنا ليس مجرد وصف الضخامة المرتبط بالاسم في المعجم ، لكن اللاوم الدلالي من توظيف القرآن الكريم لهذا الوصف لغرض دلالى آخر.

⁽۱) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بدن) ۲ ۸/۳ ۱

٣- الانقياد لمكان مفارقة الحياة: ففرعون كان يسير بجنوده يتبع موسى والمؤمنين معه، وهو لا يدري أنه يسير وراءهم منقادًا لمكان حتفه، ففرعون وجنوده ملتزمون بالطريق الذي يسير فيه المؤمنين، فهم منقادون بحكم التتبع وراء المؤمنين، فمثلهم كمثل الهدي الذي يُقاد إلى موضع نحره.

٤- بقاء الجسد نفعًا للناس بعد حتفه: لم يعلم فرعون أنه يُقاد لحتفه غرقًا ، ثم نجَي الله تعالى هذا الجسد من بقائه في الماء ليكون بعد مفارقته الحياة وخروج الروح منه آية للناس ، فالقرآن الكريم بيّن أن لنجاة هذا الجسد نفعًا للناس ، (فاليَوْمَ نُنَجِيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خُلْقَكَ آية)) يقول ابن كثير: ((قال مجاهد: بجسدك ، وقال الحسن: بجسم لا روح فيه ، وقال عبد الله بن شداد: سويًا صحيحًا أي لم تمزّق ليحققوه ويعرفوه))(۱) واللافت للنظر هنا أن الله تعالى استعمل لفظ (نُنجَيك) بدلالته على النجاة التي تقابل إهلاك فرعون بالغرق ، والآية قيدت النجاة بأنها نجاة للبدن فقط ، لكن كان من الممكن استعمال لفظ نخرج بدنك ، أو نبقي على بدنك ، غير أن لفظ (نُنجَيك) تحمل دلالات الحرى مع دلالتها على خروج الجسد ، من هذه الدلالات سلامة الجسد من التلف ، فالنجاة تقتضي السلامة ، وكذلك إدراك أن أمر النجاة والإهلاك بيد الله تعالى فكما جاء الإهلاك جاءت النجاة وكلاهما من الله تعالى، النجاة والإهلاك بيد الله تعالى فكما جاء الإهلاك جاءت النجاة وكلاهما من الله تعالى، الإيمان فكانت الإجابة والجزاء من جنس الدعاء والعمل إذ أعطاه الله تعالى نجاة بلا معنى بالنسبة له ، فكما كان إيمانه على غير حقيقة الإيمان كانت النجاة له على غير حقيقة النجاة ، فهي نجاة للبدن وليست كما يريد .

وأيًا ما كان الأمر كانت نجاة بدن فرعون نفعًا للمؤمنين ، ففي مفارقته الحياة خير وعظة ، ورحمة من شره ، وعبرة لغيره ، وتلك الصورة تقارب صورة الهدي ففي نحرها خير للمؤمنين ، لينفع بَدَتُها (لحمها) المؤمنين بالطعام والثواب .

فاللزوم الدلالي لاسم (بُدن) جاء من استعمال اسم (بُدن) الجمع واسم (بَدن) المفرد في الدلالة على الحيوان أو ما يشبهه (لانعدام صفة الإنسانية) وكذلك جاء اللنوم الدلالي من دلالة التعظيم (مَلِك مصر - الهدي) ودلالة ضخامة الجسد وتوظيفها لأغراض دلالية أخرى (الثراء والسن والغرق – الحث على الإحسان) ودلالة الانقياد لموضع مفارقة الحياة (الغرق – النحر) ودلالة الانتفاع بالجسد بعد

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ١٧٣/٤

مفارقة الحياة (لتكون لمن خلفك آية - الأكل من لحمه وإطعام الفقراء) فهذه الدلالات لازمت الاسم في استعمال القرآن الكريم له ، وميزته عن بقية أسماء الإبل.

• بعير:

جاء اسم (بعير) مرتين في القرآن الكريم ، وذلك في سورة واحدة هي سورة يوسف ، يقول تعالى: ﴿ قَالُواْ يَتَأَبَانَا مَا نَبْغِي ۖ هَنذِهِ - بِضَاعَتُنَا رُدَّتَ إِلَيْنَا ۗ وَنَمِيرُ أَلَا وَخَفْظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرِ ۗ ذَالِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴿ يوسف: ٣٥].

ويقول تعالى: ﴿ قَالُواْ نَفْقِدُ صُوَاعَ ٱلْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ وَالْمَا يَعِيرُ وَأَنَا بِهِ وَالْمَا يَعِيرُ وَأَنَا بِهِ وَالْمَا يَعِيرُ وَأَنَا بِهِ وَلِمَن جَآءَ بِهِ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّ

والبعير اسم من أسماء الإبل ، يقول ابن منظور: ((البعير الجمل البازل $^{(1)}$ وقيل الجذع ، وقد يكون للأنثى ، قال الجوهري: والبعير من الإبل بمنزلة الإنسان من الناس ، يقال للجمل بعير وللناقة بعير $))^{(7)}$ وإذا كان البعير في اللغة اسم من أسماء الإبل فإنه جاء في القرآن الكريم مع دلالة حمل البعير للزاد ، فجاء في سياق يتحدث عن كيل الطعام وحمل البعير له ، ونقله من مصر إلى البلاد الأخرى .

ويؤكد هذا اللزوم الدلالي لاسم (بعير) وجود علاقة بين سياق سورة يوسف والجذر اللغوي لاسم (بعير) ، ويمكن ملاحظة هذه العلاقة فيما يلي:

1- البعير ودلالة الزاد (الطعام): حيث يلاحظ أن اسم (بعير) يشتق من (بعر) التي يشتق منها اسم (بعر) وهويدل على تزود الإبل بالطعام، يقول ابن منظور: ((البَعْر و البَعَر: رجيع الحُف والظّلف من الإبل والشاء وبقر الوحش والظباء))(1) والآيات التي جاء فيها اسم (بعير) في سورة يوسف تتحدث عن قدوم أخوة يوسف من أرض كنعان إلى مصر ليتزودوا من الطعام.

٢- البعير ودلالة انتقال بني اسرائيل: فمادة (بَعَر) التي منها اسم (بعير) قريبة من مادة (عَبَر) ومنها الفعل (عَبَر) الدال على الارتحال والتنقل، وهو ما حدث من إخوة يوسف حيث كانوا ينقلون الزاد من مصر لبلادهم، ثم انتقلوا إلى

⁽١) البازل: الذي أكمل السنة الثامنة وطلع نابه ، وهو معنى بَزَل الناب (لسان العرب ، مادة (بزل) ٢/١١ ، بتصرف)

⁽۲) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (بعر) ٤ / ٧ ٧

⁽٣) نفسه، الصفحة نفسها.

مصر للعيش فيها ، وقد عاش إخوة يوسف في مصر، وذريتهم هم بنو إسرائيل الذين خرجوا مع موسى عليه السلام وعبروا النهر ، وسميت دولتهم ولغتهم بالعبرية ، فدلالة الانتقال موجودة في سياق السورة كما يدل عليها اسم (بعير)

٣- البعير ودلالة تأويل الرؤيا: وهناك صلة أخرى بين مادة (بعر) التي يشتق منها اسم (بعير) وأحداث قصة يوسف، وهو أن معجزة يوسف عليه السلام كانت تعبير الرؤيا أي تأويلها، وتسمية تأويل الرؤيا بتعبير الرؤيا هو ما جاء في السورة في قوله تعالى: ﴿إِن كُنتُم لِلرُّءِيَا تَعَبَّرُونَ ﴾ [يوسف: ٣٤]، وهذا الفعل (تعبر) مشتق من مادة (عبر) القريب من مادة (بعر) التي اشتق منها اسم (بعير)

فأسم (بعير) جاء ملازمًا لدلالة حمل الزاد ، ودلالة التنقل والترحال ، ودلالة عبور بني إسرائيل وبقائهم في مصر ، ودلالة تعبير الرؤيا ، وذلك لأن هذه الدلالات بينها وبين مادة (بعر) مناسبة ، وإن لم تكن هذه الدلالات من معاني مشتقات هذه المادة ، فهي دلالات مصاحبة لاسم (بعير) في استعمال القرآن الكريم فقط ، فهذه المناسبة بين دلالات السياق ومادة الاسم ليست ثابتة في استعمال البشر للاسم ، وليست من معاني الاسم في المعجم ، فاسم (بعير) في اللغة كما تشرحه كتب المعاجم لا يدل إلا على الحيوان المعروف .

• جمل :

الجمل اسم من أسماء الإبل كالبعير ، يقول الراغب : ((والجمل يُقال للبعير إذا بزل [أكمل السنة الثامنة] وجمعه جمال وأجمال وجمالة))(١) وقد جاء هذا الاسم مرتين في القرآن الكريم ، يجمع بينهما اللزوم الدلالي الذي يظهر من دراسة كل موضع منهما كما يلى :

الموضع الأول: الجَمَل في وعيد المكذبين بمنعهم دخول الجنة: وهو في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِاَيَتِنَا وَٱسْتَكْبَرُواْ عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ هَمْ أَبُوابُ أَن قَلْمَ أَبُوابُ أَلْ تَفَتَّحُ هَمْ أَبُوابُ أَلْسَمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلجُمَلُ فِي سَمِّ ٱلْخِيَاطِ وَكَذَالِكَ خَبْرِي ٱلسَّمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلجُمَلُ فِي سَمِّ ٱلْخِيَاطِ وَكَذَالِكَ خَبْرِي السَّمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلجُمَلُ فِي سَمِّ ٱلْخِيَاطِ وَكَذَالِكَ خَبْرِي السَّمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةُ وَيَلِي يَلْمَ السَياق عدة دلالات:

⁽¹⁾ الراغب ، معجم مفردات ألفاظ القرآن ، ٧٦

1 - وعيد للكفار: فالآية تتوعد الكفار بما أعده الله تعالى لهم من خلود في النار، إذ أنّهم ممنوعون من دخول الجنة كما يمتنع دخول الجمل في سم الخياط (ثقب الإبرة) يقول ابن كثير: ((وفسروه بأنه البعير... قال الحسن البصري: حتى يدخل البعير في خرق الإبرة))(۱)

٢ وصف الكفار بالمكذبين المجرمين: فالآية تصفهم بالمكذبين والمتكبرين
 عن اتباع الحق كما تصفهم بالمجرمين.

٣- تحقير المكذبين والتهكم بهم: حيث جاء جزاء تكبر المكذبين عن اتباع الحق بنقيض تكبرهم بإذلالهم، ففي قوله تعالى: ﴿ لَا تُفَتَّحُ لَمُ مَ أَبُورِ بُ ٱلسَّمَآءِ ﴾
 دلالة على إذلالهم، كما يقف سائل الحاجة عند الباب ثم يُرد بعد حين، كما يُلمح أسلوب التهكم من التشبيه في قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجُمَلُ فِي

سَرِّ ٱلْخِيَاطِ * ﴾ إذ كان من الممكن أداء المعنى بالنفي دون تعليقه (ولا يدخلون

الجنة) لكن جاء التعليق (حتى يلج الجمل في سمّ الخياط) ليفيد - مع التأكيد - التهكم والسخرية بهم ، وكأنّ المعنى : إذا أردتم دخول الجنة فلا بد أن يلج الجمل في ثقب الإبرة ، فلكم أيها الكفار أن تتخيلوا ذلك أو تفعلوه إن أردتم، وهو من باب السخرية والاستحالة ، فهناك فرق بين أن يقول القائل لمن يسأله حاجة: لا أعطيك ، وأن يقول: لا أعطيك حتى ترى شحمة أذنك ، بمعنى: أعطيك إن رأيت شحمة أذنك.

٤- ظهور صفة الضخامة للجمل: فعلة عدم دخول الجمل في سم الخياط هي ضخامة الجمل، فهو أكبر حجمًا من ثقب الأبرة.

٥- أسلوب التشبيه: إذ يفيد المعنى التشبيه ، فمعنى أنّ الكفار لا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سمّ الخياط ، أي: لا يدخلون الجنة كما لا يدخل الجمل في سمّ الخياط ، فهناك طرفان للتشبيه (عدم دخول الكفار الجنة ـ عدم دخول الجمل ثقب الإبرة) وإذا كانت علّة عدم دخول الجمل سمّ الخياط ضخامته ، فإن علّة عدم دخول الكفار الجنة كذبهم واستكبارهم ، والمكذب المتكبر يرى نفسه أكبر (أضخم) من الاعتراف بالحق واتباعه ، فكبرت نفوسهم عن اتباع الحق كما كبر الجمل عن دخول سمّ الخياط.

⁽۱) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٢٤٣/٣

الموضع الثاني: الجَمَل في وعيد المكذبين بدخول النار:

وجاء هذا الموضع في قوله تعالى: ﴿ آنطَلِقُواْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿

آنطَلِقُوۤاْ إِلَىٰ ظِلِّ دِى ثَلَثِ شُعَبٍ ﴿ لاَ ظَلِيلٍ وَلاَ يُغْنِى مِنَ ٱللَّهَبِ ﴿ إِنَّهَا تَرْمِى بِشَرَرِ كَٱلْقَصْرِ ﴾ كَأَنَّهُ مِمَلَتُ صُفْرٌ ﴾ وَيُلُّ يَوْمَبِذِ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [المرسلات: ٢٩ ـ ٣٤] في هذا الموضع نلاحظ وجود الدلالات الآتية:

 ١- وعيد الكفار: ففي هذا الموضع نجد الوعيد للكفار بعذابهم في النار ، إذ يتطاير عليهم الشرر من اللهب ، كأن الشرر جمال تفذف عليهم.

ويقول تعالى: ﴿ كُلُواْ وَتَمَتَّعُواْ قَلِيلاً إِنَّكُم تُجْرِمُونَ ﴿ وَيْلِ يُوْمَبِنِ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ [المرسلات: ٢ ٤- ٧٤].

٣- تحقير المكذبين والتهكم بهم: تظهر دلالة تحقير المكذبين في قوله تعالى:
 ﴿ هَاذَا يَوْمُ لَا يَنطِقُونَ ﴿ وَلَا يُؤْذَنُ هُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿ وَالمرسلات: ٣٥-٣٦]،

وهي صورة قريبة جدًا من صورة المكذبين في الموضع الأول في سورة الأعراف حيث لا تفتح لهم الأبواب ، أي لا يؤذن لهم ، والآيات هنا في سورة المرسلات تصرح بعد الإذن لهم (ولا يؤذن لهم) فدلالة الإذلال موجودة في كلا الموضعين، حيث يُتركون فلا تفتح لهم الأبواب ولا يؤذن لهم بالكلام.

ونجد مع دلالة التحقير دلالة التهكم بهوَلاء المكذبين ، إذ يُقال لهم (انطلقوا) وكأنهم أحرار ، ثم مرةً أخرى (انطلقوا) فهو أمر لهم بالانطلاق الذي من شأنه السرعة والإقدام ولكنه هنا انطلاق إلى جهنم ، فهذا الأمر في الحقيقة سخرية بهم ؛ إذ يُساقون إلى جهنم ، ولا يمكنهم أن ينطلقوا من أنفسهم إليها ، ثم يأتي التهكم

الثاني بأن يقال لهم انطلقوا إلى الظل! وأي برودة في هذا الظل وهو ظل اللهب ؟! ولذلك قال تعالى: (لَا ظلِيلِ ولَا يُغْنِي مِنَ اللّهَبِ) يقول الزمخشري عن هذه الآية: ((تهكم بهم وتعريض بأنّ ظلهم غير ظل المؤمنين))(١)

٤- ظهور صفة الضخامة للجمل: حيث جاء اسم (جمالة) تشبيهاً للشرر المشبه بالقصر لضخامته ، يقول الزمخشري: ((أي كل شررة كالقصر من القصور في عِظمها... شبهت بالقصور ثم بالجمال لبيان التشبيه))(٢) ولعل استعمال الجمع يؤكد معنى الضخامة ، فاسم (جمالة) جمع جَمل ، وفي قراءة (جمالات) جمع جمال، ولايتعارض معنى الضخامة للجمال مع قول الرازي: ((اعلم أنه تعالى شبه الشرر في العظم بالقصر ، وفي اللون والكثرة والتتابع وسرعة الحركة بالجمالات الصفر))(٣) إذ يأتي معنى الضخامة أيضًا من كثرة العدد والتتابع ، فهي ضخمة في عددها ، ضخمة في نتابعها ، ولا يمنع ذلك ضخامتها في الحجم كما هو حال القصر.

٥- أسلوب التشبيه: وأسلوب التشبيه ظاهر في هذا الموضع (كالقصر كأنه جماله صفر) حيث استعمل أداة التشبيه.

وبذلك نجد أن اسم (الجمل) لازمته دلالة وعيد الكفار بعذاب الآخرة ، ووصفهم بالمكذبين والمجرمين ، مع تحقير المكذبين والتهكم بهم ، وجاء أسلوب التشبيه الذي يعتمد على وصف الجمل بالضخامة.

ويلاحظ أن القرآن الكريم لم يستعمل في الموضعين السابقين (سورة الأعراف وسورة المرسلات) اسم (بُدن) مع أن التشبيه يعتمد على وصف الجمل بالضخامة أي البدانة ، وهو معنى موجود في اسم (بُدن) وهو ما يدل على أن القرآن الكريم مع مراعاته لمناسبة معنى الاسم للسياق ، فإنه يحافظ على اللزوم الدلالي لكل اسم ، فاسم (بُدن) جاء مع دلالة الانقياد لموضع مفارقة الحياة والتعظيم والانتفاع بالجسد بعد الموت ، وهي الدلالات الموجودة في الهدي الذي سمى بالبُدن في سياق الحث على إطعام الفقراء من جسده الضخم ، أما اسم (الجمل) فعلى الرغم من وجود دلالة الضخامة في السياق إلا أنه جاء مع دلالة عذاب الكفار في النار ، وهو لزوم دلالي يميزه عن استعمال اسم (بُدن) ولذلك لم يأت اسم (بُدن) مع دلالته على الضخامة في

⁽۱) الزمخشري ، الكشاف ، ۲٦/٤ ه

^(۲) نفسه، الصفحة نفسها.

⁽۳) الرازى ، التفسير الكبير، ۲۷۸/۳۰

موضع (حتى يلج الجمل في سمّ الخياط) أو موضع (كأنه جمالة صفر) مراعاة للزوم الدلالي.

• ناقة:

جاء اسم (ناقة) في القرآن الكريم سبع مرات ، وفي جميعها كان الاسم دالاً على ناقة صلح عليه السلام المرسلة لهود ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ هَا لَهِ مَا اللَّهِ السلام المرسلة لهود ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ هَا لَهِ مَا اللَّهِ السلام المرسلة لهود ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ هَا لَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا ال

لَكُمْ ءَايَةً ۚ فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ ٱللَّهِ ۚ ﴾ [الأعراف: ٧٣]، وفي المواضع الآتية

(الأعراف: ٧٧ ، هود: ٦٤ ، الإسراء: ٥٩ ، الشعراء: ١٥٥، القمر: ٢٧ ، الشمس: ١٣) فلم يرد هذا الاسم في القرآن الكريم إلا ويراد به ناقة صالح عليه السلام، وهو ما يعدُ لزومًا دلاليًا له.

ومما سبق نجد أن أسماء الإبل في القرآن الكريم جاءت مع لزوم دلالي لكل اسم يميزه عن غيره ، فجاء اسم (إبل) مع دلالة رفض المشركين لدعوة النبي

ودلالة الحديث عن كيفية خلق الإبل ، ووجود طعام يمتنع عنه المشركون ، ومع أسلوب الاستفهام الإنكاري والتعجب ، وجاء اسم (بُدن) مع دلالة الانقياد إلى مكان مفارقة الحياة ، والتعظيم ، وضخامة الجسد ، والانتفاع به بعد مفارقته للحياة ، وجاء اسم (بعير) مع دلالة الزاد والتنقل ، وتعبير الرؤيا ، والحديث عن بني إسرائيل (أخوة يوسف) وجاء اسم (جمل) مع دلالة وعيد الكفار بعذاب النار في الآخرة، ومع أسلوب التحقير والتهكم ، وأسلوب التشبيه الذي يعتمد على ضخامة الجمل ، وجاء اسم (ناقة) مع دلالته على ناقة صالح عليه السلام .

- بدن : مع (إبل)
- بعير: مع (إبل)

بقرة: (عجل)

جاء اسم (بقرة) في القرآن الكريم تسع مرات ، وذلك في ثلاثة مواضع ، وهي في سورة البقرة ، وسورة الأنعام وسورة يوسف ، حيث يتكرر الاسم في الموضع الواحد ، ويأتي مع الدلالات الملازمة له في كل موضع ، فجاءت هذه المواضع والدلالات الملازمة للاسم كما يلي:

الموضع الأول: قصة ذبح البقرة في سورة البقرة:

جاء هذا الموضع في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ۚ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْخُواْ بَقَرَةً ۚ قَالُواْ اَتَخْدِذُنا هُزُوا ۖ قَالَ اَعُوذُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الجَنهِلِينَ ۚ قَالُواْ اَدْعُ لَنَا رَبّكَ يُبَيِّن لّنَا مَا هِيَ ۚ قَالَ إِنّهُ مِيُقُولُ إِنّهَا بَقَرَةٌ لاَ فَارِضٌ وَلاَ بِكُرْ عَوَانٌ بَيْنَ لَنَا مَا هِيَ أَقَالَ إِنّهُ مِيُقُولُ إِنّهَا بَقَرَةٌ لاَ فَارِضٌ وَلا بِكُرْ عَوَانٌ بَيْنَ فَلَكَ مَا وَنَهُ اللّهُ مُنْ مَلُولُ اللّهُ عَلَوا اللّهُ عَلَيْنَا وَإِنّا إِن شَاءَ اللّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿ قَالُواْ الْمُعْ لَلُولُ النّهُ مِي قَالُواْ الْمُعْ مَلُولُ إِنّهَا بَقَرَةٌ لاَ ذَلُولٌ تُثِيرُ لَنَا مَا عَلَيْنَا وَإِنّا إِن شَاءَ اللّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿ قَالُواْ الْمُنْ مِغْتَ بِاللّهُ عَنْ بِاللّهُ عَلَيْنَا وَإِنّا إِن شَاءَ اللّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿ قَالُواْ الْمُنْ مِغْتَ بِالْحَقِ فَى فَذَعُوهُا وَمَا الْأَرْضَ وَلَا تَشْيَق الْخُرْثُ مُسَلّمَةٌ لا شِيَةَ فِيهَا ۚ قَالُواْ الْمَن حِغْتَ بِالْحَقِ فَى فَذَعُوهُا وَمَا الْأَرْضَ وَلَا تَشْيِق الْخُرْثُ مُسلّمَةٌ لا شِيَةَ فِيهَا ۚ قَالُواْ الْمَن حِغْتَ بِالْحَقِ فَى فَذَعُوهُا وَمَا الْمُونَى فَلَا الْمُرْبُوهُ بِبَعْضِهَا ۚ كَذَالِكَ يُحْي اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَي وَاللّهُ عَنْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ وَاللّهُ عَنْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ وَاللّهُ عَنْرِجُ مُ اللّهُ اللّهُ عَنْ مَا كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿ وَاللّهُ عَنْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا ۚ كَذَالِكَ يُحْي اللّهُ اللّهُ الْمُونَىٰ وَيُرِيكُمْ ءَايَتِهِ مِ لَا كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ وفي هذه الآيات تلاحظ عدة دلالات:

١ ـ دلالة الحديث عن بني إسرائيل: هذه القصة تتحدث عن بني إسرائيل وعن علاقتهم بموسى عليه السلام، وطريقتهم في الاستجابة لأمر الله تعالى.

٢ دلالة الانتقال من الإطلاق إلى التقييد: توضح الآيات أن الله تعالى أمر بني إسرائيل أولاً بذبح بقرة أيًا ما كانت دون التقيد بصفات، فكان ذلك يسرًا ، لكنهم مكروا في تنفيذ الأمر ، فشدد الله تعالى عليهم، كما ورد في تفسير ابن كثير: ((فلو

لم يعترضوا لأجزأت عنهم أدنى بقرة ، ولكنهم شدّدوا فشدّد الله عليهم $)^{(1)}$ ومعنى ذلك أنهم انتقلوا من حال اليسر والإطلاق في اختيار البقرة إلى حال التشديد والتضييق في صفاتها ، ففي الآيات دلالة الانتقال من اليسر والإطلاق إلى العسر والتقييد ، وهي دلالة ترتبط بالحديث عن البقرة ، ولذلك تكرر اسمها في الآيات .

٣- دلالة إظهار أمر خفي: توضح الآيات أن السبب في أمر الله تعالى لبنى إسرائيل بذبح البقرة هو قتلهم نفسًا وإخفاء القاتل (فادّارأتم فيها) فأراد الله تعالى أن يظهر لهم قدرته على إحياء الموتى، وأن يخرج ما كانوا يكتمون، فالآيات تتحدث عن أمر خفي غيبي أخرجه الله تعالى وأظهره للناس، وفي ذلك نفع وهداية لهم.

الموضع الثاني: تحريم جزء من البقر في سورة الأنعام:

وقد جاء اسم (بقر) في هذا الموضع في آيتين ، الآية الأولى في قوله تعالى: ﴿
وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱنْتَيْنِ وَمِنَ ٱلْبَقِرِ ٱنْتَنْنِ قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أُمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ أُمَّا ٱشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنثَيَيْنِ أُمْ كُنتُم شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّلْكُمُ ٱللّهُ بِهَلذَا فَمَنْ أَطْلَمُ مِمَّنِ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱللّهُ بِهَلذَا فَمَنْ أَطْلَمُ مِمَّنِ اَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللّهِ كَذِبًا لِيُضِلُ ٱلنَّاسَ بِعَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلطَّلِمِينَ ٱلْمُرَىٰ عَلَى ٱللهِ كَذِبًا لِيُضِلُ ٱلنَّاسَ بِعَيْرِ عِلْمٍ أَنِ ٱللّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلطَّلِمِينَ ﴿ وَعَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ مَ شُحُومَهُمَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَ شُحُومَهُمَا اللهِ اللهِ عَلْمٍ أَوْ الْحَوَايَآ أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَالِكَ جَزَيْنَاهُم بِبَغْيِمٍ أَوْ إِلّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أُو ٱلْحَوَايَآ أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَالِكَ جَزَيْنَاهُم بِبَغْيِمٍ أَوْ السياق في أوله يُنكر على المشركين تحريم لَصَلاقُونَ ﴿ وَالْفَاعِمُ مِن عَلَمُ الفسهم ، فيمتنعوا عن أكلها والانتفاع بها نذرًا لمن يعبدون جزء من الأنعام من عند أنفسهم ، فيمتنعوا عن أكلها والانتفاع بها نذرًا لمن يعبدون

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ١٣٣/١

من دون الله تعالى ، وهو تشديد على أنفسهم لم ينزله الله تعالى ، ولذلك جاءت الآيات تنفي أن يكون هذا التحريم من عند الله تعالى ، أو أن يكون المشركون شهداء على ما يحرمه الله تعالى ، والحديث عن تحريم المشركين جزءًا من البقر استلزم الحديث عمّا حرمه الله تعالى حقًا وأوحى بذلك لنبيه ليبلغه للناس ، يقول تعالى: ﴿ قُل لا آ أَجِدُ فِي مَا أُوحَى إِلَى مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ وَ إِلَا أَن يَكُونَ مَيْتَهُ ﴾

[الأنعام: ٥٤]، كما ناسب الحديث عن تحريم المشركين جزءًا من البقر من عند

أنفسهم ، الحديث عن تحريم الله تعالى على اليهود (بني إسرائيل) جزءًا من البقر عقابًا لهم على بغيهم ، فهو تحريم (تضييق) على اليهود سببه بغيهم ، فهم الذين تسببوا في هذا التحريم ، كما أن المشركين هم الذين حرموا على أنفسهم ما حرموه من الأنعام (ومنها البقر) بغيًا من أنفسهم أيضًا، لأنه شرك.

ففي هذه الآيات نجد عدة دلالات هي:

1 - دلالة الحديث عن اليهود: فالآيات تتحدث عن تحريم جزء من البقر على اليهود بغيًا من عند أنفسهم، وهو يشبه تحريم المشركين لجزء من البقر على أنفسهم، فالحديث عن اليهود مرتبط بالحديث عن البقر سواء مع تحريم جزء منه على المشركين لوجود الشبه في هذا التحريم، ولذلك جمع السياق بينهما.

٢- دلالة الانتقال من الإطلاق إلى التقييد: فالآيات تؤكد على أن الأصل هو الحلّ (الإباحة) في أكل هذه الأنعام، فالله تعالى أحلّ كل البقر، ولذلك جاء أسلوب القصر في بيان ذلك في هذا الموضع، في قوله تعالى: ﴿ قُل لا آُجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَى عُرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ وَ إِلاَ أَن يَكُونَ مَيْتَةً ﴾ [الأنعام: ١٤٥]، وهذا الأسلوب يُذكّر بقوله تعالى: ﴿ كُلُ ٱلطّعَامِ كَانَ حِلاً لِّبَنِيَ إِسْرَءِيلَ إِلّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَىٰ عَلَىٰ نَفْسِهِ عِن قَبْل أَن تُكُولَ ٱلطّعَامِ كَان حِلاً لِّبَنِيَ إِسْرَءِيلَ إِلّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عِن قَبْل أَن تُكُولَ ٱلطّعَامِ كَان حِلاً لِّبَنِيَ إِسْرَءِيلَ إِلّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ عِن قَبْل أَن تُكُولَ ٱلطّعَامِ كَان حِلاً لّا عَمران: ٩٣]، ولعل تسمية يعقوب عليه نَفْسِهِ عِن قَبْل أَن تُكُولَ ٱلتَّوْرَائةُ ﴾ [آل عمران: ٩٣]، ولعل تسمية يعقوب عليه

السلام في هذه الآية بإسرائيل إشارة إلى التشريع الذي فرض على اليهود (بني إسرائيل) وهو تشريع ينتقل من الحِلّ إلى التحريم، وهو ما جاء في موضع سورة الأنعام، حيث توضّح الآيات أن تحريم جزء من البقر على اليهود كان تضييقًا عليهم بسبب بغيهم، ومعناه أن الأصل هو الإباحة والإطلاق، كما أن هذا الموضع يتحدّث عن تضييق المشركين على أنفسهم بتحريم ما أحلّ الله تعالى لهم من الأنعام، ففي الآيات دلالة الانتقال من الحِلّ واليسر والإطلاق إلى التحريم والتشدد والتضييق.

٣- دلالة إظهار أمر خفي: الآيات في حديثها عن المشركين توضح جهلهم بالتشريع ، وجهلهم بالوحي ، فهم ليسوا أهل كتابٍ ، ولم يأخذوا تحريمهم المزعوم من وحي شهدوه ﴿ أُمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّلْكُمُ ٱللَّهُ بِهَنذَا ۚ ﴾ [الأنعام: ١٤٤]،

فالتحريم (والتشريع عامة) لا يكون إلا من الله تعالى ، وهو أمر يُطِلع الله تعالى عليه أنبياءه، ولذلك أكدت الآيات أنه وحي ﴿ قُل لَّا أُجِدُ فِي مَآ أُوحِيَ إِلَى ﴾ والنبي

يبلغه للناس، فالتشريع من الوحي ، والوحي أمر غيبي يكون بين الله تعالى ورسله، ويبلغ الرسول ما أوحى إليه ، فيُخرج للناس ما هو صدق ونفع وهداية لهم ، ففي الآيات دلالة إخفاء الاطلاع على الغيب (الوحي بالتشريع) لأن الذين يحرمون من عند أنفسهم لم يكونوا شهداء على الوحي، وإنما يظهره الله تعالى على لسان رسله.

الموضع الثالث: في رؤيا الملك في سورة يوسف:

وجاء الحديث عن البقرة في هذا الموضع مرتين أيضًا ، مرّة في إخبار الملك رؤيته للملأ الذين عجزوا عن تفسيرها ، والمرة الثانية عندما أخبروا يوسف عليه السلام بهذه الرؤيا حيث أوّلها بما علمه الله تعالى ، يقول سبحانه: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ

إِنَّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعً عِجَافٌ ﴾ [يوسف: ٣٠]، ويقول سبحانه: ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعً عِجَافٌ ﴾ [يوسف: ٢٠]، وفي هذه الآيات نلاحظ الدلالات الآتية:

1- دلالة الحديث عن بني إسرائيل: فقد جاءت أحداث هذه الرؤيا إنقاذاً لشعب مصر والأمصار الأخرى من القحط المقبل ، وإظهارًا لبراءة يوسف عليه السلام ونبوته ، ويوسف عليه السلام هو ابن إسرائيل عليه السلام ، والسورة تقص ما حدث له ولأبيه، وما حدث من بني إسرائيل (إخوة يوسف) ثم كيف استقر بهم الترحال في مصر ، ليكون منهم شعب بني إسرائيل الذي عاش في مصر وبعث الله تعالى لهم نبيه موسى عليه السلام ، فالآيات ذات صلة ببني إسرائيل ، لأن يوسف وإخوته هم بنو إسرائيل الأوائل ، وهذه الرؤيا التي فسرها يوسف كانت سببًا لمجيء بني إسرائيل إلى مصر ، وإكرامهم والاستقرار فيها .

٢- دلالة الانتقال من الإطلاق إلى التقييد: يلاحظ من وصف البقرات في الرؤيبة ومن تأويل الرؤيبة أن هنباك سبع بقرات سيمان تأويلها سنوات الخير والرخاء، ثم يعقبها بقرات عجاف يأكلهن السمان ، وتأويلها سبع سنين شداد مقحطة ، وهذا يدل على وجود يسر ورخاء في العيش يسبق العسر والشدة ، فهناك انتقال من حال اليسر والرخاء إلى حال العسر والشدة ، وهذه هي إحدى الدلالات الملازمة لاسم (بقر) في المواضع الأخرى مع تغاير مضامينها عن هذا الموضع، والآيات هذا في سورة يوسف جاءت بوصف (شداد) الذي ينطبق في معناه على تشدد بنى إسرائيل في أوصاف البقرة في موضع سورة البقرة ، وتشدد المشركين في التحريم على أنفسهم ، والتشدد على اليهود في التحريم لبغيهم على أنفسهم في موضع سورة الأنعام ، فالوصف (شداد) أكد دلالة التشدد الموجودة في المواضع الأخرى ، فضلاً عن دلالة الانتقال من اليسر إلى العسر ، وكان من الممكن أن توصف السنين بالجدب أو الفقر أو العسرة ، لكن الآيات جاءت بهذا الوصف (شداد) الذي يحمل في طياته دلالة تشدد الإنسان على نفسه ، وهو فعلاً ما كان في زمن يوسف عليه السلام حيث فرض سياسة الاقتصاد والادخار على الناس، فكان هناك تشدّدٌ في إعطاء الإنسان قدر حاجته لحين أن تمرّ سنين القحط دون حدوث وبال الفقر والمجاعة. ٣- دلالة إظهار أمر خفي: ونجد في الآيات دلالة وجود أمر خفي يظهره الله تعالى على يد نبي من أنبيائه، هذا الأمر الخفي (الغيبي) هو ما يحدث لخمس عشرة سنة مقبلة، وتمثلت صورته المبهمة في الرؤيا، وظهر تفسيره على لسان يوسف عليه السلام.

ففي هذه المواضع الثلاثة جاء اسم (بقر) تسع مرات في مضامين متغايرة ومع لزوم دلالي واحد وذلك بملازمة كل موضع دلالة الحديث عن بني إسرائيل، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة، إباحة أكل البقر، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس، ما حرمه الله من الأنعام، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيائه.

فهذه المواضع تغايرت مضامينها فالأول يتحدث عن أمر الله تعالى لبنى إسرائيل بذبح بقرة ، والثاني يتحدّث عن تحريم المشركين جُزءًا من الأنعام على أنفسهم ، وتحريم الله تعالى على اليهود جُزءًا من البقر لبغيهم على أنفسهم ، والثالث يتحدّث عن تأويل يوسف لرؤيا الملك ، فإذا كان قارئ القرآن الكريم لا يبحث عن لزوم دلالي يربط بين مواضع اسم بعينه ، فإنه لن يذهب إلى هذا الإحكام في وجود صلات دلالية بين هذه المواضع .

وهذه الصلات الدلالية (اللزوم الدلالي) تؤدي رسالة تستفاد من هذه القراءة الأفقية للمواضع الثلاثة ، حيث يفيد هذا اللزوم الدلالي ألا يتشدد الناس على أنفسهم بظلمهم أو شركهم أو تحريم ما لم يحرمه الله تعالى ، وإنما يكون حالهم في اعتدال وطاعة لله تعالى ، دون تجاوز بقتل النفس ، أو تحريم المباح أو إسراف في الإنفاق يضيع ما يُدخر لحين الحاجة، فالمواضع الثلاثة تأمر بالاعتدال دون التشدد الذي يقترن بالظلم والبغي .

• عِجْل:

جاء اسم (عجل) في القرآن الكريم عشر مرات ، ويراد بالعجل في ثماني مرات العجل الذي عبده بنو إسرائيل ، ويراد بالعجل في مرتين العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام طعامًا للملائكة عليهم السلام ، وبذلك يمكن تقسيم هذه المواضع التي ورد فيها العجل كما يلي:

أولاً: مواضع العجل الذي عبده بنو إسرائيل:

وقد جاء الحديث عن هذا العجل في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ اَتَّخَذْتُمُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى وَقَد جاء الحديث عن هذا العجل في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ اَتَّخَذْتُمُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى وَقَعَ المواضع الآتية (البقرة: ٥٠، ٩٣، ٩٣، وفي المواضع الآتية (البقرة: ٥٠، ٩٣، ٩٣، ٩٣، النساء: ٣٥١، الأعراف: ١٤٨، ١٥٢، طه: ٨٨).

ثانياً: مواضع العجل الذي قدُّمه إبراهيم عليه السلام للملائكة:

وجاء الحديث عنه في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَاهِيمَ بِٱلْبُشْرَى قَالُواْ سَلَمَ اللَّهُ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِينٍ ﴿ وَلَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُنَا ۚ إِبْرَاهِيمَ بِٱلْبُشْرَى قَالُواْ سَلَكُم اللَّهُ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِينٍ ﴿ وَلَيْ الدّاريات: ٢٦]، وفي قوله تعالى: ﴿ فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَآءَ بِعِجْلِ سَمِينِ ﴿ وَالدّاريات: ٢٦].

ويلاحظ في وصف القرآن الكريم لكلٍ من عجل بني إسرائيل، والعجل الذي قدمه إبراهيم، وفي سياق مواضع كل منهما؛ وجود عدة دلالات مشتركة كوّنت اللزوم الدلالي لاسم (عجل) هذه الدلالات هي:

١- عدم نفع العجل لمن قدّم إليهم: حيث لم يستفد بنو إسرائيل من هذا العجل، فهو عجل مصنوع من ذهب، فهو ليس للأكل، قدّمه إليهم السامري ليعبدوه، فهو شرّ لهم، يقول تعالى: ﴿ أَفَلَا يَرَوْنَ أَلّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلاً وَلَا يَمْلِكُ هُمْ

ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴾ [طه: ٨٩]، كما أنهم لم يستفيدوا بهذا الذهب الذي صنع منه

العجل ، لأن موسى عليه السلام حرقه وألقاه في اليم ، يقول تعالى: ﴿ وَٱنظُرْ إِلَىٰ

إِلَهِكَ ٱلَّذِي ظَلَّتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَّ لُّنُحَرِّقَنَّهُ، ثُمَّ لَننسِفَنَّهُ، فِي ٱلْيَمِّ نَسْفًا ﴾ [طه: ٩٧]،

فلم ينتفع بنو إسرائيل من العجل لا أكلاً ولا ذهبًا ، وكذلك حال العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام للملائكة ، إذ لم يأكلوا منه ، ولم يحقق الغرض الذي أراده إبراهيم عليه السلام من تقديمه لهم ، فلم ينتفع الملائكة بشيء من هذا العجل.

٢- وجود أثر الرسول على العجل: فقد صنع السامري العجل الذي عبده بنو إسرائيل من الحُلِي الذي أخرجوه معهم من مصر، وبعدما صنعه ألقى عليه قبضة من تراب أخذه من أثر الرسول، وهو جبريل عليه السلام، يقول تعالى: ﴿ وَٱنظُرْ إِلَىٰ

إِلَهِكَ ٱلَّذِي ظَلَّتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَسِفَنَّهُ فِي ٱلْيَمِّ نَسْفًا ﴾ [طه: ٩٦]،

وعن تفسير هذه الآية يقول الرازي: ((عامة المفسرين قالوا المراد بالرسول جبريل عليه السلام ، وأراد بأثره التراب الذي أخذه من موضع حافر دابته))() فالعجل الذي وصفه السامري كان عليه أثر من ملك جاء وصفه في الآيات بأنه (رسول) فإذا نظرنا إلى العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام للملائكة ، نجد أنه عجل عليه أثر من إبراهيم عليه السلام؛ لأنه هو الذي قدمه للملائكة ، وينطبق على إبراهيم عليه السلام وصف (الرسول) ثم لهذا العجل صلة بالملائكة لأنه مقدم إليهم وإن لم تصل أيديهم إليه، فكلا العجلين وقع عليهما أثر من الرسول (جبريل وإبراهيم عليهما السلام) وكلاهما له صلة بالملائكة .

٣- تقديم العجل لضيوف على المكان: حيث صنع السامري العجل لبني إسرائيل وقدمه إليهم ليعبدوه بعدما خرجوا من ديارهم في مصر مع موسى عليه السلام، وجاوزوا البحر ليمكثوا تجاه بيت المقدس، وعندما تركهم موسى عليه السلام ليذهب لميقات ربه تعالى، قدّم لهم السامري العجل، فلم تكن تلك الأرض التي حلّ فيها بنو إسرائيل بأرضهم، وإنما هم ضيوف على هذا المكان، يقول ابن كثير: ((وهكذا عند أهل الكتاب، فإن عبادتهم العجل كانت قبل مجيئهم بلاد بيت المقدس)) (۱) فلم يكن موطن استقرار وإنما مكان ارتحال.

وقد قدّم إبراهيم عليه السلام العجل للملائكة بوصفهم ضيوفاً عليه، وهم من انفردوا في القرآن الكريم بهذا الوصف، يقول تعالى: ﴿ هَلْ أَتَلكَ حَدِيثُ ضَيْفٍ

إِبْرُ هِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴾ [الذاريات: ٢٤]، فلم تكن الملائكة في مكان بقاء لهم .

٤- عِظْم شكل العجل وتجسده بلا روح: فقد كان العجل الذي عبده بنو إسرائيل عجلاً ذا هيئة مبهرة لأنه مصنوع من الذهب، ووصفه القرآن الكريم بأنه جسد له خوار، أي جماد يحدث خوارًا، وليس كائنًا حيًا يتفاعل مع الآخرين، يقول

⁽١) الرازي ، التفسير الكبير ، ١١/٢٢

⁽١) ابن كثير، قصص الأنبياء، ٢٨٤

تعالى : ﴿ وَٱتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيّهِمْ عِجْلاً جَسَدًا لَّهُ وَخُوَارٌ ۚ أَلَمْ يَرَوْاْ أَلَمْ يَرَوْاْ أَلَمْ يَرَوْاْ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ وَ لَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلاً مُ ٱتَّخَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلِمِينَ ﴾ أنَّهُ وَلا يَهْدِيهِمْ سَبِيلاً مُ ٱتَّخَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلِمِينَ ﴾ [الأعراف: ١٤٨]، فكان لهذا العجل شكل مُبْهر.

وكذلك نجد الآيات تصف شكل العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام للملائكة ، فتصرح بوصفه إظهارًا لكرم الخليل عليه السلام ، فهو عجل سمين كما جاء وصفه في سورة الذاريات ، أي ليس بالهزيل وإنما له صورة مرضية، يقول ابن كثير: ((أي مشوي بين حجرين ، أي من خيار ماله))(۱) وهو عجل حنيذ ، يقول الراغب: ((أي مشوي بين حجرين ، وإنما يفعل ذلك لتتصبب عنه اللزوجة))(۱) فيأخذ بشوائه لون الصفرة المائل للحمرة (وهو لون الذهب الذي صنع السامري منه العجل) وهو بشوائه أطيب رائحة وألذ طعمًا وأشهى منظرًا فلكلا العجلين صورة مبهرة ، ويشبه عجل السامري العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام في أنه جسد بلا روح ، فالآيات تتحدث عن عجل الضيافة وهو في هذه الحالة التي أصبح فيها جسدًا بلا روح ، دون وصفه في الحياة، فليس حاله كحال البقرة التي وصفها القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّهُهُ

يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لا ذَلُولٌ تُثِيرُ ٱلْأَرْضَ وَلا تَسْقِى ٱلْحَرْثَ ﴾ [البقرة: ٧١]، إذ لم يأتِ وصف العجل في القرآن الكريم وهو كائن حي.

٥ ـ صفة العَجَلةِ للنبي مع أنها مشتقة لغة من مادة اسم (عجل):

وهو من بديع القرآن الكريم ، إذ من أنماط الفصاحة والبلاغة اختيار اللفظ دون مرادفه لوجود معنًى يؤديه هذا اللفظ في السياق لا يؤديه المرادف له ، أما ما نجده في القرآن الكريم فهو أمر آخر ، وهو اختيار اللفظ لوجود معنًى في أحد مشتقات مادته ، ولا يؤدي هذا اللفظ هذا المعنى في السياق ، وإنما يرتبط هذا المعنى بلفظ

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٢٨١/٧

⁽٢) الراغب، معجم مفردات ألفاظ القرآن، ١٠٢

آخر في السياق ، ليكون اختيار اللفظ مع وجود هذا المعنى لغيره في السياق من باب المناسبة بين اللفظ وما يلازمه من دلالة ليست لازمة له في غير القرآن الكريم، وهذا ما نجده مع اسم (عجل) الذي يعرفه ابن منظور بقوله: ((والعجل ولد البقرة والأنثى عجلة)) (") فإذا كان اسم (عجل) يطلق على ولد البقرة ، فإن المادة التي اشتق منها وهي مادة (عجل) اشتق منها كذلك اسم (العَجَلة) بمعنى السرعة ، غير أن استعمال البشر لاسم (عجل) الدال على الحيوان لا يكون باقتران دلالته بدلالة السرعة ، فهو لا يدل على السرعة في استعمال البشر ، وكذلك في استعمال القرآن الكريم ، حيث لا نجد في الآيات إطلاق اسم (عجل) على الحيوان للدلالة على وصفه بالسرعة أو نحو ذلك ، وإنما نجد القرآن الكريم بأسلوب بديع يأتي بدلالة السرعة لغير العجل (الحيوان) حيث جاءت دلالة السرعة مع استعمال العجل الذي عبده بنو إسرائيل في وصف استعجال موسى عليه السلام، يقول تعالى: ﴿ وَمَآ أَعْجَلَكَ عَن

قَوْمِكَ يَدُمُوسَىٰ ﴿ قَالَ هُمْ أُولَآءِ عَلَىٰ أَثْرِى وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴿ ﴾ [طه: ٨٣ – ٨٤]، ونجد دلالة السرعة مع استعمال العجل الذي قدمه إبراهيم عليه السلام للملائكة في وصف سرعة إحضار إبراهيم عليه السلام للطعام، يقول تعالى: ﴿ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجْلٍ حَنِيلٍ ﴾ [هود: ٢٩]، فأسلوب الآية يصور سرعة إعداد إبراهيم عليه السلام للطعام، إذ لو لبث (مكث) قليلاً لعلم من ضيوفه أنهم ملائكة لا يأكلون ، لكنه تعجل لعبادة إكرام الضيف ، وهو ما وصف به أيضاً في قوله تعالى: ﴿ فَرَاعَ إِلَىٰ أَهْلِهِ عَنِهُ البن كثير: ((أي ﴿ فَرَاعَ إِلَىٰ أَهْلِهِ عَنِهُ السرعة)) (١) فنجد دلالة العجلة (السرعة) وصفًا لإبراهيم ولموسى عليهما السلام ، وليست وصفًا للعجل ، مع أن دلالة العجلة (السرعة) مشتقة من عليهما السلام ، وليست وصفًا للعجل ، مع أن دلالة العجلة (السرعة) مشتقة من

⁽٣) ابن منظور، لسان العرب، مادة (عجل) ١ ٢٩/١ ؛

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٧ / ٢٨١

مادة (عجل) التي اشتق منها اسم (عجل) الدال على الحيوان ، فإذا كان من الفصاحة والبلاغة استعمال اللفظ لأدائه معنى من المعاني الدقيقة له لا يؤديه غيره، فإن اللزوم الدلالي يختلف هنا عن ذلك ، إذ يأتي باللفظ مجاورًا لِلفظ يؤدي معنى العجلة يناسب أحد مشتقات اللفظ الأول ، فاسم (عجل) في الآيات لا يؤدي معنى العجلة (السرعة) وإنما يجاور معنى العجلة الذي جاء في السياق وصفًا لغيره.

وممّا سبق يلاحظ أن اللزوم الدلالي لاسم (عِجل) تكون من عدة دلالات هي: عدم نفع العجل لمن قدّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل .

ثعبان: (حيّة)

جاء اسم (تعبان) مرتين في القرآن الكريم ، وهما في قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِن كُنتَ عِمَاهُ فَإِذَا هِي ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ حِفْتَ بِعَايَةٍ فَأْتِ بِهَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّلِقِينَ ﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِي تُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴾ وَنَزَعَ يَدَهُ وَإِذَا هِي بَيْضَآءُ لِلنَّنظِرِينَ ﴿ قَالَ ٱلْمَلاَ مِن قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَ هَلذَا لَسَحِرُ عَلِيمٌ ﴿ فَإِذَا هِي بَيْضَآءُ لِلنَّنظِرِينَ ﴿ وَقُولُه تعالى: ﴿ فَأَلْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِي لَسَحِرُ عَلِيمٌ ﴿ وَلَهُ مَا لَا لَمُلا حَوْلَهُ وَلَهُ إِنَّ هَلذَا لَمُ لَكُمُ مُنِينٌ ﴿ وَلَهُ مَا لَلْمَلا مُوسى عليه لَسَحِرُ عَلِيمٌ ﴿ وَلَهُ مَا وَلا الشعراء: ٣٢-٣٤]، والآيتان تقص ما حدث بين موسى عليه السلام وفرعون ، فانقلاب العصا هنا لثعبان مبين كان أمام فرعون.

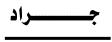
وقد جاء اسم (حية) مرة واحدة في القرآن الكريم وذلك في قوله تعالى:
﴿ قَالَ أَلْقِهَا يَعَمُوسَىٰ ﴿ فَأَلْقَلَهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴿ قَالَ خُذَهَا وَلَا تَخَفَّ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ ﴿ وَأَضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخَرُّجَ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِسُوءٍ ءَايَةً أَخْرَىٰ ﴿ لِنُرِيكَ مِنْ ءَايَئِتَا ٱلْكُبْرَى ﴿ ﴾ [طه: ١٩-٣٣)]، وهذه الآية تقص ما كان من الكلام بين الله تعالى ونبيه موسى عليه السلام ، حيث ناداه الله تعالى وأمره أن يلقي عصاه فانقلبت حية تسعى .

فهناك فرق في استعمال اسم (ثعبان) عن استعمال اسم (حية) حيث جاء اسم (ثعبان) مع وصفه بالمبين أي الظاهر ، وهو في مقام إظهار الآيات لفرعون وملئه ، فصارت العصا ثعبانًا غليظا يُرهب ويبهر من يراه ، أما اسم (حية) فقد جاء في مقام إعطاء الله تعالى لموسى الآيات لأول مرة ، واطلاع موسى عليها ليتعلم كيف يظهرها فيما بعد ، فلم يكن هذا المقام — مقام كلام الله تعالى مع نبيه - في حاجة لآية عظيمة في الحجم مثل الثعبان ، وإنما أظهر الله تعالى لنبيه وجود الآيات بتحوّل العصا إلى حية تتحرك وتدب فيها الحياة ، وليس هناك حاجة لإظهار ضخامتها في هذا المقام ، أما في مقام الحديث مع فرعون تنقلب العصا لحيوان

ضخم ليكون ذلك أكثر إرهابًا لطاغية مثل فرعون ، ولأن هذا الحيوان فيما بعد سيلقف حبال السحرة وعصيهم التي تبدو كحيات صغيرة تسعى.

ولعلّ الفرق بين اسم (تعبان) واسم (حية) من باب الفروق اللغوية بين المترادفات وليس من باب اللزوم الدلالي لكل اسم ، وإن كان ابن منظور يذكر أن هناك من لم يفرق بين اسم (تعبان) واسم (حية) يقول ابن منظور: ((التعبان: الحية الضخم الطويل الذكر خاصة ، وقيل كل حية تعبان))(۱) وقد فرق القرآن الكريم بوضوح فيما بين الاسمين ، إذ وصف التعبان بالمبين الدال على الضخامة، ووصف الحية بأنها تسعى ، وأمر موسى عليه السلام بأخذها وهو ما يشير إلى عدم ضخامتها مثل الثعبان ، وكل ناسب المقام الذي جاء فيه، وسواء أكانت هذه التفرقة موضوعة في أصل اللغة أو أنها من استعمال القرآن الكريم للاسمين ، فإن ثمة لزومًا دلاليًا لاستعمال هذا الحيوان في القرآن الكريم، وهو ملازمته دلالة قلب عصا موسى عليه السلام إظهارًا لنبوته ، وذلك بقلبها حية في مقام تعليم موسى الآيات دون خوف ، وقلبها تعبانًا مبيئًا في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه .

⁽١) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (ثعب) ١/ ٢٣٧



جاء اسم (جراد) مرتين في القرآن الكريم، وذلك في الموضعين الآتين:

الموضع الأول: انتشار الجراد عقوبة لفرعون وأتباعه: وهو في قوله تعالى:
﴿ وَقَالُواْ مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا خُنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلْجُرَادَ وَٱلْقُمَّلَ وَٱلضَّفَادِعَ وَٱلدَّمَ ءَايَتِ مُّفَصَّلَتِ فَٱسْتَكْبَرُواْ وَكَانُواْ عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ وَٱلْجُرَادِ وَٱلْقُمَّلَ وَٱلضَّفَادِعَ وَٱلدَّمَ ءَايَتِ مُّفَصَّلَتِ فَٱسْتَكْبَرُواْ وَكَانُواْ وَكَانُواْ فَوَمًا تُجْرِمِينَ ﴿ وَلَمَّا تُجْرِمِينَ ﴿ وَلَا الله الله تعالى من وجز على فرعون ومن معه إنذارًا لهم بما هو أشد ، فكان الجراد ومعه الطوفان وغيره من العذاب الأدنى ، فهرعوا إلى موسى عليه السلام يطلبون منه أن يدعو وغيره من العذاب عنهم ، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْ يَنمُوسَى الله تعالى ليرفع العذاب عنهم ، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ قَالُواْ يَنمُوسَى آلَرِّجْزَ لَنُوْمِينَ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَ مَعَاكَ اللهُ تعالى عَهِدَ عِندَكَ لَيْ لِينَ إِسْرَءِيلَ ﴾ والأعراف: ١٣٤]، لكنهم استمروا بعدها في كفرهم وعنادهم مع موسى عليه السلام، واتهامهم له بالسحر .

الموضع الثاني: الجراد المنتشر مثال للخروج للحساب والعقاب في خطاب الكافرين: وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّنَ ٱلْأَنْبَآءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرُ ۞ حِكْمَةُ بَلِغَةً فَمَا تُغْنِ ٱلنُّذُرُ ۞ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكُرٍ ۞ خُشَّعًا أَبْصَرُهُمْ فَمَا تُغْنِ ٱلنُّذُرُ ۞ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُكُرٍ ۞ خُشَّعًا أَبْصَرُهُمْ تَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَبُهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ۞ مُّهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِ لَي يَقُولُ ٱلْكَنفِرُونَ عَنْ أَلُومُ عَصِرُ ۞ * كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُواْ عَبْدَنَا وَقَالُواْ عَبْنُونٌ وَٱزَدُحِرَ ۞ * فَاللَّهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُواْ عَبْدَنَا وَقَالُواْ عَبْنُونٌ وَٱزَدُحِرَ ۞ * القبور .

ويلاحظ في كلا الموضعين عدة دلالات مشتركة هي:

1 - توجيه الخطاب للكافرين: فالجراد جاء في سورة الأعراف عقابًا لفرعون وأتباعه، وجاء الجراد في سورة القمر في تشبيه بعث الكافرين للحساب يوم القيامة، فالآيات في سورة القمر تخاطب الكفار، ويعود الضمير في (أبصارهم، يخرجون، كأنهم) على الكفار مع أن الخروج من القبور ليس مقصورًا عليهم، فالآيات تتوعدهم وتوجّه الخطاب إليهم.

٢- إرسال الآيات الحسية المشاهدة وادّعاء الكافرين أنها سحر: فقد جاء الجراد في سورة الأعراف بوصفه من الآيات المفصّلات ، أي آيات ظاهرة ومتعدّدة ، الجراد في سورة الأعراف بوصفه من الآيات المفصّلات ، أي آيات ظاهرة ومتعدّدة ، وهو من الآيات الحسية المشاهدة التي قابلها فرعون وأتباعه بادّعاء أنها سحر ، وتخبر الآيات في سورة القمر أن الذين كذبوا رسالة محمد جاءتهم أنباء السابقين ، وأنذروا بالعذاب ورأوا من الآيات الظاهرة الحسية التي يقول عنها الله تعالى: ﴿ أَفَتَرَبَ لَسَّاعَةُ وَآنشَقَ ٱلْقَمَرُ فَي وَإِن يَرَوّا ءَايَةً يُعرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُستَعرِدٌ مُستعرِدٌ أيد الله تعالى بها رسوله محمدًا ﴿ وقد ذكر ابن كثير اتفاق العلماء على وجود هذه المعجزة في زمن الرسول ﴿ ، وذكر الأحاديث الصحيحة التي تحدّثت عن معجزة شق القمر ، ومنها ما رواه البخاري عن أنس مالك رضي الله عنه أن أهل مكة سألوا رسول الله أن يريهم آية، فأراهم القمر شقين حتى رأوا حراء بينهما (۱) ، وسورة القمر ووصفوا نبيهم بالسحر ، مثلهم مثل فرعون ومن كفر معه بعدما جاءهم موسى بالأيات المفصلات والنذر .

٣ – معرفة الداعي إلى الحق واللجوء إليه: فالسياق يذكر في سورة الأعراف أن أتباع فرعون توجهوا إلى موسى عليه السلام عندما نزل بهم العذاب يسألونه أن يدعوا الله لهم بكشف العذاب ، يقول تعالى: ﴿ قَالُواْ يَسْمُوسَى ٱدْعُ لَنَا

⁽١) انظر: ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٣١٤/٧

رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ لَيِ ... كَشَفْتَ عَنَّا ٱلرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ ﴾ [الأعراف: ١٣٤]، ونجد هذه الدلالة في سورة القمر ، فالآيات تصف الكفار بأنهم يهرعون إلى الداعي يقول تعالى : ﴿ مُّهْطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِ لَيُقُولُ ٱلْكَنفِرُونَ هَنذَا يَوْمٌ عَسِرٌ ﴿ ﴾ [القمر: ٨]،

ويعرفون وقتها أن هذا اليوم يوم عسير عليهم ، فهو مماثل لما حدث مع موسى عليه السلام في موضع سورة الأعراف، ففي كلا الموضعين جاء وصف الكفار بإسراعهم إلى الداعي ومعرفة أن الحق معه.

٤- عقوبة الغرق بالطوفان وحدوثه من جهتين وبقاء آية تدل عليه:
 جاءت عقوبة الغرق بالطوفان أو بمثيله (اليم) في موضع سورة الأعراف مرتين ،
 الأولى: بإرسال الطوفان مع الجراد على أتباع فرعون دون إهلاكهم، والثانية:
 بإغراقهم مع فرعون في اليم ، يقول تعالى: ﴿ فَٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقَنَهُمْ فِي ٱلْيَمِّ

بِأَيُّهُمْ كَذَّبُواْ بِعَايَسِتَا وَكَانُواْ عَبَّا غَيفِلِينَ ﴿ الأعراف: ١٣٦]، ويلاحظ أن غرق فرعون ومن معه في اليم كانت له كيفية خاصة ، حيث انفلق اليم فرقين وعندما مر فرعون ومن معه بينهما اجتمع كل فرق بالآخر ، وهذه الصورة ينبغي أن نتخيلها لأنها تُظهر أن غرق فرعون أشبه بالطوفان ، حيث لم يُلق فرعون في البحر ، وإنما تحول البحر ليابسة ثم جاءه الماء من جهتين ، وقد أخرج الله تعالى بدن فرعون ليكون لمن خلفه آية ، وهذه الصورة تشبه الطوفان الذي تتحدث عنه سورة القمر في موضع اسم (جراد) فبعد تشبيه خروج الكفار من القبور بالجراد في موضع سورة القمر جاء الحديث مباشرة عن قوم نوح وعقابهم غرقا بالطوفان ، يقول تعالى : ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلُهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُواْ عَبْدَنَا وَقَالُواْ عَبُنُونٌ وَآزَدُجِرَ ﴿ فَدَعَا رَبَّهُمْ أَنِي مَعْلُوبٌ فَانَتَصِرُ ﴿ فَدَعَا رَبَّهُمْ أَنِي مَا اللهُمْ عَلَى السَمَاءِ عِمَاءٍ مُنْبَرٍ ﴿ وَدُسُرِ ﴿ وَفَحَرْنَا ٱلأَرْضَ عُيُونًا فَٱلْتَقَى ٱلْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴿ وَحَمَلْنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَحٍ وَدُسُرٍ ﴿ وَفَجَرْنَا ٱلأَرْضَ عُيُونًا فَٱلْتَقَى ٱلْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴿ وَحَمَلْنَهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَحٍ وَدُسُرٍ ﴿ وَفَحَرْنَا ٱلأَرْضَ عُيُونًا فَٱلْتَقَى ٱلْمَاءُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَى اللهُ وَلَا اللهُ عَلَى الكافرين وَلَقَد تُركَنَهَا ءَايَةً فَهَلَ مِن مُدَي إِلْهُ مِن مُدَي إِللهُ مِن جهة السماء ومن جهة الأرض ، ما جهة السماء ومن جهة الأرض ، ما جهة السماء ومن جهة الأرض ، ما جهة السماء ومن جهة الأرض ،

ثم التقى الماء من كلتا الجهتين، كما هو حال ماء البحر الذي غرق فيه فرعون حيث التقى الماء من كلتا الجهتين، وانقسام البحر إلى فرقين يشبه انقسام القمر إلى شقين ، ولقد ترك الله تعالى للناس آية من غرق قوم نوح ، يقول ابن كثير : (("ولقد تركناها آية" : يقول قتادة أبقى الله سفينة نوح حتى أدركها أول هذه الأمة ، والظاهر أن المراد من ذلك جنس السفن)) (ا) فالسياق يذكر أن الله تعالى أبقى آية تدل على غرق قوم نوح كما أبقى آية تدل غرق فرعون لمن خلفه ، ويؤكد الشبه بين طوفان قوم نوح وطوفان فرعون أن اسم (الطوفان) لم يرد في القرآن الكريم إلا مرتين ، مرة في سورة الأعراف لفرعون وأتباعه ، يقول تعالى: ﴿ وَلَقَدَّ أَرْسَلْنَا نُوعًا إِلَىٰ اللهُ وَمِن اللهُ عَلَيْهُ وَلَقَدً أَرْسَلْنَا نُوعًا إِلَىٰ قَوْمِهِ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوعًا إِلَىٰ فَوْمِهِ وَ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوعًا إِلَىٰ فَوْمِهِ وَ وَلَقَدَ أَرْسَلْنَا نُوعًا إِلَىٰ فَوْمِهِ وَ اللهُ وَان والإهلاك بالغرق، مع تقارب صورتي الغرق .

و صفة الانتشار ودلالة التجرد من النعيم والزينة: فالجراد كان عقوبة لأتباع فرعون ، ومعنى أن يكون الجراد عقوبة أنه كان كثيرًا ومنتشرًا ، يأكل زروع مصر التي وصفها القرآن بأنها جنات ونعيم ، يقول الزمخشري: ((فبعث الله عليهم مصر التي وصفها القرآن بأنها جنات ونعيم ، يقول الزمخشري: ((فبعث الله عليهم الجراد ، فأكلت عامة زروعهم وثمارهم ، ثم أكلت كل شيء حتى الأبواب وسقوف البيوت ، والثياب) وتقترن دلالة انتشار الجراد بدلالة التجريد ، ليس فقط مما ذكره الزمخشري من أكل الجراد لسقوف البيوت والثياب ، وإنما من دلالة أكل الجراد للزروع ، وهو من آثار هجوم الجراد حتى يومنا هذا ، حيث تتجرد الأرض الخضراء من زينتها لتصبح صعيدًا جرزا ، فزينة الأرض وكسوتها هي الزروع ، ولذلك يقول تعالى : ﴿ أُولَمْ يَرَوّا أَنّا نَسُوقُ ٱلْمَآءَ إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ ـ زَرْعًا ﴾ ولذلك يقول تعالى الجراد عقوبة لفرعون وأتباعه يدل على أن الجراد جرد أرضهم من الزروع والثمار ، وبذلك يستثمر القرآن الكريم الدلالة اللغوية التي

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٣١٦/٨

^{(ُ}۲) الزمخشري ، الكشاف ،۲/۲ و ا

اشتق منها اسم الحيوان (الجراد) لتكون هي الغرض من وجود هذا الاسم في هذا السياق، فإذا كان اسم (جراد) اشتق من مادة (جرد) الدالة على التجريد وهو التعرية ونزع ظاهر الشيء ، فإن اسم (جراد) جاء في السياق ليؤدي دلالة تجريد فرعون وأتباعه من زينة الزروع ومُلك الثمار ، لتكون هناك مناسبة بين دلالة مادة الاسم والسياق الوارد فيه في القرآن الكريم ، وهذه المناسبة ليست لازمة للاسم في غير القرآن الكريم ، فعندما نقول : خلق الله تعالى الجراد وهو نوع من الحشرات له ست أرجل ، فإن ذلك السياق لا يربط بين دلالة التجريد واسم الجراد ، فالقرآن الكريم يستثمر المادة اللغوية للاسم ويجعلها من لوازمه في السياق على الرغم من أنها ليست من معاني الاسم في غير القرآن الكريم .

وصرحت الآيات في سورة القمر بصفة الانتشار للجراد ، يقول تعالى: ﴿ كَأَيُّهُمْ عَرَادٌ مُنتَشِرٌ ﴾ [القمر: ٧]، والمعنى الظاهر من هذا التشبيه هو: خروج الناس من قبورهم في كثرة وتتابع وسرعة ، كما جاء في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَخُرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ مِرَاعًا كَأَيُّم ۚ إِلَىٰ نُصُبِ يُوفِضُونَ ﴿ ﴾ [المعارج: ٣٤]، وذكر الرازي احتمال لفظ (منتشر) لمعنى آخر مأخوذ من النشر والنشور أي الخلق والتكوين من جديد فيقول: ((الجراد المنتشر في الكثرة والتموج ، ويحتمل أن يُقال المنتشر مطاوع نشره إذا أحياه))(١) وهو لا يتعارض مع دلالة الانتشار على الكثرة والتابع ومع دلالة الانتشار على الكثرة والتابع ومع دلالة الانتشار نجد أيضًا دلالة التجريد ؛ فالناس يُبعثون من قبورهم مجردين ومع دلالة الانتشار نجد أيضًا دلالة التجريد ؛ فالناس يُبعثون من قبورهم مجردين الأموال والثياب كما بينته الأحاديث النبوية الشريفة ، وبذلك نجد أن القرآن الكريم يستثمر دلالة مادة اسم (جراد) على التجريد (التعرية) بأن يستعمل الاسم في سياق يستثمر دلالة مادة اسم (جراد) على التجريد (التعرية) بأن يستعمل الاسم في سياق المذكور فيه ، مع أنه لا يلزم في غير القرآن الكريم اقتران دلالة التجريد باسم المذكور فيه ، مع أنه لا يلزم في غير القرآن الكريم اقتران دلالة التجريد باسم (جراد) فهو استثمار بلاغي ولزوم دلالي خاص بالقرآن الكريم .

الله السورة على مضمون الموضع الآخر: حيث جاء اسم (جراد) في الموضع الأخر: حيث جاء اسم (جراد) في الموضع الأول في سورة الأعراف التي سميت بهذا الاسم لأنها السورة الوحيدة التي تتحدّث عن مشهد الأعراف يوم القيامة ، يقول تعالى : ﴿ وَبَيْنَهُمَا حِبَابٌ وَعَلَى

⁽١) الرازي ، التفسير الكبير ، ٢٩/٩٣

آلاً عُرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلا الْعِيمَنِهُمْ وَنَادَوْا أَصْحَبَ الْجُنَّةِ أَن سَلَمُ عَلَيْكُمْ لَمَ الْحَرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ الْهَل النار ، وقد فَصل بينهما حجاب ، وعلى الأعراف رجال يعرفون أهل الجنة وأهل النار ، وقد فَصل بينهما حجاب ، وعلى الأعراف رجال يعرفون أهل الجنة وأهل النار ، وكما أنهم ينادون أهل الجنة ينادون أهل النار ، يقول تعالى: ﴿ وَنَادَى اللّهُ عَمْلُوا مَا أَغْنَى عَنكُمْ جَمْعُكُم وَمَا وَنَادَى اللّهُ عَرَافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُم بِسِيمَاهُم قَالُوا مَا أَغْنَى عَنكُمْ جَمْعُكُم وَمَا كُنتُم تَسَتَكْبِرُونَ ﴿ وَمَا اللّهُ عَرَافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُم بِسِيمَاهُم قَالُوا مَا أَغْنَى عَنكُم جَمْعُكُم وَمَا كُنتُم تَسَتَكْبِرُونَ ﴿ وَالْعَراف : ١٨٤]، فالسياق الذي ورد فيه اسم سورة الأعراف يتحدث عن مشهد من مشاهد يوم القيامة يُعرف فيه الحق، ويُعرف فيه أهل الجنة بسيماهم وأهل النار بسيماهم، وهذا المضمون قريب من مضمون الموضع الثاني بسيماهم وأهل النار بسيماهم، وهذا المضمون قريب من مضمون الموضع الثاني مع مضمون خروج الكفار من الأجداث يوم القيامة يعرفون ما كانوا عليه من الضلال ويعرفون أنهم في يوم عَسِر، فاسم سورة الأعراف التي جاء فيها اسم (جراد) في سورة القمر . (جراد) بيل على مضمون الآيات التي جاء فيها اسم (جراد) في سورة القمر . (جراد) بيل على مضمون الآيات التي جاء فيها اسم (جراد) في سورة القمر .

وسميت سورة القمر بهذا الاسم لحديثها عن آية انشقاق القمر التي جعلها الله تعالى معجزة لنبيه على الله وهذا المضمون (تأييد الله تعالى لأنبيائه بإرسال

المعجزات وإقامة الحجة بها على الكافرين) هو مضمون الآيات التي جاء فيها اسم (جراد) في سورة الأعراف مع مضمون (جراد) في سورة الأعراف مع مضمون إرسال الآيات المفصلات (الطوفان ، الجراد ، القمل ...) معجزة لموسى عليه السلام، وحجة على فرعون وأتباعه ، فاسم كل سورة جاء فيها اسم (جراد) يدل على مضمون الموضع الآخر الذي جاء فيه اسم (جراد).

وبذلك نجد أن اسم (جراد) جاء مع اللزوم الدلالي الآتي: توجيه الخطاب للكافرين، وإرسال الآيات الحسية المشاهدة وادّعاء الكافرين أنها سحر، و معرفة الداعي إلى الحق واللجوء إليه، وعقوبة الغرق بالطوفان وحدوثه من جهتين، وإبقاء آية بعد الإهلاك تدل عليه، وصفة الانتشار والتجرد من النعيم والزينة، ودلالة اسم السورة على مضمون الموضع الآخر.

• جمل : مع (إبل)

• جياد : مع (خيل)

حمار

جاء ذكر الحيوان المعروف باسم (حمار) في القرآن الكريم خمس مرات ، وقد جاء الاسم في ثلاث صيغ هي (حمار، حُمُر، حمير) ونجد أن الاسم في صيغه الثلاث قد لازمته دلالة قيام الحمار بعمل ليس من شأنه في الأصل ، وهذا اللزوم الدلالي جاء في جميع المواضع ، وكذلك نجد دلالة تخص كل صيغة من الصيغ الثلاث ، وذلك كما يلي:

١ - صيغة المفرد (حمار) ودلالة إعطاء بني إسرائيل الآيات الدالة على البعث:

جاءت هذه الصيغة مرتين ، الأولى في قوله تعالى: ﴿ أَوْ كَأَلَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةِ وَهِيَ خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحْى ـ هَــذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۖ فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِأْثَةَ عَامِ ثُمَّ بَعَثُهُۥ ۖ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِأْنَةَ عَامِ فَٱنظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهُ ۗ وَٱنظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ ۗ وَٱنظُرْ إِلَى ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا ۚ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ € [البقرة: ٢٥٩]، وقد ذهب ابن كثير إلى أن القول المشهور عند المفسرين أن القرية هي بيت المقدس بعد تخريب بخت نصر لها وقتل أهلها ، وأن الرجل الذي مرّ عليها هو عزير عليه السلام ، وهو من أنبياء بني إسرائيل قدّسه اليهود (١) والآية تقصّ معجزة يراد بها إظهار قدرة الله تعالى على البعث والإحياء ، وجاء ذكر الحمار فيها لأنه كان كالأداة التي ظهرت عليها قدرة البعث والإحياء ، يقول ابن كثير: ((تفرّقت عظام حماره حوله يمينًا ويسارًا فنظر إليها وهي تلوح من بياضها ، فبعث الله ريحًا فجمعتها من كل موضع من تلك المَحَلَّة، ثم ركّب كل عظم في موضعه حتى صار حمارًا قائمًا من عظام لا لحم عليها، ثم كساها الله لحمًا وعصبًا وعروقًا وجلدًا))(٢) فيلاحظ أن الحمار حدث له ما لا يحدث لمثله ، حيث مات وبعث قبل وقت البعث والحساب ، ليكون آية لغيره على هذه القدرة ، فالحمار هنا يؤدِّي عملاً ليس معتادًا من مثله، فليس من شأن الحمار أن يبعث قبل البعث ثم يموت ثانية ، فالحمار استخدم لأداء وظيفة ليست من شأنه.

⁽١) انظر: ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ١ / ٣٦٦ وتحدَّث ابن كثير بالتفصيل عن هذه القصة في كتابه: قصص الأنبياء ، ٣٩٤

⁽٢) نفسه ، تفسير القرآن العظيم ، ١ / ٣٦٦

وجاء اسم (حمار) في المرة الثانية في قوله تعالى: ﴿ مَثَلُ ٱلْذِينَ حُمِلُوا آلتّوْرَنةَ ثُمَّ لَمْ مَخْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ مَخْمِلُ أَسْفَارًا ۚ بِنْسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَتِ ٱللّهِ وَاللّهُ لَا يَهُ لَا يَهُ لَا يَعُمُ اللّهِ عَلَى الْقَوْمَ ٱلْذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَتِ ٱللّهِ مِن دُونِ ٱلنّاسِ يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّيْمِينَ ﴿ قُلْ يَتَأَيّّا ٱلّذِينَ هَادُواْ إِن زَعَمْتُمْ أَذُكُمْ أُولِيَآءُ لِلّهِ مِن دُونِ ٱلنّاسِ فَتَمَنَّوُا ٱلْوَتَ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ وَالْجِمعة: ٥- ٦]، والآية تتحدث عن اليهود (بني إسرائيل) حيث تصفهم بعدم الاستفادة من التوراة المنزلة إليهم ، فقد حملوها من دون أن يفهموا مقاصد التنزيل وينصاعوا لأوامر الله تعالى، والسياق يصفهم بخوفهم الشديد من الموت لعلمهم بجرم ما هم عليه ، وتؤكد لهم الآيات لقاء الموت، يقول تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِى تَفِرُونَ مِنَهُ فَإِنّهُ مُلُونَ ﴿ وَالْجَمِعةَ : ٨]، فهذه الآيات في عَلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشّهَادَةِ فَيُنتَوْكُمُ مِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿ وَالْجِمعة : ٨]، فهذه الآيات في علم سورة الجمعة تشترك مع الموضع الأول في سورة البقرة الذي جاء فيه صيغة سورة الجمعة تشترك مع الموضع الأول في سورة البقرة الذي جاء فيه صيغة

سورة الجمعة تشترك مع الموضع الأول في سورة البقرة الذي جاء فيه صيغة المفرد (حمار) في دلالات محددة، أولها: الحديث عن بني إسرائيل، فإماتة عزير وحماره وإحياء كل منهما آية للناس، وهم وقتها بنو إسرائيل، فعزير من أنبيائهم وكان حافظًا للتوراة عالمًا بها، وكذلك جاء الموضع الثاني في سورة الجمعة بالحديث عن بني إسرائيل، وتشبيه عدم انتفاعهم بالآيات المنزلة إليهم.

كما يشترك الموضعان في الحديث عن البعث فالمراد من معجزة إحياء الحمار أن يتأكد بنو إسرائيل من البعث ، وهو ما جاء في الموضع الأول ، والتأكيد على لقاء الموت والبعث هو ما توجّه به السياق في خطابه لليهود في الموضع الثاني ، فصيغة المفرد (حمار) جاءت مع دلالة إعطاء بني إسرائيل الآيات الدالة على البعث ليؤمنوا به ويعملوا بما أنزل إليهم ، وهذه الآيات قريبه منهم.

ومع هذه الدلالة الملازمة لصيغة المفرد نجد اللزوم الدلالي لاسم (حمار) الذي يلازمه في جميع صيغه ، وهو استخدام هذا الحيوان فيما ليس من شأته القيام به أصلاً ، فليس من المعتاد أن يكون الحمار آية للبعث ، فيموت ويبعث قبل ميعاد البعث، وليس من شأن الحمار أيضًا أن يحمل الأسفار تشبيهًا له بمن يتحمّل التكاليف المنزلة في الآيات، فإن الحمار لن يُدرك مقاصدها، ولذا فإن حمله للأسفار

(الآيات) أداء لعمل ليس له ، وإنما هو في الأصل للإنسان العاقل المدرك الذي يحمل هذه الأسفار فيدرك معانيها ويعمل بمقتضاها، فالحمار في كلا الموضعين قام بعمل ليس من شأنه القيام به .

٢ - صيغة جمع الكثرة (حُمُر) ودلالة النفور من الوحي:

جاءت هذه الصيغة مرة واحدة في القرآن الكريم وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَمَا هُمَّ

عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ ﴿ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴿ بَلْ يُرِيدُ كُلُ

آمْرِي مِنْهُمْ أَن يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنشَّرَةً ﴿ ﴿ [المدشر: ٩ ٤ - ٢ ٥]، وفي هذه الآية تشبيه

للمعرضين عن الذكر الذي نزل نفعًا لهم، فهم يشبهون حمر الوحش المستنفرة التي تفرّ من الرماة أو الأسد، يقول الزمخشري: ((ولا ترى مثل نفار حمير الوحش واطرادها في العدو إذا رابها رائب))() وتنفرد هذه الصيغة بدلالة النفور من الوحي، ويلاحظ أن هذه الصورة التشبيهية تفيد أن الكفار يفرون من الوحي ويخافون من الإقبال عليه، وهذا العمل ليس هو المطلوب منهم ، كما أن كل واحد منهم أراد الوحي لنفسه، وليس ذلك هو المطلوب منهم ، فهم مأمورون بالإيمان بالوحي وليس البحث عن شرف الرسالة لكل واحد منهم ، فالكفار الذين شبهوا بالحُمر يؤدون عملاً ليس لهم أن يقوموا به أصلاً ، فالأصل أن يعوا التذكرة ويؤمنوا بها ويقبلوا على ما فيه نفع لهم، لكنهم نفروا منها ، وأرادوا ما ليس لهم القيام به وهو تلقي الصحف المتضمنة الوحي ليكون ذلك من باب الوجاهة والرياسة لكل واحد منهم .

فالحُمُر جاءت في الآيات تشبيهًا للذين يعملون عملاً ليس لهم القيام به ، ويريدون القيام بعمل ليس من شأنهم وهذه الدلالة هي الدلالة الملازمة لاسم (حمار) في جميع مواضعه.

٣ - صيغة الجمع (حمير) ودلالة الزينة والانتقال من المكان :

جاءت هذه الصيغة مرتين ، الأولى في قوله تعالى: (وَالْخَيْلُ وَالْبِغَالَ وَالْمَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لا تَعْلَمُونَ) (النحل: ٨) وهذه الآية في سياق امتنان الله تعالى على خلقه بأن خلق لهم حوائجهم الأساسية كاحتياجهم لركوب الدواب في

⁽١) الزمخشرى ، الكشاف ، ٤ / ٤ . ٥

الأسفار ، وخلق لهم أيضًا منافع ثانوية كالزينة ، فالإنسان يستطيع أن يعيش من غير زينة ، لكن الله تعالى أراد أن ينعم على خلقه بالكمال المتمم لنعمه ، فأنعم عليهم بما لا يحتاجونه ويكون فيه حُسن وجَمال ومتعه لهم.

ويلاحظ أن الخيل والبغال والحمير وإن اشتركت في أداء وظيفة ركوب الإنسان عليها إلا أنها لا تتساوى في سرعتها ، ولا تتساوى كذلك في أداء وظيفة الزينة ، بل إن الناس في المعتاد تتعلق بالخيل في الحُسن والجَمال، ولا يكاد أن يكون للحمير من زينة يلتفت الناس إليها ، ومن ذلك يلاحظ أن وصف الحمير في هذا السياق جاء مع أداء الحمير لوظيفة ليس من شأنها أصلاً وهي الجَمال والزينة، فهي تشترك مع الخيل والبغال في أداء وظيفتي الركوب والزينة إلا أنها أقل شأنًا من سابقيها ، وهو ما يؤكده تأخير اسم الحمير عن الخيل والبغال ، فالزينة في الأصل للخيل خاصة المسومة، ولذلك قال تعالى: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهُوَّتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالبَّنِينَ وَالْمَسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ * ﴾ وَالْقَنَطِيرِ المُقَاطِرَةِ مِنَ الدَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ المُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ * ﴾ [آل عمران: ١٤]، وأن يكون في الحمير من زينة فذلك ليس مما يُناط بها في الأصل.

وجاء الموضع الثاني لصيغة (حمير) في قوله تعالى: ﴿ وَٱقْصِدُ فِي مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصَّوَتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿ وَٱقْصِدُ فِي القمان: ١٩]، وهذه الآية من وصايا لقمان عليه السلام لابنه ، وهي وصية لكل المؤمنين إذ أوصى الله تعالى بها لقمان وذكرها في معرض الثناء عليه في القرآن الكريم ، وهذه الوصية تأمر بخفض الصوت ليكون غضًا أي حسنًا مقبولاً ومريحًا في سماعه ، فهو أمر بالحسن والجمال وليس أمرًا ضروريًا بدونه تفسدُ حياة الإنسان كالأمر بالتوحيد وبر الوالدين ، فالأمر بغض الصوت ومن قبله الاعتدال في المشي أمر بمراعاة التلطف وتتبع الحسن ، واستكمالٌ لأخلاق الإنسان بما فيه زينة له بعدما استقام على التوحيد وأقام الصلاة .

والآية إذ توصي بهذا الحُسن (اغضض من صوتك) زينة للإنسان وتجعله مقترنًا باعتداله في المشي زينة وبهاءً في هيئته ؛ تحذر من الصوت المرتفع الصارخ ، فهو مستقبح منكر لا قيمة له ولا فائدة مرجوة منه ، فهو يشبه صوت الحمير المنكر في قبحه والصارخ دون نفع ، فهذا الصوت يؤدي عملاً ليس له أن يؤديه أصلاً ، فالأصل أن يكون الصوت غضًا جميلاً وأن يكون نافعًا مُفهمًا ، أما هذا الصوت المنكر فهو يؤدي عملاً آخر وهو القبح والإزعاج، وهذا العمل ليس منوطًا به صوت

الإنسان الذي تحذره الآيات أن يشبه الحمير في أداء عملِ ليس للصوت أن يقوم به أصلاً.

ففي كلا الموضوعين نجد لزومًا دلاليًا لصيغة (حمير) وهو استكمال احتياجات الإنسان بالزينة والحسن والجمال ، إما بتصريح حصول الزينة من الدواب المسخرة لركوب الإنسان عليها، أو بالأمر بالحُسن والزينة بغضً الصوت واعتدال المشية ، ففي ذلك جمال وزينة للإنسان.

كما يلاحظ أن في كلا الموضعين اقترن الحديث عن الزينة والجمال بانتقال الإنسان من مكان لمكان ، فالموضع الأول في سورة النحل يتحدث عن انتقال الإنسان بالخيل والبغال والحمير التي يركبها وله فيها زينة ، والموضع الثاني في سورة لقمان يصور تثقل الإنسان بالمشي ، وهو قسيم الركوب في التنقل ، وجاء ذلك مع الأمر بالاعتدال (القصد) في المشية وهو ما يُزيّن الهيئة ويدلّ على الهيبة والوقار، ومع الأمر بغض الصوت الذي يزينه في مسامع الآخرين، فصيغة (حمير) جاءت مع دلالة الزينة المقترنة بالانتقال من مكان إلى مكان ، حتى وإن لم يكن هذا الانتقال بالحمير ، ليكون اللزوم الدلالي موجودًا مع الاسم وإن لم يقتصر وقوعه على الاسم، فاللزوم الدلالي يأتي مع تغاير المضامين .

وإذا كانت دلالة الزينة والانتقال تختص بصيغة (حمير) فإن اللزوم الدلالي لاسم (حمار) بجميع صيغة نجده في هذه الموضعين أيضًا ، فنجد فيهما دلالة أداء الحمار أو من يتشبه به عملاً ليس له أن يؤديه أصلاً ، فليست الزينة عملاً مرجوًا من الحمير أصلاً ، وإن وبجدت فيه نزرًا ، ولم يُجعل صوت الإنسان للعويل المنكر والصراخ المستقبح .

فاسم (حمار) جاء في ثلاث صيغ لازمته دلالة أداء الحمار - أو من هو مَثلٌ له - عملاً ليس له في الأصل ، كما لازمت كل صيغة دلالة : فصيغة المفرد (حمار) جاءت مع إعطاء بني إسرائيل الآيات الدالة على البعث والتي تؤكد قرب الموت والبعث منهم، وصيغة (حُمر) جاءت مع نفور الكفار من الوحي ، وصيغة (حمير) جاءت مع الزينة وانتقال الإنسان من مكان إلى آخر.

حوت: (نون)

جاء اسم (حوت) في القرآن الكريم خمس مرات ، وقد تنوع الحديث عن الحوت في القرآن الكريم إلى ثلاثة أنواع ، فجاء الحديث عن الحوت الذي كان طعامًا لموسى عليه السلام وفتاه ، وعن الحوت الذي التقم يونس عليه السلام ، وعن الحيتان التي كانت تأتي يوم السبت شرعًا أمام القرية حاضرة البحر ، وفي دراسة مواضع هذه الأنواع نلاحظ اللزوم الدلالي لاسم (حوت) وذلك كما يلي:

أولاً: حوت موسى عليه السلام:

حيث جاء اسم (حوت) مرتين في قوله تعالى: ﴿ فَلَمّا بَلَغَا جَمْعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّذَ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا ﴿ فَلَمّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَنهُ ءَاتِنَا عَدَآءَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هَنَا نَصَبًا ﴿ فَالَ أَرْءَيْتَ إِنَّى أَلَمّ حَرَّةٍ فَإِنّي نَسِيتُ ٱلْخُوتَ وَمَآ ٱنْسَنِيهُ إِلّا ٱلشَّيْطَنُ أَنْ نَصَبًا ﴿ قَالَ أَرْءَيْتَ إِنَّى الصَّحْرَةِ فَإِنّي نَسِيتُ ٱلْخُوتَ وَمَآ ٱنْسَنِيهُ إِلّا ٱلشَّيْطَنُ أَنْ أَذْكُرُهُ وَ وَآتَخُذَ سَبِيلَةً فِي ٱلْبَحْرِ عَجْبًا ﴿ ﴾ [الكهف: ٢١-٣٦]، وقد كان هذا الحوت طعامًا لموسى عليه السلام وفتاه ، وقد نسي كل منهما هذا الطعام في مكان ما تجاوزاه ، وهو ما دفعهما إلى الرجوع إلى هذا المكان ، وقد كان وراء هذا الرجوع غرض آخر أراده الله تعالى ، وقد أفصح عنه موسى عليه السلام عندما قال: ﴿ قَالَ رَبِّكَ مَا كُنّا نَتِغَ فَآرَتَدًا عَلَى ءَاثَارِهِمَا قَصَصًا ﴿ ﴾ [الكهف: ٢٤]، حيث كان وجوع موسى عليه السلام إلى هذا المكان سببًا في لقائه بالخضر عليه السلام وجرت بينهما القصة المذكورة في سورة الكهف ، والتي ظهر فيها عدم استطاعة وهرت بينهما القصة المذكورة في سورة الكهف ، والتي ظهر فيها عدم استطاعة والآيات صرحت بذلك عدة مرات إذ يقول الخضر لموسى عليه السلام: ﴿ قَالَ إِنَّكَ لَن مَوسى عليه السلام ، ﴿ وَعَيرها من الآيات التي تؤكد على أن موسى عليه السلام لم يستطع تحمّل مزيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله على عنه مرت وركة على المديث الشريف في قول رسول الله عنه : ((يرحم مزيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله عنه : ((يرحم مزيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله عنه : ((يرحم مزيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله عنه : ((يرحم مؤيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله عنه : ((يرحم مؤيد من الصبر ، وهو ماجاء في الحديث الشريف في قول رسول الله عنه المنا الآيات التي تؤيد على أن موسى عليه المعالم أن الآيات التي تؤيد على أن موسى عليه المعالم أن الآيات التي تؤيد على أن موسى عليه المعالم أن الآيات التي التعلية المعالم أن المعالم أ

الله موسى ، لوددنا لو صبر حتى يقص علينا من أمرهما))(۱) وهذا ما يدل دلالة واضحة على عدم تحمّل موسى لمزيد من الصبر ، ولابد أن يشار إلى أن عدم تحمّل هذا النبي الكريم لمزيد من الصبر كان وراءه دافع قوي ، وهو غيرته الشديدة على حدود الله تعالى ، فقد كان يتعجب ويستنكر أفعالاً في ظاهرها معصية لله تعالى .

ودلالة نفاد صبر موسى عليه السلام ليست فقط دلالة صريحة في السياق الذي ورد فيه اسم (حوت) وكان نسيان الحوت سببًا في حدوث هذا اللقاء الذي ظهرت فيه هذه الدلالة ؛ وإنما أيضًا نجد دلالة تحمّل الصبر تفسّرُ الغرض من أن يكون نسيان الحوت والعودة ثانية في سبيل البحر سببًا في لقاء الخضر ، إذ كان من الممكن أن يحدث لقاء موسى مع الخضر عليهما السلام دون الحاجة للعودة في طريق أمضى فيه موسى وقته ، ولكن كان هذا الرجوع وتحمّل المشقة تعليمًا من الله تعالى لموسى عليه السلام الصبر ، وقد كان موسى عليه السلام صابرًا في سبيل تحصيل العلم والخير ، فما حدث من ارتداد موسى عليه السلام وفتاه في البحر فيه دلالة على صبر موسى عليه السلام ، لتوضّح الآيات بعدها دلالة نفاد صبره عليه السلام ، فلم يتحمّل اتباع عبد آتاه الله تعالى علمًا من لدنه ، فكانت عاقبة نفاد صبر موسى عليه السلام أن فقد رفقة الخضر والتعلم من علمه ، وكان موسى عليه السلام مُلومًا في ذلك من الخضر ، وإن كان نفاد صبره لدافع قوي لم يستطع تحمله.

ثانيًا : حوت يونس عليه السلام :

وقد جاء اسم (حوت) للحوت الذي التقم يونس عليه السلام مرتين ، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ إِذْ أَبِقَ إِلَى ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴿ فَسَاهَمَ فَكَانَ مَنَ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴿ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [الصافات: ٣٩ - ٢٤١]، وفي قوله مِنَ ٱلْمُدْحَضِينَ ﴿ فَٱصْبِرْ لِحُبْرِ رَبِكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْحُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُو مَكْظُومٌ ﴾ تعالى: ﴿ فَٱصْبِرْ لِحُبْرِ رَبِكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْحُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُو مَكْظُومٌ ﴾ [القلم: ٨٤]، وهذه الآيات التي تتحدث عن قصة يونس عليه السلام تحمل دلالة على

_

⁽۱) البخاري، صحيح البخاري ، 700/7 (700/3) ومسلم ، صحيح مسلم ، 100/4 (700/3)

نفاد صبر يونس عليه السلام ، فالآيات تأمر بالصبر ، وتنهى عن فقدانه مثلما حدث من يونس عليه السلام ، وقد كان لنفاد صبره دافع قوي ، وهو إصرار قومه على الكفر ، فلم يتحمّل البقاء معهم وهم على عنادٍ وكفر جلب عليهم العذاب الشديد كما يقول تعالى: ﴿ فَلُولًا كَانَتَ قَرْيَةً ءَامَنَتَ فَنَفَعَهَآ إِيمَنُهُمْ إِلّا قَوْمَ يُونُسَ لَمَّآ ءَامَنُواْ

كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ ٱلْخِزْيِ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَمَتَّعْنَكُمْ إِلَىٰ حِينِ ﴿ إِيونس: ٩٨]،

ومع ذلك كان نفاد صبره ملومًا ، فالآيات تصفه بأنه مليم ، يقول الزمخشري: ((أي داخل في الملامة)) $^{(1)}$ وقد مكث يونس عليه السلام في بطن الحوت عدة أيام ليعلمه الله تعالى الصبر وأن كل شيء عنده بمقدار ، وليدرك خطأه في نفاد صبره .

ثالثًا: حيتان يوم السبت:

وجاء اسم (حوت) مجموعًا وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَسَّعَلَّهُمْ عَنِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي ٱلسَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ صَدَالِكَ نَبْلُوهُم بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ فَي وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ صَدَالِكَ نَبْلُوهُم بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ فَي وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ صَدِرة الأعراف عن النعم التي أنعمها الله تعالى على النع إسرائيل لما صبروا في أول الأمر ، يقول تعالى: ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسِّينَ عَلَى بَنِي إسرائيل لما صبروا في أول الأمر ، يقول تعالى: ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسِّينَ المَّالِيلِ لما صبرهم حتى على هذه الله تعالى عليهم المتتالية كالمن المخالفات التي فعلها بنو إسرائيل مع نعم الله تعالى عليهم المتتالية كالمن المخالفات التي فعلها بنو إسرائيل مع نعم الله تعالى عليهم المتتالية كالمن شم تأتي الآية التي جاء فيها اسم (حيتان) لتبيّن أن الله تعالى أنعم على هذه القرية ثم تأتي الآية التي جاء فيها اسم (حيتان) لتبيّن أن الله تعالى أنعم على هذه القرية وكان مِن لوازم هذا التيسير أن يُمنعوا (يحرم عليهم) الصيد يوم السبت ليدركوا نعمة سهولة الصيد بقية الأيام ، لكن أهل هذه القرية لم يصبروا على ذلك .

⁽١) الزمخشري ، الكشاف ، ٢٩٤/٣

والآية التالية لهذه الآية تذكر أن هناك من صبر على إرشاد المخطئين وهناك من لم يصبر على الشاد المخطئين وهناك من لم يصبر على تقديم النصح لهم ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا لَا يَصبر على تقديم النصح لهم ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ وَهَا اللّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَالُواْ مَعْذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله الله مع قومه .

ويذكر السياق عقاب هذه الطائفة العاصية من اليهود ، وهو جعلهم قردة، يقول تعالى: ﴿ فَلَمَّا عَتَوْاْ عَن مَّا بُهُواْ عَنْهُ قُلْنَا لَمُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِعِينَ ﴿ فَلَمَّا عَتَوْاْ عَن مَّا بُهُواْ عَنْهُ قُلْنَا لَمُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِعِينَ ﴾ [الأعراف: ٢٦٦]، ولعل في هذا العقاب مناسبة لجنس المعصية ، فالمعصية كانت نفاد صبر أهل هذه القرية وتنقلهم للصيد يوم السبت في البحر ولم يظلوا مكانهم يوم السبت دون صيد، فعوقبوا بأن صاروا قردة، وهذا الحيوان خاصة معروف بكثرة حركته ، فهو لا يمكث على حال ثابتة ، فكأن عدم صبرهم وعدم مكثهم يوم السبت جزاؤه كثرة الحركة دون مكث أو صبر على حالة واحدة ، وارتباط هذا العقاب بهذه المعصية هو ما جاء في سورة البقرة أيضًا في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْ مُم اللَّهِ مَا المعصية هو ما جاء في سورة البقرة أيضًا في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْ مُمُ اللَّهِ المعصية هو ما جاء في سورة البقرة أيضًا في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْ مُمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ المعصية هو ما جاء في سورة البقرة أيضًا في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَلَمْ مُمُ اللَّهِ المعصية عليه المعصية المهو المهود المهم المعصية المهود المعصية المعصية المهم المعصية المهود المهود المؤلِّد المؤل

آعْتَدَوْاْ مِنكُمْ فِي ٱلسَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِءِينَ ﴿ الْبقرة: ٢٥]، وهو ما يؤكد أن عدم الصبر بالمكث يوم السبت عقابه التحوّل إلى هذا الحيوان المعروف بعدم الصبر، وهو أيضًا يؤكد دلالة نفاد الصبر في سياق اسم (حيتان).

ويلاحظ أن نفاد صبر أهل القرية حاضرة البحر كان له دافع قوي يُفهم من وصف حال الحيتان يوم السبت بوصف (شُرَّعًا) فهذا اللفظ يصور منظر الحيتان في البحر وما كانت تثيره من مغريات ودوافع لفعل المُحرَّم وعدم تحمّل الصبر في ترك الصيد يوم السبت ، وذلك لا يبرر الخطأ فالإيمان يقوي عزيمة الصبر أمام هذه المغريات.

ففي الآيات التي ورد فيها اسم (حيتان) نجد دلالة نفاد صبر أهل هذه القرية، ونفاد صبر بعض من لم يشاركوهم المعصية، فتخلوا عن وعظ قومهم.

فاسم (حوت) استعمله القرآن الكريم طعامًا لموسى عليه السلام في رحلته للخضر التي أظهرت له عجزه عن شديد الصبر ، وحواءً ليونس عليه السلام إذ

ذهب مغاضبًا فقد صبره ، وصيدًا شُرَعًا يوم السبت لم يصبر على فواته أهل القرية، والاسم بذلك جاء مع لزوم دلالي هو دلالة نفاد الصبر لوجود دافع قوي، وهو ما يترتب عليه اللوم والمؤاخذة .

• نون :

اشترك اسم (نون) مع اسم (حوت) في الحديث عن قصة يونس عليه السلام وبقائه في بطن الحوت ، إلا أن القرآن الكريم فرّق بين الاسمين دلاليًا ، فجاء مع اسم (نون) بدلالة الاستجابة ليونس عليه السلام وتكريمه لتسبيحه ، يقول تعالى: ﴿ وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَنضِبًا فَظَنَّ أَن لَّن نَّقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِي ٱلظُّلُمَتِ أَن لَّآ إِلَهَ إِلَّا أَنتَ سُبْحَىنَكَ إِنِّي كُنتُ مِنَ ٱلظَّلِمِينَ ۞ فَٱسْتَجَبْنَا لَهُۥ وَنَجْيَّنَهُ مِنَ ٱلْغَيِّ وَكَذَالِكَ نُتِجِي ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [الأنبياء: ٨٧ -٨٨]، فاسم (نون) مرادف لاسم (حوت) لأنه يدل على الحيوان نفسه الذي التقم يونس عليه السلام ، لكن القرآن الكريم يستعمل كل اسم منهما مع دلالة تغاير الآخر ، وهو ما يعد لزومًا دلاليًا لكل اسم ، وهذه التفرقة الدلالية بين الاسمين لاحظها الزركشي والسيوطي ، حيث ذهب كل منهما إلى أن (ذا النون) أشرف لقبًا من (صاحب الحوت) يقول الزركشى: ((فالإضافة بـ (ذي) أشرف من الإضافة بـ (صاحب) ولفظ (النون) أشرف من الحوت))(١) ويقول السيوطى: ((فإنه حين ذكر في معرض الثناء عليه أتى بـ (ذا) ... وليس في لفظ (الحوت) ما يشرفه بذلك ، فأتى به و(صاحب) حين ذكره في معرض النهى عن اتباعه))(١) فهذا التحليل البلاغي الذي يقدِّمه السيوطي هو التحليل البلاغي في البحث عن اللزوم الدلالي لكل اسم ، فلا توجد تفرقة لغوية بين اسم (حوت) واسم (نون) تقول بأن الأول في مقام النهي والتوبيخ، والثاني في مقام الثناء ، بل هو استعمال خاص بالقرآن الكريم الذي جاء باسم (حوت) مع النهي عن فقدان الصبر مثلما حدث من يونس عليه السلام، وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَٱصْبِرْ

⁽١) الزركشي، البرهان ، ١/ ١٦٢

⁽٢) السيوطي، الإتقان ، ١٩٦/٢

لِحُكْمِرِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ ٱلْخُوتِ إِذْ نَادَىٰ وَهُو مَكْظُومٌ ﴿ ﴾ [القلم: ٨ ٤]، وجاء

باسم (نون) مع ذكر صيغة دعاء يونس عليه السلام: (لا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانُكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ) ومع التصريح بالاستجابة والنجاة من الله تعالى.

ومما يؤكد على أن اسم (نون) جاء هنا مع دلالة التشريف والثناء استعمال القرآن الكريم لهذا الاسم في مقام القسم الذي يدلُّ على التعظيم والاستحسان ، يقول تعالى: (ن وَالْقَلْم وَمَا يَسْطُرُونَ) (القلم: ١) وقد ذكر ابن كثير تعدد الآراء في معنى (نون) فقيل إنها حرف من الحروف المقطعة الدالة على عظم القرآن الكريم وإعجازه، وقيل إنها اسم للحوت أو اسم للدواة أو اسم للوح من نور(١١)، وذكر ابن منظور تلك المعاني لاسم (نون) وزاد عليها: ((النون شفرة السيف))(١) ويذكر الكاشاني أنّ معنى اسم (نون) في اصطلاحات الصوفية: ((العلم الإجمالي في الحضرة الأحدية ، والقلم حضرة التفصيل))(١) أي أن المقصود باسم (نون) علم الغيب ، وهو المقصود من تفسير النون بالدواة ، فعلم الغيب كالدواة يأخذ منها القلم والخفاء موجود في تسمية يونس وهو في بطن الحوت باسم (ذا النون) لأنه عليه السلام كان متخفيًا في غيب بطن الحوت وغيب البحر ، فاسم (نون) في استعمال القرآن الكريم له مرادفًا لاسم (حوت) يحمل دلالة الخفاء والغيب وهي أكثر مناسبة لمقام الثناء والتشريف الذي جاء فيه اسم (نون) من اسم (حوت) الذي يدل على المقام الثناء والتشريف الذي جاء فيه اسم (نون) من اسم (حوت) الذي يدل على المقام الثناء والتشريف الدين الحسى ، ولا يفيد إلا اسم الحيوان .

فإذا كان اسم (حوت) لازمته دلالة نفاد الصبر واللوم عليه، فإن اسم (نون) لازمته دلالة التشريف ، سواء كان من ذكره في مقام الثناء على يونس وذكر تسبيحه ، أو من قسم الله تعالى باسم (نون).

• حيّة: مع (ثعبان)

⁽١) انظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ١١٨/٧

⁽٢) ابن منظور، لسان العرب، مادة (نون) ٣١/٩٣٤

⁽٣) الْكَاشَاني، اصطلاحات الْصوفية، ١١٣

خنزير

جاء اسم (خنزير) خمس مرات في القرآن الكريم ، أربع مرات منها في تحريم أكل لحم الخنزير، ومرّة واحدة في بيان عقوبة الله تعالى لفئة من اليهود إذ جعلهم خنازير ، ونجد في هذه المواضع الخمسة لزومًا دلاليًا للاسم وهو ما يلاحظ في دراستها كما يلي:

أولاً: مواضع تحريم أكل لحم الخنزير:

وقد جاء أول هذه المواضع في سورة البقرة في قوله تعالى: ﴿ إِنّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْحِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اَضْطُرٌ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَالِم عُلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ۚ إِنَّ اللّهَ عَفُورٌ رَحِيمُ ۚ إِنَّ ٱلّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلَ ٱللّهُ مِنَ اللّهِ عَلَيْهِ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلْدِينَ فِي بُطُونِهِمْ إِلّا ٱلنَّارَ وَلَا اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ يَوْمَ ٱللّهُ يَوْمَ ٱلْقَيْمَةِ وَلَا يُزَكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ۚ ﴾ [البقرة: ١٧٣ عيكَلِمُهُمُ ٱللّهُ يَوْمَ ٱلْقَيْمَةِ وَلَا يُزَكِيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ ۚ ﴾ [البقرة: ١٧٣ عن عنلا الله على اليهود الذين يأكلون الحرام في بطونهم ، يقول ابن كثير: ((﴿ عَضِ اللهُ تعالى على اليهود الذين يأكلون الحرام في بطونهم ، يقول ابن كثير: ((﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلَ ٱللّهُ مِنَ ٱلْكِتَبِ ﴾ يعنى اليهود)) وقد جاء هذا الوعيد لهم في السورة نفسها مع وصف أكلهم المال الحرام، يقول تعالى: ﴿ فَوَيَلُ اللّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ عَنَى اليهود أَيْدِينَ يَكْتُبُونَ ٱلْكِتَبَ بِأَيْدِيمِمْ قُمَّ يَقُولُونَ هَنذَا مِنْ عِندِ ٱللّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ عَمَا قَلِيلاً لَلّهُ مِنَا لَيْهِمْ مِمّا يَكْسِبُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٩]، وهي فَويْلُ لَهُم مِمّا يَكْسِبُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٩]، وهي فَويْلُ لَهُم مِمّا يَكْسِبُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٩]، وهي في سياق الحديث عن أفعال اليهود .

وجاء الموضع الثاني في قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحُمُ الْخَنْرِيرِ ﴾ [المائدة: ٣]، وقد جاء هذا التحريم للحم الخنزير في سياق يتحدث عن

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ١/ ٢٤٤

جواز الأكل من طعام أهل الكتاب ، ثم تتوالى الآيات في سورة المائدة في حديثها عن بني إسرائيل (اليهود) ونقضهم العهود وتحريفهم لكلام الله تعالى ، يقول سبحانه: ﴿ فَبِمَا نَقْضِهِم مِيثَنقَهُم لَعَنّهُم وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُم قَسِية الله تعالى ، يقول سبحانه عن مواضعه مين مواضعه مثيل لما جاء في سورة البقرة من شرائهم بآيات الله تعالى ثمنًا قليلاً ليأكلوا في بطونهم نارًا ، وهذا الذي يأكلونه هو ماوصفته سورة المائدة في اكثر من موضع بالسحت ، يقول تعالى: ﴿ سَمَّعُونَ لِللّكَذِبِ أَكَّلُونَ لِلسَّحَتِ ﴿ المائدة: ٢ ٤]، فمع تكرار هذا الوصف لهم جاءت صيغة المبالغة (أكالون) للدلالة على ما هم عليه من كثرة أكل الحرام ، والمتأكيد على لصوق هذه الصفة بهم .

وجاء الموضع الثالث في قوله تعالى: ﴿ قُل لا الْجِدُ فِي مَا الْوِي إِلَى عُرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ وَ إِلاَّ الله فِي قوله تعالى: ﴿ قُل الله الله وَ وَعَلَى الله وَ الله وَ

وجاء الموضع الرابع في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمْ وَلَحْمَ الْخِزِيرِ ﴾ [النحل: ١٩]، ويقترن أيضًا هذا التحريم للحم الخنزير بالحديث عن اليهود وظلمهم، يقول تعالى: ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِن قَبّلُ وَمَا ظَلَمْنَهُمْ وَلَيكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ [النحل: ١١٨]، فهذا الموضع في سورة النحل يشير إلى الموضع السابق في سورة الانعام ، حيث جاء فيه ما حرَمه الله تعالى على اليهود ، كما أن الموضعين يتحدثان عن الافتراء على الله تعالى كذبًا في سورة التحريم والإباحة دون اتباع ما أنزل الله تعالى ، فجاء ذلك في سورة الانعام في قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللّهِ كَذِبًا لِيُضِلُّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ عَلَي اللهِ لَهُ وَلَه تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللّهِ كَذِبًا إِللهَ لَكُونِ هَا اللهِ وَهِ مَنْ أَظْلَمُ مِمْنِ ٱلْمَوْنَ عَلَى ٱللّهِ عَلَي اللهِ وَهِ مَا أَلْكُونَ هَا اللهُ وَهُولُهُ اللهُ وَهُولُهُ اللهُ الله الله تعالى: ﴿ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلْسِنتُكُمُ ٱلْكَذِبَ هَلَا كَلُونَ عَلَى اللهِ وَهُولُهُ اللهُ المُونَ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ المنابق عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ الموضعين جاء مع تحريم أكل لحم الخنزير ، الحديث عن اليهود وما حُرَم عليهم وظلمهم ، والحديث عن الكذب على الله تعالى ، وهو مثيل المهوذ وما حُرَم عليهم وظلمهم واكلهم الحرام وتحريفهم لما أنزل الله تعالى . المنزير بالحديث عن اليهود وظلمهم وأكلهم الحرام وتحريفهم لما أنزل الله تعالى . المنزير بالحديث عن اليهود وظلمهم وأكلهم المرام وتحريفهم لما أنزل الله تعالى .

ثانيًا : عقوبة فئة من اليهود بتحويلهم خنازير:

وجاء هذا الموضع في قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ أُنْتِكُم بِشَرِّ مِن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ ٱللَّهِ مَن لَّعَنهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّغُوتَ ۚ أُولَتَهِكَ شَرُّ مَن لَّعَنهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّغُوتَ ۚ أُولَتَهِكَ شَرُّ مَن لَيهو وَعَبَدَ ٱلطَّغُوتَ ۚ أُولَتَهِكَ شَرُّ مَن لَيهو وَهِذَا هو الموضع الوحيد في مَكَانًا وَأَضَلُ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ ﴿ ﴾ [المائدة: ٢٠]، وهذا هو الموضع الوحيد في القرآن الكريم الذي تحدّث عن عقوبة جعل فئة من اليهود خنازير ، إذ جاء الحديث

عن جعل فئة منهم قردةً في موضعين آخرين مقترناً بالذنب وهو اعتداء أهل القرية حاضرة البحر بالصيد يوم السبت ، وذلك في سورة البقرة الآية (٦٥) وسورة الأعراف الآية (١٦٦) وقد سبق الحديث عن ذلك في دراسة اسم (حوت) وقد ذكرت أنه من الممكن وجود مناسبة بين ذنب فقدان الصبر بصيد يوم السبت وعقوبة التحوّل لقردة ، لأن القردة لا تصبر على حالة واحدة فهي كثيرة الحركة ، أما عقوبة جعل فئة من اليهود خنازير ، فلم ترد إلا في سورة المائدة ، وإذا نظرنا إلى سياق هذا الموضع نجد أنه يؤكد وصف هؤلاء العصاة بأكلهم السحت ، يقول تعالى: ﴿ وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِّهُمۡ يُسَرِعُونَ فِي ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُونِ وَأَصَّلِهِمُ ٱلسُّحَتَ لَيِقُس مَا كَانُواْ

يَعْمَلُونَ ﴿ المائدة: ٢٦]، ولم يرد لفظ (السبت) إلا في سورة المائدة مع وصف

أكل اليهود للسحت وذلك ثلاث مرات في الآيات (٢٤، ٢٦ ، ٣٣) فعقوبة تحويل هؤلاء العصاة لخنازير لم ترد إلا في سورة المائدة ، وقد جاءت مقترنة بأكل السحت، وهو ما لم يرد أيضًا إلا في هذه السورة ، وذلك يدل على وجود علاقة بين عقوبة تحويلهم إلى خنازير ، وذنب أكلهم السحت ، فهذه العقوبة جعلت لذلك الذنب، كما جعلت عقوبة تحويل فئة من اليهود إلى قردة لذنب الاعتداء في السبت ، ولعل اقتران تحويل فئة من اليهود إلى خنازير بذنب أكل السحت جاء لوجود شبه بين حال من يأكل السحت وهو الرجس النجس معنويًا بحال الخنزير الذي من طبعه أكل القاذورات النجسة حسًا ، فهناك مناسبة بين الذنب والعقوبة .

وبذلك يلاحظ أن اسم (خنزير) هنا في هذا الموضع اقترن بأكل الحرام (السحت) والحديث عن اليهود ، ومن أكل الحرام هو أكل المال من الكذب على الله تعالى والافتراء بتحريف أحكامه، وهو ما تحدثت عنه آيات سورة المائدة في حديثها عن رغبة اليهود إخفاء حكم التوراة في الحدود والقصاص عند رسول الله على ، رغبة

منهم في حكم أخفَّ من حكم التوراة وفي ذلك يقول تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَا ٱلتَّوْرَالَةَ فِيهَا

هُدًى وَنُورٌ ۚ يَحۡكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيُّونَ ٱلَّذِينَ أَسۡلَمُواْ لِلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلرَّبَّنِيُّونَ وَٱلْأَحۡبَارُ بِمَا

ٱسْتُحفِظُواْ مِن كِتَنبِ ٱللَّهِ وَكَانُواْ عَلَيْهِ شُهَدَآءً فَلَا تَخْشَوُاْ ٱلنَّاسَ وَٱخْشَوْنِ وَلَا تَخْشَوُا بَالنَّاسُ وَٱخْشَوْنِ وَلَا تَشْتُرُواْ بِغَايَتِي ثَمَنًا قَلِيلاً وَمَن لَّمْ يَحُكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتِيِكَ هُمُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴿ ﴾ تَشْتُرُواْ بِغَايَتِي ثُمَنًا قَلِيلاً وَمَن لَمْ يَحُكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتِيكَ هُمُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴿ ﴾ [المائدة: ٤٤]، فمِن أكل السحت تحريف أحكام الوحي لعرض الدنيا.

فاسم (خنزير) جاء في أربعة مواضع في تحريم أكل لحم الخنزير على المسلمين، وقد اقترن في هذه المواضع بالحديث عن اليهود وأكلهم الحرام بالكذب على الله تعالى وتحريف آياته، وجاء اسم (خنزير) في الموضع الخامس في بيان عقوبة فئة من اليهود لأكلهم السحت وذلك بأكلهم المال الحرام من تحريف آيات الله تعالى وأحكامه ، فمع اختلاف المضامين يأتي لزوم دلالي واحد ، إذ لا توجد علاقة في الأصل بين الحديث عن تحريم أكل لحم الخنزير على المسلمين ، والحديث عن اليهود وأكلهم الحرام والذين كانت عقوبة فئة منهم أن جعلوا خنازير لأكلهم الحرام. فالدلالة الملازمة لاسم (خنزير) هي دلالة الحديث عن بغي اليهود ، وأكل الحرام، والافتراء على المسلمين وعقوبة الذين أكلوا الحرام من اليهود .

خيــل (جياد –عاديات)

جاء اسم (خيل) خمس مرات في القرآن الكريم ، ونجد عدة دلالات ملازمة للاسم في كل موضع، وذلك كما يلي:

الموضع الأول: الخيل المسوِّمة المزينة للناس في سورة آل عمران:

حيث جاء اسم (خيل) في قوله تعالى: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَاتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ
وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَطِيرِ ٱلْمُقَنظِرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْفِضَّةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَامِ
وَٱلْحَرْثِ ۚ ذَٰ لِلَكَ مَتَنعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۗ وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْرُ ٱلْمَعَابِ ﴿ فُلُ أَوْنَاتِكُمُ
وَٱلْحَرْثِ ۚ ذَٰ لِلَكَ مَتَنعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۗ وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْرُ ٱلْمَعَابِ ﴿ فَلَ أَوْنَاتِكُمُ
بِخَيْرِ مِن ذَٰ لِكُمْ مَن اللَّهُ مُ لَلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّنتُ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَلِدِينَ فِيهَا
وَأَزْوَاجٌ مُطْهَرَةٌ وَرِضُوانَ مِن مِن اللّهِ * وَٱللّهُ بَصِيرًا بِٱلْعِبَادِ ﴿ ﴾ [آل عمران: ١٤- وفي هذه الآيات توجد هذه الدلالات:

١- الخيل هنا تؤدي عملاً نفسيًا وهو متعة الناس هنا ، فهي للزينة كما تصرّح الآية (زئين) وكما يفيده لفظ (مسوّمة) الذي يفسره ابن كثير عن ابن عباس رضي الله عنهما بقوله ((الحسان))(١) فهذه الخيل جاءت في سياق استعمالها للزينة .

٢- ويلاحظ كذلك أن هذه الخيل بوصفها المذكور في الآيات لا يقصد بها وصف استعمالها في القتال ، فالآيات لا تفيد وصف هذه الخيل حال التحام الجيشين واحتدام المعركة أو تأهبها للقتال ، ومع أن الآية التي قبل هذه الآية الوارد فيها اسم (خيل) تتحدث عن التقاء فنتين في ميدان القتال، يقول تعالى: ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِعَتَيْنِ ٱلنَّقَ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثَلَيْهِمْ رَأْكَ ٱلْعَيْنِ أَلْتَقَتَا أَفِعَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثَلَيْهِمْ رَأْكَ ٱلْعَيْنِ وَٱللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ عَن يَشَآء أُ إِنَ قِ ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِأُولِى ٱلْأَبْصَرِ ﴿ ﴿ وَاللّهُ عَلَيْهُ مِن القتال للجهاد، عمران: ١٣]، إلا أن اسم (خيل) لم يأت بوصفه متواجدًا في ميدان القتال للجهاد،

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٢ / ١٣.

وإنما جاء بوصفه زينة للناس من متاع الدنيا الزائل ، وهو ما ينافي كون الخيل للجهاد في سبيل الله تعالى، فلم يأتِ وصف الخيل حال قتالها .

٣- والآيات تفيد أن هناك سبيلين متقابلين ، السبيل الأول هو الانسياق وراء ما زين للناس من حب الشهوات ، والسبيل الآخر هو الإقبال على ما عند الله تعالى من جنات، وهو سبيل الله تعالى القائم بالقسط (العدل) كما جاء وصفه في السياق، ففي الآيات سبيلان متقابلان .

قعي الايات سبيلان متقابلان .

٤- نجد ذكر الملائكة في سياق هذا الموضع تصريحًا وضمنًا ، فأما التصريح بذكر الملائكة عليهم السلام فقد جاء في قوله تعالى: ﴿ شَهِدَ اللّهُ أَنّهُ لِآ إِلَهَ إِلّا هُو الْمَلِيكَةُ وَأُولُواْ الْعِلْمِ قَابِمًا بِٱلْقِسْطِ ۚ لَآ إِلَهَ إِلّا هُو الْعَزِيرُ الْحَكِيمُ ﴿ ﴾ [آل عمران: ١٨] ، وجاءت الإشارة إلى الملائكة في مضمون الآيات من أمرين ، الأمر الأول من ذكر تأييد الله تعالى بنصره للمقاتلين في سبيله في قوله تعالى: ﴿ وَاللّهُ يُوبِّدُ بِنَصّرِهِ مَن يَشَآءُ ۗ ﴾ [آل عمران: ١٣] ، وهذا التأييد يكون بإرسال الملائكة بنودًا للمؤمنين ، وهو ما حدث في غزوة بدر وتحدثت عنه السورة نفسها ، والأمر الثاني الذي يشير إلى الملائكة هو وصف الخيل بالمسومة ، وهو الوصف الذي جاء في السورة نفسها للملائكة الكرام في تأييدهم للمؤمنين في غزوة بدر يقول تعالى: ﴿ يُمّدِدُكُمْ رَبّكُم خِمْسَةِ ءَالَنفِ مِنَ الْمَلَيْكَة بوصفهم يشهدون بالوحدانية مع التي جاء فيها اسم (خيل) جاء فيها ذكر الملائكة بوصفهم يشهدون بالوحدانية مع أولى العلم ، وجاءت الإشارة إلى صفتهم في تأييدهم للمؤمنين.

الموضع الثاني: الخيل للركوب والزينة في سورة النحل:

فقد جاء اسم (خيل) في قوله تعالى: ﴿ وَٱلْخَيْلُ وَٱلْبِغَالَ وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَخَلْقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهَا جَآبِرٌ ۚ وَلَوْ شَآءَ لَهَدَاكُمُ أَجْمَعِيرَ ﴾ [النحل: ٨- ٩]، ونجد في هذا الموضع هذه الدلالات:

- ١- استعمال الخيل للزينة وهو ما تصرّح به الآية.
- ٢- الآية لاتصف الخيل حال استعمالها في القتال وتناحر الجيشين.
- ٣- وفي هذا الموضع نجد الحديث عن سبيلين متقابلين ، الأول هو سبيل الخير والعدل ، ووصفه في الآية أنه السبيل الذي قصد به وجه الله تعالى ، أو أنه سبيل القصد أي الاعتدال ، أما السبيل الآخر فهو سبيل الجَوْر أي الظلم ، بما يشمله الظلم من ظلم في حق الله تعالى بالشرك ، أو ظلم في حق العباد ، فالآيات تصف سبيلين متقابلين .
- ٤- والآيات التي تسبق هذا الموضع في مفتتح السورة تذكر اسم الملائكة بوصفهم رسل الهداية للناس ، يقول تعالى: ﴿أَيْ أَمْرُ اللّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ * سُبّحَنهُ وَتَعَلَىٰ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴿ يُثَرِلُ ٱلْمَلْتِكِكَةَ بِٱلرُّوحِ مِنْ أُمْرِهِ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَتَعَلَىٰ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴿ يُثَرِلُ ٱلْمَلْتِكِكَةَ بِٱلرُّوحِ مِنْ أُمْرِهِ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنذِرُوا أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلّآ أَنْ فَآتُقُونِ ﴾ [النحل: ١ ٢]، وتتوالى الآيات بعد الآية التي ورد فيها اسم (خيل) لياتي الحديث عن الملائكة بأسلوب شبيه لأسلوب الآيات في مفتتح السورة ، يقول تعالى: ﴿ هَلْ يَنظُرُونَ إِلّآ أَن تَأْتِيهُمُ ٱلْمَلْتِكَةُ أُو يَأْتِي أُمَّرُ وَمِلَا هَذَهُ الآية جاء وصف احتفاء الملائكة بالمؤمنين عند وفاتهم ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّلُهُمُ ٱلْمَلْتِكِكَةُ طَيِّينَ لَيقُولُونَ سَلَمُ عَلَيْكُمُ ٱدْخُلُوا ٱلْجَنَّة بِمَا كُنتُمْ تَعَوفًنهُمُ ٱلْمَلْتِكِكَةُ طَلِينِ لَي يَقُولُونَ سَلَمُ عَلَيْكُمُ ٱدْخُلُوا ٱلْجَنَّة بِمَا الطالمين ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفِّلُهُمُ ٱلْمَلْتِكِكَةُ طَالِمِي أَنفُسِمٍ مَّ فَأَلْقُوا ٱلسَّلَمَ مَا كُنتُ لَعْمَلُ مِن الطالمين ﴿ ٱلَّذِينَ تَتَوَفِّلُهُمُ ٱلْمَلْتِكِكَةُ طَالِمِي ٱنفُسِمِ اللّذِي المَاليَة المُونِي النواع الملائكة المعنبين الفرين في سورة النحل في مقام الامتنان، يتقدمه الحديث عن الملائكة المعنبين المفردين بالمؤمنين، في مقام الامتنان، يتقدمه الحديث عن الملائكة المعنبين المَوْمُنين. المَوْمُ هذا الموضع جاء ذكر الملائكة وتأبيدهم للمؤمنين.

الموضع الثالث: الخيل للرباط حال السلم في سورة الأنفال:

فقد جاء اسم (خيل) في قوله تعالى: ﴿ وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ وَمِن وَوَهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ ٱللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخَرِينَ مِن دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ أَوْمَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ الله يُعَلَمُهُمْ أَومَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْمِ فَٱجْنَحْ لَمَا وَتَوكَلُ عَلَى ٱللَّهِ أَإِنَّهُ هُو ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴾ [الأنفال: ٢٠-٢١]. ويلاحظ في هذا الموضع ما يلي من الدلالات:

١- استعمال هذه الخيل لأداء عمل نفسي ، فهي لإرهاب العدو كما نصت الآية.
٢- والآية إذ تصف عمل الخيل بأنه إرهاب للعدو فإنها لاتصف الخيل حال قتالها واشتباكها مع العدو ، بل إن اسم الخيل هنا جاء معه التأكيد على وصف الخيل حال عدم وجود قتال ، إذ إنها خيل للرباط ، أي لسد ثغور المسلمين ، والاستعداد لرد عدوهم ، وبهذا فسر الألوسي الآية الكريمة إذ يقول: ((وفي الآية إشارة إلى عدم تعين القتال ؛ لأنه قد يكون لضرب الجزية ونحوه، مما يترتب على إرهاب المسلمين بذلك عدو الله المخالفين لأمره سبحانه، وعدوكم المتربصين بكم الدوائر))(١) فالخيل هنا ليست في حال لقائها مع العدو، وهذا ما يناسب حديث الآيات قبلها عن معاهدة الكفار، ويناسب أيضًا حديث الآية التي بعدها عن قبول السلم إن جنح إليه الكفار، فحال السلم والمعاهدة الذي يتحدث عنه السياق يتطلب الإعداد المستمر للقوة ولرباط الخيل تحسبًا لخيانة مَن عاهدوا المسلمين .

٣- والسياق يتحدث بذلك عن سبيلين متقابلين، الأول سبيل الحرب ولقاء العدو،
 والثاني سبيل السلم والمعاهدة، وهما سبيلان متقابلان.

٤- وقد جاء هذا الموضع في سورة الأنفال مع حديث متكرِّر عن الملائكة ووصف نصرتها للمؤمنين ، فالسورة تقص أحداث غزوة بدر، وتذكر إمداد الله تعالى للمؤمنين ، والآيات التي جاءت قبل آية الأمر بإعداد القوة ورباط الخيل تؤكد على نصرة الله تعالى للمؤمنين بما لا يراه البشر ، أي بالملائكة عليهم السلام يقول

⁽١) الألوسى ، روح المعانى ، ٢٦/١٠.

تعالى: ﴿ فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِعَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنّي بَرِيّ مُّ مِّنكُمْ إِنّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنّي أَخَافُ اللّه * وَاللّه شييدُ ٱلْمِقَابِ ﴿ وَلَا لَلْنَفَال: ١٨٤]، وكذلك تتحدث الآيات عن الملائكة في وصف تعقبهم للكفار عند موتهم، يقول تعالى: ﴿ وَلُو تَرَى إِذْ يَتَوَقَّى اللّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْمَلَيِكَةُ يَضِيبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَهُمْ وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ يَتَوَقَّى اللّذِينَ كَفَرُواْ آلْمَلَيِكَةُ يُضِيبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَهُمْ وَدُوقُواْ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ عَنْ الملائكة للكفار وثيق الصلة بأمر الله تعالى عبادة المؤمنين بإعداد القوة ورباط الخيل ، إذ يأتي هذا الأمر باتخاذ الأسباب (القوة ورباط الخيل) عقب الحديث عن نصر الله تعالى للمؤمنين بإمدادهم بالملائكة الذين يضربون الكفار في ساحة القتال ، يقول تعالى: ﴿إِذْ يُوحِى رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَلَيِكَةِ أَنِي يضربون الكفار في ساحة القتال ، يقول تعالى: ﴿إِذْ يُوحِى رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَلَيْكِةِ أَنِّ يضربون الكفار في ساحة القتال ، يقول تعالى: ﴿إِذْ يُوحِى رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَلَيْكِةِ أَنِّ مَعَكُمْ فَتُتِبُواْ ٱلّذِينَ عَامُولُ مَا أَلِقَى فِي قُلُوبِ ٱلّذِينَ كَفَرُواْ ٱلرُّعْبَ فَاضْرِبُواْ فَوْقَ مَعْمَاقِ وَاضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلّ بَنَانٍ فَي قُلُوبِ ٱلّذِينَ كَامُواْ اللهوضع بأتي الموضع بأتي عن الملائكة بوصف ضربهم للكفار وتأييدهم للمؤمنين.

الموضع الرابع: الخيل للغزو دون قتال في سورة الحشر:

حيث جاء اسم (خيل) في قوله تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَاۤ أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَاكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ ۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ لَا مُن يَشَآءُ ۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ حَكَٰ شَيْءِ قَدِيرٌ ﴾ [الحشر: ٦]، ونجد مع اسم (خيل) هنا هذه الدلالات:

١- استعمال الخيل في حصار بني النضير عندما قذف الله تعالى الرعب في قلوبهم فنزلوا من حصونهم ، وخرجوا من المدينة دون قتال ، يقول تعالى: ﴿ هُوَ قلوبهم فنزلوا من حصونهم ، وخرجوا من المدينة دون قتال ، يقول تعالى: ﴿ هُوَ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَنبِ مِن دِينرِهِمْ لِأُوّلِ ٱلْخَشْرِ ۚ مَا ظَنتُمْ أَن اللَّهِ مَا ظَنتُمْ أَن

يَخُرُجُوا أَ وَظُنُّوا أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُوبُهُم مِّنَ اللهِ فَأَتَنهُمُ اللهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَخْتَسِبُوا أَوَقَدُفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ عُخْرِبُونَ بُيُوبَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَتأُولِل وَقَدَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ عُخْرِبُونَ بُيُوبَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِى الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَتأُولِل الْعَيْلِ في هذه الغزوة جاء مع حصول شعور الأبصري [الحشر: ٢]، فاستعمال الخيل في هذه الغزوة جاء مع حصول شعور نفسي وهو إرهاب العدو ، فكان الخيل من أسباب رعب العدو واستسلامهم دون قتال.

٢- تصرح الآية بنفي صفة القتال عن الخيل، إذ أفاء الله تعالى على رسوله وعلى المؤمنين من غير أن يوجف المسلمون بخيل ولا ركاب، يقول ابن كثير: ((فالفيء كل مالٍ أخذ من الكفار من غير قتال ولا إيجاف خيل ولا ركاب كأموال بني النضير هذه، فإنها مما لم يوجف المسلمون عليه بخيل ولا ركاب، أي: لم يقاتلوا الأعداء فيها بالمبارزة والمصاولة، بل نزل أولئك من الرعب))(١) فالآية تصرح بأن الخيل لم تنازل الأعداء فلم يحدث التحام بين الطرفين.

٣- ومن حديث الآيات عن غزوة بني النضير يظهر وجود سبيلين للنصر ، السبيل الأول هو إحراز النصر بالقتال والمبارزة وإراقة الدماء ، وذلك مثلما حدث في غزوة بدر ، وقد سمّى القرآن الكريم الغنائم التي كانت فيها بالأنفال ، والسبيل الثاني هو إحراز النصر بالحصار والرعب دون قتال ، مثلما حدث في غزوة بني النضير ، وسمّى القرآن الكريم الغنائم التي كانت فيها بالفيء ، يقول الرازي: ((ومعنى الآية أن الصحابة طلبوا من الرسول على أن يقسم الفيء بينهم كما قسم الغنيمة بينهم ، فذكر الله الفرق

بين الأمرين ، وهو أن الغنيمة ما أتعبتم أنفسكم في تحصليها وأوجفتم عليها الخيل والركاب ، بخلاف الفيء فإنكم ما تحملتم في تحصيله تعبًا) $^{(7)}$ فهناك سبيلان هما سبيل النصر بالرعب والحصار ، وهما سبيلان متقابلان .

٤- وتذكر آية سورة الحشر التي جاء فيها اسم (خيل) تسليط الله تعالى رسله على أعداء المؤمنين (يسلط رسله) ويشير اسم (رسله) إلى تأييد الله تعالى للمؤمنين بإرسال الملائكة لهم فاسم (رسله) يطلق على الملائكة عليهم السلام كما هو في قوله تعالى: ﴿إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوا إِلَيْكَ ﴾ [هود: ١٨]، وقوله تعالى:

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٨/ ١٤

⁽١) الرازي ، التفسير الكبير ، ٢٩ / ٢٨٥

﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ جَاعِلِ ٱلْمَلَتِيِكَةِ رُسُلاً أُولِيَ أَجْنِحَةٍ مَّثْنَىٰ وَثُلَثَ وَرُبَعَ ﴾ [فاطر: ١]، فإذا كان الرعب الذي قذفه الله تعالى على أعداء المؤمنين جندًا من جنود الله تعالى ، فإن اسم (رسله) يشير إلى الملائكة الذين يبعثهم الله تعالى لنصرة أنبيائه والمؤمنين على أعدائهم، وقد اقترن ذكر الملائكة بقذف الرعب في سورة الأنفال في مقام نصرة المؤمنين أيضًا، يقول تعالى: ﴿إِذْ يُوحِى رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَلَيْكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَتَبْتُوا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ سَأُلِّقِي فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ٱلرُّعْبَ فَأَضْرِبُواْ فَوْقَ ٱلْأَعْنَاقِ وَٱضْرِبُواْ مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانِ ﴿ وَالْأَنْفَالَ: ١٢]، والآيات في سورة الحشر في حديثها عن غزوة بني النضير تتحدث عن وعود المنافقين لليهود بغلبتهم ونصرتهم ضد المسلمين ، لكن المنافقين خذلوا اليهود ونكصوا عن وعودهم ، وقد شبهتهم الآيات في سورة الحشر بالشيطان في تبرئه من مناصرة الكافرين ، يقول تعالى: ﴿ كَمَثَلِ ٱلشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَانِ ٱكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيَ * مِّنكَ إِنِّي ٓ أَخَافُ ٱللَّهَ رَبُّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ وَالْحَشْرِ: ١٦]، وتبرُّو الشيطان هنا في سورة الحشر مع الحديث عن غزوة بنى النضير يذكر بتبرو الشيطان في سورة الأنفال عندما رأى الملائكة تؤيد المؤمنين ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَينُ أَعْمَالُهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ ۖ فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيَّ ۗ مِّنكُمْ إِنِّيٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ ۚ وَاللَّهُ شَدِيدُ ٱلَّهِقَابِ كَ الْأَنفال: ٨٤]، ففي سورة الحشر نجد تبرَّق الشيطان من الكفار مثلاً لتبرّق المنافقين من اليهود في غزوة بني النضير ، وهو يشير إلى تبرّق الشيطان من الكفار عند رؤية الملائكة في غزوة بدر كما جاء في سورة الأنفال، فما جاء في سورة الحشر يشير إلى نصرة الملائكة للمؤمنين التي ألجأت الشيطان ومن يشبهونه (المنافقين) إلى التبرؤ من الكفار.

فاسم (الملائكة) لم يأتِ في سورة الحشر ، إلا أن حديث الآيات عن نصرة الله تعالى للمؤمنين ، وتسليط رسله ، وحديث السورة عن شعور الرعب الذي اقترن

الحديث عنه في سورة الأنفال بالملائكة ، وكذلك حديث السورة عن تبرو الشيطان من الكفار الذي اقترن في سورة الأنفال برؤية الملائكة ، يدل على أن سياق الآيات في سورة الحشر يشير إلى نزول الملائكة لنصرة المؤمنين في حديث السورة عن غزوة بني النضير.

الموضع الخامس: خيل إبليس لمحاربة المؤمنين بالغواية والوسوسة لا بالقتال:

فقد جاء اسم (خيل) في سورة الإسراء بالإضافة إلى الضمير العائد على إبليس يقول تعالى: ﴿وَاسْتَفْزِرْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعِدْهُمْ أَوْمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿ إِنَّ عَلَيْهِمْ سُلْطَانُ أُولَادِ وَعِدْهُمْ أَوْمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى لِبَرِبِكَ وَكِيلاً ﴿ وَيَلاحِظ في هذا الموضع هذه الدلالات: ١٤-٣٥]، ويلاحظ في هذا الموضع هذه الدلالات:

- ١- الخيل هنا تقوم بعمل نفسي وهو التأثير بالغواية والوسوسة، فهي خيل الشيطان الذي وصف كيده بالضعف، ولا يملك إلا الغواية وتزيين الشهوات ودفع الإنسان للفتن وتلبيس الحق عليه.
- ٢ وبذلك لا توصف هذه الخيل بأنها مقاتلة في ميدان المعركة ، فعملها عمل شعوري كالزينة والرعب في المواضع السابقة ، ولم يأت وصفها حال القتال .
- ٣- الآيات تحدد سبيلين بعد هذه الغواية ، الأول هو سبيل الاستجابة لإبليس واحتناكه من يتبعه، والثاني هو سبيل صد هذه الغواية ، فلا يكون لإبليس سلطان على عباد الله المخلصين ، وهذان السبيلان متقابلان.
- 3- والسياق يتحدّث عن الملائكة الذين أمرهم الله تعالى بالسجود لآدم عليه السلام، فسجدوا ولم يفعلوا مثلما فعل إبليس إذ ناصب آدم العداء، فالملائكة محبون لآدم، ويستغفرون له ولذريته المؤمنة، فذكر الملائكة في السياق في مقام تكريم آدم وحب الملائكة له.

ومن ذلك نجد أن اسم (خيل) في المواضع الخمسة لازمته دلالة أداء عمل نفسي (الزينة ، الرعب ، الغواية) ولم يوصف حال كونه في ساحة القتال يؤدي دوره في الإقدام والاعتراك مع العدو ، وجاءت مع اسم خيل دلالة وجود سبيلين متقابلين (زينة الدنيا وما عند الله تعالى من جنة، سبيل القصد المعتدل وسبيل الجور، الحرب والسلم، النصر بقتال والنصر بالحصار دون القتال، احتناك الشيطان أتباعه من ذرية آدم و عدم و جود سلطان له على عباد الله تعالى) وكذلك جاء اسم (خيل) مع

حديث السياق عن الملائكة بوصف نصرتهم للمؤمنين، وتأييد الله تعالى لعباده برسله من الملائكة.

ومع وجود هذا اللزوم الدلالي لاسم (خيل) نجد تنوع الصيغ التي ورد بها الاسم واستعمال كل صيغة مع دلالة تختص بها عن بقية الصيغ، وذلك كما يلي:

1 صيغة المفرد المجرور المعرف بأل (الخيل): وجاءت هذه الصيغة مرتين، مرة في سورة آل عمران ومرة في سورة الأنفال، وكلتا السورتين تتحدثان عن غزوة بدر التي دار فيها القتال، فمع أن اسم (خيل) جاء بوصفه زينة في سورة آل عمران، وبوصفه للرباط في حال المعاهدة والسلم في سورة الأنفال، إلا أن السورة تحدثت عن القتال فيما لا يرتبط باسم (خيل) المذكور في سياق آخر في السورة، وهو يميز هذه الصيغة (الخيل) حيث يأتي وصفها للزينة وللرباط مع حديث السورة عن غزوة بدر.

٢ - صيغة المفرد المجرور النكرة (خيل): وجاءت هذه الصيغة في سورة الحشر
 مع الحديث عن غزوة بني النضير، مع وصفها بصفه سلب ﴿ فَمَآ أُو جَفْتُمْ عَلَيْهِ

مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ ﴾ [الحشر:٦]، فهذه الخيل توصف بعدم أداء العمل الذي

كانت معدة من أجله، كما اختصت هذه الخيل بتواجدها في غزوة بلا قتال.

 ٣- صيغة المفرد المجرور المضاف للضمير (بخيلك): وجاءت هذه الصيغة بوصفها خيل الشيطان، فهي في سياق استعمالها في غواية بني آدم وعداء الشيطان لهم.

٤- صيغة المفرد المنصوب المعرف بأل (الخيل): وهذه الصيغة التي جاءت في موقع النصب جاء مع وصف استعمال الخيل للركوب والزينة دون أن تتحدث السورة (سورة النحل) عن العداء والقتال.

فيلاحظ من ذلك أن صيغة المعرف بأل المجرورة (الخيل) تشترك مع صيغة المعرف بأل المنصوبة (الخيل) في وصفها بصفة محببة (الزينة والرباط) مع تميز الصيغة التي في موقع الجر بمجيئها في سورة تتحدث عن غزوة بدر التي دار فيها القتال ، أما الصيغة التي في موقع النصب فقد جاءت دون حديث السورة عن القتال وكذلك يلاحظ أن الصيغ التي جاءت في موقع الجر (الخيل ، خيل ، بخيلك) جاءت مع وجود دلالة العداء بين المسلمين وغيرهم ، وجاءت صيغة (الخيل) المنصوبة من غير وجود دلالة العداء ، وتميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها، كما تميزت صيغة (خيلك) بالإضافة إلى الشيطان واستعمال الخيل لغواية المؤمنين ، فهو خيل غير مشاهد لنا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى .

• جياد:

وقد جاء في القرآن الكريم اسم (جياد) مرة واحدة وهو مرادف لاسم (خيل) وذلك في قوله تعالى: ﴿وَوَهَبْنَا لِدَاوُردَ سُلَيْمَنَ ّنِعْمَ الْعَبْدُ ۖ إِنَّهُ وَاللّهِ فِي الْحَبْدَ وَوَهَبْنَا لِدَاوُردَ سُلَيْمَنَ وَعَبَدُ حُبّ اَلْحَيْرَ عَن ذِكْرِ رَبّي حَتَىٰ عَلَيْهِ وِالْعَشِيّ الصَّنفِئِينَ الصَّيْفِئِينَ اللّهِ وَوَالْاَعْنَاقِ ﴿ وَهِ حَتَىٰ اللّهُ وَوَالَّا عَلَى اللّهُ وَاللّعْمَاقِ وَالْاَعْمَاقِ ﴿ وَهِ السَعمالُ اسم (جياد) في هذا السياق يوضح وجوده مع دلالات تجعل استعماله مغايرًا لاسم (خيل) حيث جاء اسم (جياد) مع وصفها هبة من الله تعالى النبيه سليمان عليه السلام ، وهو النبي الملك الذي أعظاه الله تعالى كثيرًا من الملك والنبي الملك الذي أعظاه الله تعالى كثيرًا من الملك عليه السلام من تسخير للطير والجان والشياطين ، فقد وهبه الله سبحانه وتعالى عليه السلام من تسخير للطير والجان والشياطين ، فقد وهبه الله سبحانه وتعالى عليه الملك الذي سنخرت له دعائم القوة ومظاهر القدرة ، وهو ما يناسب صفة بهذا الملك الذي سنخرت له دعائم القوة ومظاهر القدرة ، وهو ما يناسب صفة (صافنات) الدالة على اعتدال قوامها وهيئها القوية وتهيئها للقتال ، فإذا كان الخيل يستعمل زينة من شهوات الناس ، وسلاحًا مع المؤمنين لإرهاب عدوهم ، وغواية من الشيطان ، فإن الجياد أداة ملك لأعظم من بُسط له الملك في الأرض .

وكذلك يغاير اسم (جياد) استعمال اسم (خيل) في عدم وجود دلالة أداء عمل نفسي عند استعمال اسم (جياد) فلم تذكر الآيات أنها للزينة أو لإرهاب العدو ، ويقول الرازي في تفسيره للآية التي جاء فيها اسم (جياد): ((إن سليمان عليه السلام احتاج إلى الغزو فجلس وأمر بإحضار الخيل وأمر بإجلائها ، وذكر أني لا أحبها لأجل الدنيا ونصيب النفس ، وإنما أحبها لأمر الله وطلب تقوية دينه ، وهو المراد من قوله: (عن ذكر ربي)))(١) فلم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام ، ولم يكن شغوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم (جياد) مع دلالة أداء عمل نفسى ، كما لا نجد في الآيات دلالة تعالى ، فلم يأت اسم (جياد) مع دلالة أداء عمل نفسى ، كما لا نجد في الآيات دلالة

⁽١) الرازي ، التفسير الكبير ، ٢٦ / ٢٠٧

وجود سبيلين متقابلين كما هو موجود مع اسم (خيل) وإنما تميز اسم (جياد) بدلالة استعمال الجياد أداة لملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي اتسم بمظاهر القوة والقدرة.

• العاديات:

وإذا كان القرآن الكريم لم يستعمل اسم (خيل) مع وصفه حال القتال والعَدُو في ساحة المعركة ، فإن القرآن الكريم استعمل في وصفه للخيل حال عَدُوها وإغارتها استعمال اسم (العاديات) دون استعمال اسم (خيل) في السياق، يقول تعالى: ﴿ وَٱلْعَدِينَتِ ضَبْحًا ۞ فَٱلْمُورِينَتِ قَدْحًا ۞ فَٱلْمُورِينَتِ قَدْحًا ۞ فَٱلْمُورِينَتِ قَدْحًا ۞ فَٱلْمُورِينَتِ قَدْحًا ۞

فَوَسَطَنَ بِهِ عَمْعًا ﴿ ﴾ [العاديات: ١-٥]، فالرأي المشهور عند المفسرين أن هذه

الآيات وصف للخيل المقاتلة في سبيل الله تعالى يقول الزمخشري: ((أقسمَ بخيل الغزاة تعدو فتضبح، والضبح صوت أنفاسها إذا عدون))(١) ويقول ابن كثير: ((يقسم تعالى بالخيل إذا أجريت في سبيله))(١) وقد ذكر الزمخشري وابن كثير أن هناك من فسر العاديات بالإبل في الحج من باب الاستعارة ، وهناك من قال أنها الخيل في الحج ، والأشهر أن المراد بها خيل الغزو، وأن يكون المراد بالعاديات خيل الغزو يناسب اشتقاق اسم (عاديات) من (عدا) ومنه يعدُو عدوًا بمعنى المجاوزة والسرعة، ومنه المعاوزة والاعتداء وهي معانٍ أنسب للغزو ، وهو ما يناسب بقية الصفات المذكورة في السورة أيضًا ، ويلاحظ هنا عدم استعمال اسم (خيل) مع هذا الوصف وهو ما يؤكد صحة اللزوم الدلالي لاسم (خيل) حيث لم يأتِ اسم (خيل) مع وصف الخيل حال القتال، وإنما مع أداء عمل نفسي ومع ما يفيد وصفها وقت عدم القتال بها، كوصفها حال المعاهدة والسلم ، أو وصفها بعدم قتالها في غزوة بني النضير، أو ذم الافتتان بزينتها ، والقرآن الكريم يؤكد أن استعمال في غزوة بني النضير، أو ذم الافتتان بزينتها ، والقرآن الكريم يؤكد أن استعمال

⁽١) الزمخشري، الكشاف، ٤ / ٦٢٢

⁽٢) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٨ / ٢٩٠

اسم (خيل) يأتي مع وصف الخيل حال عدم قتالها بأن استعمل اسم (عاديات) وصفًا للخيل حال الغزو والقتال دون ذكر اسم (خيل) في السياق، فاللزوم الدلالي مقترن مجيئه باستعمال الاسم ولا يأتي هذا الاسم في موضع تكون فيه دلالة مقابلة للدلالة الملازمة للاسم في مواضع استعماله.

ذراع

جاء اسم (ذراع) مرتين في القرآن الكريم ، وجاء اسم (دُرْعًا) المشتق من المادة نفسها في موضعين آخرين ، وفي كل هذه المواضع نجد دلالة القيد والخوف، وذلك كما يلي:

١- القيد والخوف مع ذراعي كلب الفتية: حيث جاء اسم (دراع) في قوله تعالى: ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ۚ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ۗ وَكَلْبُهُم بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ۚ لَو ٱطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ وفروا بإيمانهم من بطش قومهم الذين اتخذوا آلهه من دون الله تعالى ، إذ دفعهم الخوف من بطش قومهم إلى التخفي في الكهف ليكونوا آية من آيات الله تعالى إذ ضرب عليهم الرقود سنين طوالاً ، ليمكثوا في كهفهم بعيدًا عن الناس وبعيدًا عن الحياة فهم مقيدون في كهفهم بالنوم المتواصل سنين عديدة ، لا توقظهم الشمس، ولا يشعرون بالزمن ، يتقلبون وهم رقود كمن هو مقيد في السلاسل داخل السجن، فقد كان بطش قومهم والكهف والنوم قيودًا جعلتهم لا يبرحون مكانهم ولا يشعرون بزمن، وإذا كانت هذه قيود فتية الكهف فإن كلبهم يزيد عليهم بقيد آخر، هو قيد الحراسة ، فمن شأن الكلب أن يكون ماكتًا في مكانه لحراسة قومه ، وهو ما يؤخذ من وصف (باسط ذراعيه بالوصيد) يقول ابن كثير: ((يقال : وصيد وأصيد : ربض كلبهم على الباب كما جرت به عادة الكلاب، قال ابن جريح: يحرس عليهم الباب وهذا من سجيته وطبيعته حيث يربض ببابهم كأنه يحرسهم ... وشملت كلبهم بركتهم فأصابه ما أصابهم من النوم على تلك الحال)(١) فاستعمال اسم (ذراع) لكلب الفتية كان مع دلالة القيد المأخوذ من حال الفتية داخل الكهف ومن حال كلبهم .

(١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٥ / ٨٧

عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُواْ إِذًا أَبَدًا ﴿ وَالكهف: ١٩- ٢]، فقد كان هؤلاء الفتية يشعرون بالخوف من قومهم ، كما أن دلالة الشعور بالخوف يجعلها السياق لمن يرى صورتهم داخل الكهف ، يقول تعالى: ﴿ لَوِ ٱطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَيْتَ مِنْهُمْ وَعَبًا ﴾ [الكهف: ١٨]، فقد اقترن الخوف بالفتية أنفسهم كما اقترن بحالهم داخل الكهف وهم مقيدون بالنوم مع كلبهم ويلاحظ أن هذا الخوف جعل من الكهف قيدًا مكانيًا لهم ، ومن رحمة الله تعالى بهم أن غشاهم النوم.

٣- القيد والخوف مع اسم (دُرْعًا) في وصف حال لوط عليه السلام: وهذا اللزوم الدلالي لاسم (ذراع) جاء أيضًا مع اشتقاق المادة (ذرع) في القرآن الكريم ، فقد جاء الاسم (ذرعها) بمعنى طولها في آية سورة الحاقة التي جاء فيها اسم (ذراع) وجاء من هذه المادة اسم (ذرْعًا) مرتين في القرآن الكريم في قوله

تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيٓءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَنذَا يَوْمُ عَصِيبٌ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالُواْ لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ ۚ إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا ٱمْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَيرير ﴾ ﴿ وَالْعَنْكُبُوتِ: ٣٣]، والعجيب أن هذا الوصف (ضاق بهم ذرعًا) لم يرد إلا لنبى الله لوط عليه السلام مع وجود اللزوم الدلالي لاسم (ذراع) من إحساس لوط عليه السلام والملائكة ضيوفه بالقيد المعنوي ، إذ جاء قوم لوط يطلبون الضيوف ، ومع الشعور بالخوف في هذا المقام من تكالب القرية عليه تطلب الخبائث ، وهو ما يفهم من وصف لوط عليه السلام لليوم بأنه يوم عصيب ، يقول ابن كثير: ((أي: شديد بلاؤه، وذلك أنه علم أنه سيدافع عنهم ويشق عليه ذلك))(١) مع وجود هذا اللزوم الدلالي نجد لزومًا آخرًا لاسم (ذرعًا) وهو ملازمة وصف الحزن والحرج الذي أصاب لوطًا عليه السلام، ولعله توجد مناسبة بين هذا الوصف (ضاق بهم ذرعًا) وحال قوم لوط، والسبب في ذلك أن قوم لوط ضاقت عقولهم ونفوسهم عن السبيل السوي لتصريف الشهوة إلى اعوجاج الفطرة، وكأنهم لا يرون السبيل الأرحب والأوسع الذي أشار إليه لوط عليه السلام بقوله: ﴿ هَمَّةُ لَآءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطَّهَرُ لَكُم ﴾ [هود: ٧٨] فتركوا الزواج بالنساء والتكاثر وقصروا الشهوة على الحرام ، فضيقوا على أنفسهم سبيل اللذة المباحة .

فاسم (دُرْع) في القرآن الكريم الذي جاء مرتين لوصف شعور لوط عليه السلام، جاء مع دلالة الشعور بالخوف وتقييد الحركة بملاحقة قوم لوط لضيوف نبيهم، ودلالة التقييد والشعور بالخوف هي الدلالة الملازمة لاسم (ذِراع) مع وجود اختلاف دلالي في أن حال نبي الله لوط عليه السلام الذي جاء مع اسم (ذرْع) لم يكن حبسًا في المكان، مثل حال أهل الكهف وحال الكفار المقيدين في السلاسل وذك في موضعيّ اسم (ذراع).

⁽١) ابن كثير ، تفسير القران العظيم ، ١٩٧/٤.

وهذا اللزوم الدلالي خاص بالقرآن الكريم فلا نجد دلالة القيد والشعور بالخوف في مثل الحديث القدسي الذي جاء فيه اسم (ذراع): ((وإن تقرّب إليَّ بشبرِ تقربت إليه ذراعًا))(٢)

(٢) البخاري ، صحيح البخاري ، ٤ /٣٧٤ (٧٤٠٥).

طائر

جاء اسم (طائر) الدال على الحيوان مرة واحدة بصيغة المفرد ، وتسع عشرة مرة بصيغة الجمع ، ولذلك يظهر اللزوم الدلالي من دراسة مواضع صيغة الجمع (طير) لتعدد مضامينها مع ملازمتها لدلالة واحدة، ومن الممكن تقسيم هذه المواضع وفق صفات الطير فيها ، والتي يظهر من دراستها ملازمة الطير لصفات محمودة وذلك كما يلي:

أولا: صيغة الجمع (طير):

١ - الطير الجيبة لدعوة إبراهيم عليه السلام:

حيث جاء اسم (طير) في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِ عَمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ الْمَوْتَىٰ فَقَالَ أَوْلَمْ تُوْمِن قَالَ بَلَىٰ وَلَكِن لِيَطْمَيِنَ قَلِي قَلِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّن ٱلطَّيْرِ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ ٱجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ٱدْعُهُنَ يَأْتِينَكَ سَعْيا وَٱعْلَمْ أَنَّ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ ٱجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ٱدْعُهُنَ يَأْتِينَكَ سَعْيا وَٱعْلَمْ أَنَّ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ آجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ آدْعُهُنَ يَأْتِينَكَ سَعْيا وَٱعْلَمْ أَنَّ اللهِ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿ وَالبقرة: ٢٦٠] الآية الكريمة تتحدث عن إظهار قدرة الله

تعالى المطلقة في الخلق والبعث من جديد متمثلاً ذلك في الطير، إذ تظهر فيه هذه القدرة بما شاهد إبراهيم عليه السلام من صورة حسية باشرها بيده الكريمة ، فبعدما ذبح الطير وقطعه إلى أجزاء، دعاهن فلبى الطير دعوة إبراهيم عليه السلام وأتينه سعيًا، فالطير في الآية الكريمة جاء مع استعماله لإظهار القدرة على البعث والإحياء، وكان أداة في يد إبراهيم عليه السلام، ويفيد أسلوب الآية سماع الطير دعوة إبراهيم عليه السلام وإجابته هذه الدعوة.

وهذه الاستجابة من الطير لا نجدها مثلاً مع استعمال الحمار في إظهار قدرة البعث عندما بعثه الله تعالى مع عزير عليه السلام ، ولا نجد في القرآن الكريم وصفًا للحيوان بأنه يسمع كلام أحدٍ من البشر إلا الطير ، فالطير هنا سمع إبراهيم عليه السلام وأجابه بأمر الله تعالى ، ولا يصف القرآن الكريم النمل بأنه سمع سليمان عليه السلام وإنما عرفت جماعة النمل سليمان وخشيت من قوته ، وسمع سليمان مقولة النمل، ولم يرد في القرآن الكريم أن تحدث سليمان إلى النمل وإنما تحدث إلى الهدهد وهو نوع من الطير ، وهذا يتوافق مع هذا الموضع في سورة البقرة الذي ضرب الله تعالى فيه للبعث مَثلين، أحدهما كان ببعث عزير وحماره ولم ويوصف

الحمار بنطقه أو سماعه أحدًا من البشر ، يقول تعالى: ﴿ وَٱنظُرَ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ ﴾ (البقرة: ٢٥٩) أما المثال الثاني للبعث فقد كان ببعث الطير الذي تصفه الآيات بمباشرة يد إبراهيم عليه السلام لهذا الطير ، وتصفه بسماعة دعوة إبراهيم وتلبيتها، وهو ما دل عليه قوله تعالى (يأتينك) بحصول فعل الإتيان لإبراهيم ، لأن الفعل هنا (يأتي) جاء مع كاف الخطاب المفعول به ويراد بها إبراهيم عليه السلام ، فيقع (يتحقق) فعل الإتيان على إبراهيم عليه السلام، وكان من الممكن إفادة معنى البعث بفعل آخر ليس معه المفعول به مثل : يطرن ، يجرين سعيًا ، وهو ما لا يدل على استجابة الطير لدعوة إبراهيم والذهاب إليه.

تكريم آدم عليه السلام بأن خلقه الله تعالى بيده ، فاسم (طير) في سورتي آل عمران والمائدة جاء مع استعمال الطير في إظهار قدرة الله تعالى على الخلق والإحياء، واستعماله في إظهار صدق دعوة المسيح عليه السلام لبنى إسرائيل الذين كانوا يحتاجون إلى آياتٍ مبهرة بالغة في الإعجاز الحسي، كما أن في الآيات ما يفيد تميز هذا الطير عن غيره بأن صنع هيئته نبى من أنبياء الله تعالى.

٣ - الطير المظهرة لمعجزة يوسف عليه السلام بتصديق تأويله للرؤيا:

فقد جاء اسم (طير) في قصة يوسف عليه السلام مع صاحبي السجن، يقول تعالى: ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجْنَ فَتَيَانَ ۖ قَالَ أَحَدُهُمَاۤ إِنِّيٓ أَرَانِيٓ أَعْصِرُ خَمْراً ۗ وَقَالَ ٱلْآخَرُ إِنِّي أَرَانِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبِّزًا تَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِنْهُ مَا يَتَّأُويلِهِ مَا إِنَّا نَرَنك مِنَ ٱلْمُحْسِنِينَ 💣 ﴾ [يوسف: ٣٦]، وقد أخبر يوسف صاحبيه أن الله تعالى قد أعطاه القدرة على التأويل الصحيح للرؤيا، يقول تعالى: ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ -إِلَّا نَبَّأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ، قَبْلَ أَن يَأْتِيكُمَا ۚ ذَٰ لِكُمَا مِمَّا عَلَّمَني رَبِّيٓ ۚ إِنّي تَرَكْتُ مِلَّهَ قَوْمٍ لَّا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَهُم بِٱلْآكَ خِرَةِ هُمْ كَنفِرُونَ ﴿ ﴿ [يوسف: ٣٧]، فقد ربط يوسف عليه السلام بين تأويله للرؤيا التي شاهدوها ودعوة التوحيد، فجعل تأويله للرؤيا من المعجزات التي أعطاها الله تعالى له لأنه ترك ملة الشرك وتوجه إلى التوحيد ملة آبائه الأنبياء، وبعدما دعا يوسف صاحبيّ السجن إلى التوحيد أخبرهما بتأويل الرؤيا ، يقول تعالى: ﴿ يَنصَاحِبَي ٱلسِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ وَخَمْرا ۗ وَأَمَّا ٱلْآخَرُ فَيُصْلَبُ فَتَأْكُلُ ٱلطَّيْرُ مِن رَّأْسِهِ ۚ قُضِيَ ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَان ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ [يوسف: ١ ٤]، فالطير هنا جاء مع إظهار معجزة يوسف عليه السلام في تأويله للرؤيا ، وهي المعجزة التي خرج من السجن بسببها ، وتمكّن من المُلك ، وكرّم أبويه ، إذ أخبر الناجى من صاحبي السجن الملك عن معجزة يوسف وظهور هذه المعجزة بتحقق التأويل حدث مرتين ، بنجاة الساقي مرة، وبصلب الآخر مرة ثانية، فالرؤيا التي جاء فيها اسم (طير) تؤكد معجزة يوسف ، إذ لو كانت رؤيا واحدة فقط لما ظهر تَمكُن يوسف من التأويل وأنه عِلم من الله تعالى وليس اجتهادًا يخطئ ويصيب.

وقد ذكر المفسرون أن سبب سجن صاحبي يوسف اتهامهما بمحاولة سم الملك، يقول ابن كثير: ((كان سبب حبس الملك إياهما أنه توهم أنهما تمالاً على سمّه في طعامه وشرابه)) (۱) فهما اثنان اتهما بسمّ الملك، عاد أحدهما مرة أخرى للملك ليتولى السقاية، وصلب الآخر، وهذا يدل على أن الأول ثبتت براءته، وإلا ما كان ليعود للعمل نفسه الذي اتهم بالخيانة فيه، أما الثاني فيدل صلبه على ثبوت التهمة عليه عند من سجنوه، فإذا كان هذا الأخير مذنبًا حقًا ومستحقًا لهذا الجزاء، فإن أكل الطير من رأسه عداءٌ من الطير لمن أذنب بالخيانة، فصورة أكل الطير من رأس الخائن تدل على انتقام الطير ممن يخون ومناصرة الطير للحق.

وأيًا ما كان الأمر فإن الآيات لاتصف الطير بدلالة سيئة كما وصف القرآن الكريم صوت الحمير مثلاً ، وإنما جاء استعمال الطير في الرؤيا التي بسردها وتأويلها تظهر معجزة يوسف عليه السلام وتعليم الله تعالى له تأويل الأحاديث ، وسبب خروجه من السجن وتمكّنه في الأرض، فاسم (طير) جاء مع دلالة نصرة الأنبياء وإظهار معجزتهم .

٤ -الطير المسبحة مع داود والمُسَخَّرة لسليمان والمتحدثة معه بدعوتها للتوحيد:

فإذا كان استعمال اسم (طير) في المواضع السابقة جاء مع دلالة إظهار قدرة الله تعالى على البعث والخلق وإظهار معجزة الأنبياء مقترنًا فيه الطير بتأييدهم لأنبياء الله تعالى ، وهى دلالة محمودة ، فإن القرآن الكريم في مواضع أخرى يصرح بوصف الطير بالعبادة والتسبيح ، وهو وصف صريح للطير بدلالة محمودة ، فجاء استعمال اسم (طير) في وصف تسبيحها مع داود عليه السلام، يقول تعالى: ﴿ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدُ آلْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرَ ۚ وَكُنّا فَعِلِيرِ ﴾ [الأنبياء: ٢٩]،

فالطير هنا تجمع بين فضيلتين الأولى التسبيح لله تعالى ، والثانية تسخيرها لداود وتسبيحها معه، وهذه الفضيلة الثانية كفضل أداء عبادة كالحج مع النبي عليه ،

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٤ / ٢٢٤

فالطير تسبح مع نبي الله داود ، وهي مسخرة لذلك مع الجبال التي جاء وصفها في القرآن الكريم بخشوعها لتجلي الله تعالى وكلامه ، ففي الآية وصف محمود للطير ، ومثلها في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُردَ مِنَّا فَضْلاً أَيْ يَبِجِبَالُ أُوِّي مَعَهُ وَٱلطَّيْرَ ﴾

[سبأ: ١٠]، وفي الآية شرف توجه الأمر من الله تعالى بندائه المباشر للجبال والطير بترديد الذكر مع داود عليه السلام، وجاء هذا الوصف أيضًا في قوله تعالى:
﴿ إِنَّا سَخَّرْنَا ٱلْحِبَالَ مَعَهُ رُبُسَيِّحْنَ بِٱلْعَشِيّ وَٱلْإِشْرَاقِ ﴿ وَٱلطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلُ اللَّهُ أَوَّابُ

وَ وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَءَاتَيْنَهُ ٱلْحِكْمَةَ وَفَصَلَ ٱلْخِطَابِ ﴿ ﴿ [ص: ١٨-٢٠]، فالطير تجمع بين التسبيح والإنابة (الاستغفار والتوبة) وهي مسخرة لنبي من أنبياء الله تعالى ، جعلها الله تعالى تأييداً له ومن مظاهر ملكه وقوته .

وهذه النعمة التي أنعم الله تعالى بها على داود عليه السلام أعطاها الله تعالى لسليمان عليه السلام ، يقول تعالى: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُردَ ۗ وَقَالَ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمْنَا

مَنطِقَ ٱلطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءٍ أَنِ هَنذَا هَوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْمُبِينُ ﴿ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَن عُنودُهُ وَمِنَ ٱلْجِنِ وَٱلْإِنسِ وَٱلطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿ [النمل: ١٦- ١٧]، وفي هذا الموضع الذي يصف الطير بأنه جند من جنود أنبياء الله تعالى، يأتي وصف حديث سليمان عليه السلام مع نوع من الطير هو الهدهد، وتذكر الآيات خوف النمل من سليمان وجنوده دون تحدثها إلى سليمان، يقول تعالى عن حديث الطير لسليمان ﴿ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطّ بِهِ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإٍ بِنَبَإٍ يَقِينٍ ﴿ ﴾

[النمل: ٢٧]، فهذا الطير كان أعلم في هذه الحال من سليمان عليه السلام، وامتلك

من الجرأة أن يقول لسليمان عليه السلام أنه يعلم ما لا يعلم سليمان النبي الملك، ولم يكن هذا الهدهد مبلّغًا عن حال قوم مشركين وحسب، وإنما كان طيرًا داعياً للتوحيد وغيورًا عليه ومتحسرًا على حالهم، فبعدما ذكر أنهم يسجدون للشمس علل ذلك في حسرة بقوله: ﴿ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشّيطِنُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسّبِيلِ فَهُمْ

لَا يَهْتَدُونَ ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِى شُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا فَي قوله: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ ٱلَّذِى شُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا ثُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴿ ٱللَّهُ لَآ إِلَنهَ إِلَّا هُو رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ * ﴿ ﴿ النمل: ٢٥ - ثُخَفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ٢٥ - ثُخُفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ٢٥]، فكان ذا الهدهدُ هدهدَ هداية ، فسبحان من انتقى الأسماء للمعاني ، وكان هدهد خير وبركة ، وكان عالمًا داعيًا ومتحدثًا للأنبياء بما يبصرهم ويؤيد دعوتهم لله تعالى .

فإذا كانت صورة الطير مع إبراهيم وعيسى ويوسف عليهم السلام تأتي بوصفه أداة إظهار قدرة الله تعالى ومعجزة أنبيائه، فإن صورة الطير مع داود وسليمان تفصح عن الدلالات المحمودة التي جاء بها وصف الطير في القرآن الكريم، فهي مستَحَرة للأنبياء، مسبّحة لله تعالى، داعية لدينه.

٥ - الطير المسبحة حال طيرانها:

حيث جاء وصف الطير بالتسبيح منفردًا بإطلاق هذه الصفة على الطير عامة ، وليس وصفًا يخص الطير الموجود مع داود وسليمان، يقول تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهُ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلطَّيْرُ صَتفَّنتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلاَتَهُ وَتَسْبِيحَهُ لَّ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِي ٱلسَّمَواتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱلطَّيْرُ صَتفَّنتٍ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلاَتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿ وَهُ النور: ١٤]، وهذه الآية الكريمة تربط بين وصف صافات للطير ووصفها بالتسبيح ، حيث جاء اسم (صافات) منصوبًا على الحالية ، فدل ذلك على تسبيح الطير حال كونها صافات ، يقول ابن كثير: ((أي في حال طيرانها تسبح ربها، وتعبده بتسبيح ألهمها وأرشدها إليه))(١) وهذا الربط بين صورة الطير (صافات) وفعلها (التسبيح) يجعلها شبيهة بالمسلمين في صلاتهم، وهو أيضًا وصفهم في جهادهم، يقول تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ سُحِبُ ٱلَّذِينَ يُقَتِلُونَ في

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٥ / ٣٦٦

سَبِيلِهِ عَفًّا كَأَنَّهُم بُنيَانٌ مَّرْصُوصٌ ﴿ [الصف: ٤]، وفي آية سورة النور التي

تصف تسبيح الطير تخصيص بعد العموم ، فإذا كان من في السماوات ومن في الأرض يسبح لله تعالى ، فإن الآية تخص بعدها الطير والتخصيص بعد العموم يدل على شدة تمكن الصفة من الاسم المخصص أكثر من غيره ، فدل ذلك على تمكن صفة التسبيح من الطير وهو تشريف له إذ إنه طير مسخر للعبادة .

وجاء وصف تسخير الطير في السماء بأنه آية للمؤمنين لأنه يذكرهم بقدرة الله تعالى ، وبالتسبيح والعبادة، يقول تعالى: ﴿ أَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى ٱلطَّيْرِ مُسَخَّرَتِ فِ جَوِّ

ٱلسَّمَآءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَأَيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ٢٩]،

فهو حيوان مسخر لما أراده الله تعالى، ويأتي وصفه بالتحليق في جو السماء تصويرًا لما وهبه الله تعالى لهذا الحيوان من حرية في الحركة ورفعه في المكان، وقد كان من الممكن تصوير تحليق الطير دون ذكر المكان وهو ما لا يعطي لهذه الصورة جمال المكان ورفعته، وخير ما فيه وبركته، وصورة التحليق في جو السماء هي الصورة المقترنة بالتسبيح في سورة النور حيث اقترن تسبيح الطير بوصفه (صافات) وهو الاسم الذي جاء في قوله تعالى: ﴿ أُولَمْ يَرَوّا إِلَى ٱلطَّيْرِ فَوَقَهُمْ

صَنَفَّت وَيَقْبِضَنَ مَا يُمْسِكُهُنَ إِلَّا ٱلرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرً ﴿ الملك: ١٩] فوصف الطير بصافات فضلاً عن كونه وصف لصورة بديعة ومنظمة للطير ، فإنه وصف اقترن بالتسبيح في موضع سورة النور، وهو وصف للملائكة الكرام التالية لذكر الله تعالى الداعي للتوحيد، يقول تعالى: ﴿ وَٱلصَّنَفَّتِ صَفًّا ۞ فَٱلزَّ حِرَاتِ زَجْراً

فَالتَّلِيَتِ ذِكْرًا فِي إِنَّ إِلَهَكُرُ لَوَحِدُ فَ [الصافات: ١ -٤]، وهو وصف للملائكة عليهم السلام كما ذكر المفسرون كابن كثير الذي استشهد بما رواه مسلم عن رسول الله على أنه قال: ((فُضِّلْنَا على الناس بثلاث: جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة، وجعلت لنا الأرض كلها مسجدًا، وجعلت لنا تربتها طهوراً إذا لم نجد

ماءً))(١) فاسم (صافات) وصف للملائكة ووصف للطير في تسبيحها وصلاتها لله تعالى وتلاوة كلامه الكريم ، وهو ما جعله الله تعالى للمسلمين في صلاتهم التي يسبحون فيها الله تعالى ويصطفون فيها يتلون كلامه.

ويلاحظ أن في موضعي وصف تحليق الطير في سورة النحل وسورة الملك جاء إسناد فعل إمساك الطير في جو السماء إلى الله عز وجل بأسلوب الحصر (ما يمسكهن إلا الله – ما يمسكهن إلا الرحمن) إظهارًا للقدرة في صورة الطير، وتشريفًا للعمل بإسناده إلى الله تعالى ، ورحمة منه سبحانه بخلقه، إذ يكون الله تعالى وحده هو المعين والمدبر لهذا المخلوق المسبح لله تعالى الذي جاء وصفه في الحديث الشريف بحسن توكله على الله تعالى، فيقول رسول الله على: ((لو أنكم توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصًا وتروح بطائًا))(۱) فالطير أفئدة تشبهها أفئدة المتوكلين على الله تعالى، وهم الذين ترق أفئدتهم لما فيها من الرحمة والخشية، يقول على الله تعالى، وهم الذين ترق أفئدتهم مثل أفئدة الطير)(٢) فوصف الطير في الحديث النبوي يوافق صورة الطير في القرآن الكريم، حيث لازمت الاسم صفات محمودة، ومنها عبادة الطير لله تعالى .

٦ - الطير المناصرة لدين الله تعالى المعادية للكافرين:

حيث جاء اسم (طير) مع ما يفيد معاداة الطير للكافرين وذلك نصرة لله تعالى ، يقول تعالى: ﴿ وَمَن يُشْرِكُ بِ اللّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِ السَّمَآءِ فَتَخْطَفُهُ ٱلطَّيْرُ أَوْ تَهْوِى بِهِ السِّمُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴾ [الحج: ٣١]، فالطير تعادي المشرك بالله وتأذيه جزاء الشراكه، ومثل ذلك ما حدث المصحاب الفيل ، يقول تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُكَ الشَّمَاءِ مَعْمَلِ اللهِ عَلَيْمِ مَعْمَلُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْمِ مَعْمَلُ اللهِ اللهُ وَأَرْسَلُ عَلَيْمٍ مَعْمَلُ اللهِ اللهِ اللهُ وَالْمَابِيلُ فَهُولاء وَمُونِ مِن سِجِيلِ فَ فَعَلَ كَمْصَفِ مَّا اللهِ اللهِ اللهُ السورة الفيل]، فهؤلاء تَرْمِيهِم يُحِجَارَةٍ مِن سِجِيلِ فَ فَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا اللهِ اللهِ السورة الفيل]، فهؤلاء

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ٣/٧ والحديث في صحيح مسلم ١٦٣/١ (١١٣٨)

⁽١) النووي ، رياض الصالحين ، ٤٩ (٧٩)

⁽۲) نفسه ، ۸۶ (۷۷)

المعتدون على بيت الله الحرام نالوا جزاء اعتدائهم بما أرسله الله تعالى على رؤوسهم من طير أبابيل (جماعات كبيرة) تحمل لهم حجارة صلبة مهلكة لهم، فالطير هنا مدافعة عن البيت الحرام معادية لمن أراده بسوء ، فهي جند مقاتل من جنود الله تعالى، يخرج عن طبيعته ويتحوّل إلى مقاتل يحمل ما يرمى به عدوه، فهناك فرق بين جنود الله تعالى المهلكة بطبيعتها كالريح أو الرعب أو الطوفان أو الزلازل أو كثرة الجراد الآكل للزرع، وجنود الله تعالى التي تتغير طبيعتها لتُسخَّر في القتال وهي ليست كذلك أصلاً، فأن تحمل هذه الكائنات حجارة لترمى بها أعداء الله تعالى فهو ما يدل على طواعية الطير للتحوّل بما فيه طاعة الله عز وجل وهي قدرة وهبها الله تعالى للإنسان، فهو يجمع بين الوداعة والشراسة ، وبين الحلم والغضب، فمن عظمة خلق الإنسان أنه يتنوع في أفعاله ، وهو ما نجده في الطير إذ يتنوع من وداعة التحليق مسبحًا لله تعالى إلى قتال المعتدين على بيت الله الحرام، فهو يتنوع في أفعاله ويسخرها لله تعالى .

٧ - الطبر طعام لأعلى أهل الجنة منزلة:

وجاء اسم (طير) بوصفه طعامًا في الجنة لأعلى أهلها منزلة وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَفَكِهَةٍ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴿ وَفَكِهَةٍ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴾ [الواقعة: ٢٠-

٢١]، ويختلف الحديث عن نعيم أهل الجنة في سورة الواقعة عن غيرها من السور؟

لأن سورة الواقعة (وكذلك سورة الرحمن) توضح أن هناك صنفين من أهل الجنة، الصنف الأول هم السابقون المقربون ، والصنف الثاني هم أهل اليمين، والصنف الأول لهم نعيم أعظم ، وهم في درجة أعلى من الصنف الثاني، ومع هذا الصنف الذي له درجة أعلى جاء نعيم لحم الطير للسابقين المقربين، وهذا يدل على فضل هذا النعيم عن غيره، حيث لم يأت للصنف الثاني من أهل الجنة، وكذلك لم يأت في وصف طعام أهل الجنة دون الحديث عن وجود صنفين من أهلها، حيث جاء ذكر طعام أهل الجنة من اللحم دون تخصيصه بالإضافة إلى الطير في قوله تعالى: ﴿ وَأُمَّدَدَّنَهُم بِفَكِهَةٍ وَلَحْمِ مِّمًا يَشْهُونَ ﴿ وَالطور: ٢٧]، ولم يحدد سياق هذه

الآية نوع هذا اللحم كما لم يتحدث عن وجود صنفين من أهل الجنة ، وقد جاء تحديد نوع اللحم بوصف لحم الطير طعامًا لأعلى أهل الجنة منزلة ، وهو ما يدل على مزية الطير ، فضلاً عن وصفه بأنه طعام لأهل الجنة.

ومن هذه الصفات التي وردت في القرآن الكريم نجد أن الطير في القرآن الكريم جاء استعماله في إظهار قدرة الله تعالى على البعث ، كما وصف الطير بأنه مسبح وأوّاب لله تعالى ، وجاء الطير نصيرًا للأنبياء ومجيبًا لدعوتهم ومصدقا لمعجزتهم ، وناصرًا لدعوة التوحيد معاديًا لمن كفر بها ، وليس عداء الطير للكفار بالقلب وحسب وإنما يتحوّل الطير لمقاتل يتخطف الكفار ويرميهم ، ولهذا الطير بهذه الصفات الإيمانية مكان في الجنة ، بل هو في أعلى درجات الجنة ، فاسم (طير) بصيغة الجمع جاء في القرآن الكريم مع لزومه للدلالات المحمودة ووصفه بالصفات الإيمانية .

ويؤكد هذا اللزوم الدلالي حديث القرآن الكريم عن الهدهد ، فقد جاء اسم (هدهد) مرة واحدة وذلك في سورة النمل الآية (٢٠) وما بعدها ، ووصفه القرآن الكريم بالعلم والإيمان والغيرة على التوحيد وحبه للخير لجميع الناس ، وقد سبق الحديث عنه في مواضع الطير المسبحة مع داود والمسخرة لسليمان .

ومما يتوافق مع هذا اللزوم الدلالي لاسم (طير) استعمال القرآن الكريم لاسم (سلوى) مع ما يفيد امتداح هذا النوع من الطيور، حيث جاء اسم (سلوى) ثلاث مرات في القرآن الكريم، وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَأُنزَلِّنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوَى لَمُكُواْ

مِن طَيِّبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ ﴾ [البقرة:٥٧]، وكذلك في سورتي الأعراف (١٦٠) وطه

(٨٠) والسلوى طائر أنعم الله تعالى به على بني إسرائيل وامتن به عليهم ، وجاء وصفه في القرآن الكريم بأنه من الطيبات ، وبأنه منزل تشريفًا له ، فهو مخلوق من عند الله تعالى جاء الحديث عنه مع الفعل (أنزلنا) ولعل ذلك ما دعا بعض المفسرين - فيما ذكره ابن كثير - إلى قولهم عن السلوى: ((طير كطير يكون بالجنة))(١) وأكد القرآن الكريم مزية هذا الطير عن غيره من الطعام إذ استنكر على بني إسرائيل رغبتهم في طعام غيره ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَهُوسَىٰ لَن نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَ حِدٍ فَادْعُ

لَنَا رَبَّكَ شُخْرِجٌ لَنَا مِمَّا تُتُنِتُ ٱلْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّآبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا ۖ قَالَ أَنْتُ مِثْلُاتُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّآبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا ۖ قَالَ أَنْتُ مِنْ اللَّهُ مَا أَدْنَىٰ بِٱلَّذِي هُوَ خَيْرٌ ۚ ﴾ [البقرة: ٦١] يقول ابن كثير: ((إنما

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ١ / ١٢١

قالوا (عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ) وهم يأكلون المنّ والسلوى لأنه لا يتبدّل (أتسْتَبْدِلُونَ الّذِي هُو َأَدْنَى بالّذِي هُو َخَيْرٌ) فيه تقريع وتوبيخ على ما سألوه من هذه الأطعمة الدنيئة مع ما هم فيه من الرغيد والطعام الهنيء الطيب النافع))(۱) فالقرآن الكريم وصف السلوى بأنه خير ومن الطيبات ومنزل من عند الله تعالى، وامتن الله تعالى به، فهو طير لازمه وصفه بالصفات المحمودة.

وكذلك جاء في القرآن الكريم اسم (غراب) وذلك مرتين في موضع واحد ، يقول تعالى: ﴿ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيَهُ ۚ كَيْفَ يُوارِك سَوْءَةَ أَخِيهِ ۚ قَالَ

يَنوَيْلَتَى أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَنذَا ٱلْغُرَابِ فَأُوْرِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّندِمِينَ

وصورة الغراب في الآية تخالف صورة الغراب عند العرب ، إذ المائدة: ٣١]، وصورة الغراب عند العرب ، إذ

كانوا يتشاءمون منه ، يقول الجاحظ عن الغراب: ((فتشاءموا به وتطيّروا منه))(۱) ونقله الثعالبي وقال: ((وليس في الأرض بارح ولا قعيد ولاشيء ممّا يُتشاءم به إلا والغراب عندهم أنكد منه))(۱) فإذا كان اسم (غراب) عند العرب يدل على التشاؤم ، فإن القرآن الكريم يصف الغراب بأنه مبعوث من الله تعالى ، أي رسول معلم جاء ليعلم ابن آدم كيف يواري سوءة أخيه الميت بدفنه ، فلم يأت الغراب في القرآن الكريم بوصفه بصفه سيئة كقتل الغراب لأخيه، كذلك لم يأت دون وصف، وإنما جاء مع وصفه بصفات محمودة ، فهو معلمُ للستر، ومبعوث من الله تعالى.

فاستعمال القرآن الكريم لأسماء (الهدهد، السلوى، الغراب) يتوافق مع استعماله لاسم (طير) الذي لازمته الدلالات المحمودة والصفات الإيمانية الداعي لها.

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ١ / ١٢٥

⁽٢) الجاحظ ، الحيوان ، ٢/٥ ٣٦

⁽٣) الثعالبي ، ثمار القلوب ، ٩٥٤

إعجاز تسمية الطائر باسم يدل على القصة الوارد فيها:

ومن عجيب قدرة الله تعالى أن جعل مناسبة بين هذه الأسماء (الهدهد، السلوى، الغراب) وأحداث القصة التي ورد فيها كل اسم ، وكأنّ كل طائر من هذه الطيور سنمي بالاسم الذي سيدل على القصة التي سيشارك في أحداثها ويذكره القرآن الكريم فيها.

فنجد مناسبة بين اسم (هدهد) المكوّن من حرفيّ الهاء والدال وأحداث القصة التي ورد ذكره فيها، وذلك من جهتين:

الجهة الأولى: استعمال الهدهد في الهداية ، إذ كان حريصًا على هداية قوم سبأ، وكان مما يشغله تفقد أحوال الناس والسعي لهدايتهم فهو مبعوث هداية، ثم أرسله سليمان عليه السلام بكتابه الداعي للهداية ، يقول تعالى: ﴿ ٱذَّهَب بُكِتَبِي هَدَا فَأَلَّقةً

إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَٱنظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ٢ قَالَتْ يَتَأَيُّنَا ٱلْمَلَوُّا إِنِّي أُلِّقِيَ إِلَى كِتَنبُ كَرِيمٌ

عَلَيْ وَأَتُونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحْمِيمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحْمِيمِ الْحَمْلِقِيلِ الْحَالَ الْحَمْلِقِيلَ الْحَلْمَانِ الْمَالِمِيلِي الْحَمْلِقِيلِ الْحَلْمَانِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِيلِ الْحَلْمِيلِي الْحَلْمِيلِ الْح

مُسَلِمِينَ ﴿ النمل: ٢٨-٣١]، فالهدهد رسول رسول الله للهداية، ويلاحظ هذا التوافق اللفظي بين اسم (الهدهد) واسم (الهداية) فكلاهما مكوّن من حرفي الهاء

الجهة الثانية: استعمال الهدهد في القصة الوحيدة في القرآن الكريم التي جاء فيها لفظ (الهدية) فالهدهد هو الذي أخبر سليمان عليه السلام عن حال قوم سبأ وملِكتهم، فأرسله سليمان عليه السلام بكتابه إلى ملِكة سبأ، التي أرسلت إليه بهدية، يقول تعالى: ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةً إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿ فَالْمَ

جَآءَ سُلَيْمَنَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ فَمَآ ءَاتَننِ ءَ ٱللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّآ ءَاتَنكُم بَل أَنتُم بِهَدِيَّتِكُرْ

تَفْرَحُونَ ﴿ النمل: ٣٥-٣٦]، والعجيب أن الموضع الوحيد في القرآن الكريم الذي يرد فيه لفظ (هدية) هو نفسه الموضع الوحيد الذي يتحدث عن الهدهد، فجاء اسم (هدهد) مع أحداث القصة الوحيدة التي جاء فيها الحديث عن الهدية، وهنا نجد

التوافق اللفظي بين اسم (هدهد) واسم (هدية) فكلاهما مكون من حرفي الهاء والدال.

فلماذا لم يرد الحديث عن الهدية أو اسم (هدية) في أيّة قصة أخرى من قصص القرآن الكريم؟! ولماذا جاء اسم (هدية) في القرآن الكريم مع اسم (هدهد) في قصة واحدة ؟! إنها قدرة الله سبحانه وتعالى على أن يكون الطائر مسخّرًا للأحداث التي ستناسب اسمه.

وإذا كان في مقدور البشر التجميع بين الألفاظ متقاربة النطق في نسق واحد بما يعرف بفن الجناس ، فإن هذا التقارب في القرآن الكريم بين اسم (هدهد) واسم (هداية) أو اسم (هدية) ليس من باب الجناس المألوف عند البشر؛ لأن القرآن الكريم لم يجمع بين اسم (هدهد) واسم (هداية) أو اسم (هدية) في نسق واحد تتجاور فيه هذه الأسماء ، وإنما جاء اسم (هدهد) في بداية القصة التي تتحدث عن غياب الهدهد ، ثم يأتي الحديث بعد عدد من الآيات عن هداية قوم سبأ، ومعنى اسم (الهداية) حاضر في الآيات أكثر من لفظه ، وبعد ذلك بآيات عديدة يأتي اسم (هدية) فلا يوجد تجاور لأسماء (هدهد ، هداية ، هدية) وإنما تواجد في أحداث القصة الواحدة مع التباعد فيما بينها ، وهو التباعد المثير للتأمل في المعنى بذكاء ، والتأمل في إحكام النص القرآني، ولا ينشغل بمجرد التوافق الصوتي بين الكلمات المتجاورة .

وكذلك نجد مناسبة بين اسم (سلوى) وأحداث القصة الوارد فيها الاسم، والسبب في ذلك أن اسم (سلوى) مشتق من مادة (سلا) التي يُشتق منها الألفاظ الدالة على الكشف، يقول ابن منظور: (سلاني من همّي تسلية أي كشفه عنّي، انسلى عني الهم تسلّى بمعنى انكشف)(١) ودلالة الكشف دلالة رئيسيّة في أحداث القصة الوارد فيها الاسم ومتكررة فيها.

حيث جاء اسم (سلوى) في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم هي قوله تعالى:
﴿ وَظُلِّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوى أَكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوى أَكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوى أَكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوى أَكُمُ الْمَنَّ مَا رَزَقْنَكُمْ أَلْمَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمَامَ وَمَا ظُلَمُونَا وَلَكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ وَالْبَقِرة : ٧٥]، ﴿ وَظَلِّلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلْمَرِينَ وَٱلسَّلُوى أَن الْعَصراف: ١٦٠]، ﴿ يَبَنِي إِسْرَوْمِيلَ قَدْ أَنجَيْنَكُم مِّنْ

⁽١) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (سلا) ٤ / / ٣٩

عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنْ وَالسَّلْوَىٰ ﴿ وَطِهِ ١٠٠]، وذكر المفسرون أنه اسم لطائر أنعم الله تعالى به على بني إسرائيل عندما كانوا في التيه بعد رفضهم دخول الأرض المقدسة مجاهدين، فجاء ذكره في القرآن الكريم في سرد قصة بني إسرائيل مع فرعون ومع موسى عليه السلام، ونجد في هذه المواضع دلالة الكشف كما يلي:

١- كشف بلاء فرعون عن بني إسرائيل، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ خَيَّنَكُم مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِحُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَيَسۡتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَفِي ذَالِكُم بَلَآهُ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِحُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَيَسۡتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَفِي ذَالِكُم بَلَآهُ مِّن يَسُومُونَكُمْ سُوّءَ ٱلْعَذَابِ يُدَبِعُونَ عَلَى إسرائيل همًا وغمًا مِن رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿ البقرة: ٩٤]، فقد كان عذاب فرعون لبني إسرائيل همًا وغمًا عضفه الله تعالى عنهم.

العفو عن بني إسرائيل بعد اتخاذهم العجل ، فكشف الله تعالى عنهم هذه الغمة ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةٌ ثُمَّ اَتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَ الغَمْة ، يقول تعالى: ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا عَنكُم مِّنْ بَعْدِ ذَالِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿ وَأَنتُمْ ظَلِمُور َ ﴿ وَعَادَة العجل ضلال وفتنة لبني إسرائيل ، يقول تعالى: ﴿ وَالَ فَإِنَّا وَلَا فَرِنَا عَنكُم مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُ ﴿ وَهَ اللهِ وَعَمْ لموسى وهارون عليهما السلام، يقول تعالى: ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ عَضْبَنَ أَسِفًا ۚ ﴾ وهارون عليهما السلام، يقول تعالى: ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ عَضْبَنَ أَسِفًا ۚ ﴾ [طه: ٨٦]، وكذب وتدليس من السامري، الذي ادّعَى أنَ أمورًا غيبية انكشفت له، يقول تعالى: ﴿ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُواْ بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةٌ مِّنْ أَثَرِ ٱلرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَا لِلْكَ سَوَّلَتْ لِى نَفْسِى ﴿ وَالتدليس ، والنكشف المهم والغم.

٣- طلب بني إسرائيل رؤية الله تعالى جهرة أي مكاشفة ، يقول تعالى: ﴿وَإِذَ قُلْتُمْ يَنمُوسَىٰ لَن نُّوْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ ٱلصَّعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴾ [البقرة:٥٥]، ثم كشف الله تعالى عنهم العقاب وبعثهم من جديد، فانكشفت لهم حقيقة جرمهم وحقيقة قدرة الله تعالى على الموت والبعث.

كما نجد دلالة الكشف في حديث السياق في سورة الأعراف عن طلب موسى عليه السلام من الله تعالى: (أرني أنظر إليك) وتجلّي المولى عز وجل للجبل، يقول تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ وَ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءً مُوسَىٰ لِمِيقَتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ وَ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي وَلَيكِنِ آنظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقرَّ مَكَانَهُ وفَسَوْفَ تَرَانِي فَلَمَّا تَجَلّىٰ رَبُّهُ ولِلّجَبَلِ جَعَلَهُ وَكَانَهُ وَلَا الْعَرافَ ٢٤٣].

٤- خروج طائر السلوى منكشفًا من الغمام: حيث يربط السياق بين الغمام وطائر السلوى ، يقول تعالى: ﴿وَظَلَّنَا عَلَيْكُمُ ٱلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلُوىٰ كُلُواْ مِن طَيَبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُواْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ [البقرة: ٧٥]، وهنا لابد أن نتأمل في كيفية هذه النعمة ودلاللتها على الكشف ، يقول ابن كثير في تفسيره للغمام: (جمع غمامة ، سمي بذلك لأنه يغم السماء أي يواريها ويسترها ، وهو السحاب الأبيض ظللوا به في التيه ليقيهم حر الشمس) (١) والغمام يفيد دلالة الكشف ؛ لأن وجوده يفيد خروج طائر السلوى من وسط الغمام ، فينكشف الطائر ويظهر لهم من الغمام ، كما يدل الغمام على الكشف بدلالة الشيء على ضدّه ، خاصة وأن الغمام كان في فترة التيه ، ثم انكشف بانقضاء هذه القترة ، يقول تعالى في وأن الغمام كان في فترة التيه ، ثم انكشف بانقضاء هذه القترة ، يقول تعالى في الآية التالية لوصف حال بني إسرائيل في التيه : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا ٱدْخُلُواْ هَنهِ وَالْمَاكُمْ ۚ وَسَنَرِيدُ مِنْ عَلَى الكشف . وَالْمَاهُ عَلَى الكشف . والمَاهُ عَلَى المَاهُ عَلَى ا

وبذلك نجد أن دلالة الكشف موفورة في القصة التي يرد فيها اسم (سلوى) فالسياق تحدث عن كشف البلاء والغم، وهي فكرة رئيسية في السياق، وأفاد معنى الكشف في طلب بني إسرائيل رؤية الله تعالى جهرة، وتحدث عن كشف العقاب والبعث من جديد حيث تنكشف الحقائق بعد الموت والبعث، وتحدث عن الغمام حيث ينكشف منه طائر السلوى، وينكشف الغمام نفسه بعد فترة التيه، ودلالة الكشف هي ما نجدها في مشتقات مادة اسم (سلوى) فاسم الطائر يدل على أحداث القصة الوارد فيها.

وكذلك جاء اسم (غراب) دالاً على القصة التي ورد فيها، فما أعظم الكتاب وما أجل قدرة مُنزله! إذ بعث الله طائراً اسمه (غراب) لأغرب حدث يفعله الإنسان، وهو قتل الإنسان لأخيه، في أول هدم لبنيان الله على الأرض، يقول تعالى: ﴿ فَطَوَّعَتْ

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ١١٨/١

لَهُ نَفْسُهُ وَتَلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ وَأَصْبَحَ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ فَ فَبَعَثَ ٱللّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُرِيهُ وَيُفَى وَيُلَى مَنْ الفَيْرِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يَنويْلَتَى أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلذَا ٱلْفُرَابِ فَأُورِى سَوْءَةَ أَخِيهِ وَالْمائدة: ٣٠-٣١]، ويدلّ الفعل (طوّعت) على غرابة الحدث ونكرانه، فمن الغريب حقًا أن يدمر الإنسان نفسه برغبة البقاء ، فهو حدث غريب ، وبسببه وجد القاتل نفسه أمام وضع غريب إذ وجد جثة أخيه لا يعرف كيف يواريها ، فتعجب من فعله وجهله قائلاً : يا ويلتى!! أعجزتُ أن أكون مثل هذا الغراب فأواري سوءة أخي؟!! فما أغرب الإنسان بتكوينه النفسي واندفاعه لفعل ما يأسف عليه ، وما أغرب ما تحدثه أفعاله من خراب، وما أغرب أن تكون المخلوقات يأسف عليه ، وما أغرب من الإنسان وتعلم الإنسان ، وهكذا جاء اسم (غراب) في القرآن الكريم في القصة التي تقص غرابة الإنسان في إحداث ما هو غريب على الأرض.

فهذه الأسماء (هدهد ، سلوى ، غراب) جاءت دالة على أحداث القصص التي وردت فيها ، ويظهر هذا الإعجاز إذا ما تخيلنا أن هداية قوم سبأ كان سببها طائر السلوى لا الهدهد ، أو أن طائر الهدهد هو الذي يعلم قاتل أخيه كيف يواري سوأته ، أو كانت القصة دون تحديد اسم الطائر ، فعندها لن نجد هذه العلاقة الدلالية بين اسم الطائر وأحداث القصة الوارد فيها.

وإنه لعجب ؛ هل سمّى الله سبحانه وتعالى هذه الطيور بهذه الأسماء علمًا مسبقًا بما سيحدث منها ؟ أم أنه يسر لهذه الطيور الأفعال المناسبة لأسمائها ؟ وأيًا ما كان السبق فإن الأكيد أمامنا أن النص القرآني المعجز يثبت أنه من عند الله تعالى، إذ لا يمكن لغير المولى عز وجل أن يُحْكِم القصص ليكون اسم الطائر دالاً على فعله مع كل اسم ، من غير تكلف للأحداث ، ومن غير خرافات لا يقبلها العقل ، ومن غير إقحام للاسم في القصة ، والسبب في ذلك أن هذا الإعجاز ليس إعجازًا بلاغيًا في القول ، وإنما إعجاز القدرة الإلهية بتسخير الكائنات للأحداث المناسبة لأسمائها ، إظهارًا لقدرة الله تعالى وعلمه المسبق ، ولذلك لا نجد تكلفًا في الربط بين اسم الطائر وأحداث القولة الوارد فيها ، ومما يدل على عدم وجود التكلف أن المفسرين والدارسين لكتاب الله تعالى لم يلحظوا هذه العلاقة بين اسم الطائر والقصة ، وإنما ظهرت في دراسة المزوم الدلالي للاسم لأنها معنية بالبحث عن العلاقة بين الاسم والسياق ، فسبحان من أحكم آياته فلا نرى فيها عوجًا ، ولو كانت من عند غير الله تعالى لوجدنا فيها اختلافًا كبيرًا.

ثانيًا: صيغة المفرد (طائر):

ومن بديع الأداء القرآني أن يوجد اللزوم الدلالي للاسم في صيغة معينة كصيغة الجمع (طير) ثم يعدل عن هذا اللزوم الدلالي عندما يستعمل صيغة أخرى كصيغة المفرد (طائر) لأداء هذه الصيغة معنيين أحدهما الحيوان المعروف ، والثاني العمل والقدر ، فجاء لزوم دلالي آخر لصيغة المفرد (طائر) يجمع بين مواضع هذه الصيغة مع اختلاف مضامينها، ليكون اللزوم الدلالي مرتبطًا بالصيغة وشكل الاسم ، وليس مرتبطًا بمعنى الاسم ، فلصيغة الجمع (طير) لزوم دلالي ، ولصيغة المفرد (طائر) لزوم دلالي آخر ، فإذا كانت صيغة (طير) وصيغة (طائر) بمعنى واحد في استعمال البشر ، فإن لكل صيغة لزومًا دلاليًا خاصًا بها في استعمال القرآن الكريم .

البشر، فإن لكل صيعه لروما دلاليا حاصا بها في استعمال القران الكريم.

حيث جاءت صيغة المفرد (طائر) خمس مرات ، مرة واحدة بدلالتها على الحيوان ، يقول تعالى: ﴿ وَقَالُواْ لَوَلَا نُزِلَ عَلَيْهِ ءَايَةٌ مِّن رَّبِهِ ۚ قُل إِنَّ اللّهَ قَادِرً عَلَى أَن يُنَزِلَ ءَايَةٌ وَلَكِنَ أَصَمَّهُمْ لاَ يَعْلَمُونَ ﴿ وَمَا مِن دَابَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلا طَتِيرٍ يَطِيمُ أَن يُنَزِلَ ءَايَةٌ وَلَكِنَ أَصَمُّ أَمَّنالُكُم مَّ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِكتب مِن شَيْء مَّ ثُمَّر إِلَىٰ رَبِيم مُحْمَّمُون ﴾ وَاللّذِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَبتِنَا صُمَّ وَبُكم فِي الظّلْمَت من يَشَا الله يُصَالِله وَمَن يَشَأَ مَحْمَله عَلَىٰ وَالْكِينَ كَذَّبُواْ بِعَايَبتِنَا صُمَّ وَبُكم فِي الظّلْمَت من يَشَا الله يُصَالِله وَمَن يَشَأَ مَحْمَله عَلَىٰ وَوَلَيْنَ مَن المحتوانات ، فجميعهم مخلوق من عند ويشبه وجود الناس وموتهم بما يرونه من الحيوانات ، فجميعهم مخلوق من عند ويشبه وجود الناس وموتهم بما يرونه من الحيوانات ، فجميعهم مخلوق من عند وجاءت صيغة المفرد (طائر) أربع مرات بغير دلالتها على الحيوان المعروف وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا جَآءَتُهُمُ آلَحَسَنَةُ قَالُواْ لَنَا هَنذِهِ عَلَى الحيوان المعروف وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا جَآءَتُهُمُ آلَحَسَنَةُ قَالُواْ لَنَا هَنذِه عَلَى الْمَعْمَ لاَ يَعْلَمُونَ ﴿ وَمُن مَعُهُ الله الله ويقول تعالى: ﴿ وَكُلُّ إِنسَنِ أَلْزَمْنَهُ طَتِمِرُهُ فِي عُنُقِهِ عَلَى الْمَعْرِهُ فَي عُنُقِهِ عَلَى الله ويقول تعالى: ﴿ وَكُلَّ إِنسَنِ أَلْزَمْنَهُ طَتِمِرَهُ فِي عُنُقِهِ عَلَى الْوَلْمَ فَي الْمَعْرِهُ فَي عُنُقِهِ عَلَى الله ويقول تعالى: ﴿ وَكُلُّ إِنسَنِ أَلْزَمْنَهُ طَتِمِرَهُ فِي عُنُقِهِ عَلَى الْمَعْمُ لَا يَعْلَمُونَ هَا لَا عَلَى الْمَالِقُونَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله ويقول تعالى: ﴿ وَكُلُّ إِنسَن أَلْزَمْنَهُ طَتِمِرَهُ فِي عُنُومَ الله وَلَهُ لَهُ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَو الله عَلَه الله عَلَه الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلْكُونَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلْمُ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ

يَوْمَ ٱلْقِيَهُ مَ عَلَى ﴿ فَالُواْ مَنشُورًا ﴿ وَالْإِسراء: ١٣] ، وقوله تعالى: ﴿ قَالُواْ ٱطَّيَّرُنَا بِكَ وَبِمَن مَّعَكَ ۚ قَالَ طَيْمِرُكُمْ عِندَ ٱللَّهِ ۖ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴿ وَالنمل: ٤٧] ، وقوله تعالى: ﴿ قَالُواْ طَيْمِرُكُم مَّعَكُم ۚ أَبِن ذُكِّرْتُم ۚ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ﴾ وقوله تعالى: ﴿ قَالُواْ طَيْمِرُكُم مَّعَكُم ۚ أَبِن ذُكِّرْتُم ۚ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ﴾ ويسن 19] ، فقى هذه المواضع الأربعة يتحدث السياق عن المكذبين لأنبيائهم ،

ويأتي اسم (طائر) بمعنى العمل والجزاء عليه ، فعمل الإنسان هو طائره الذي يصعد للسماء ويحاسب الله تعالى عليه ، ويكون الجزاء في الدنيا والآخرة بالخير أو الشر، فالطائر هنا هو العمل الحسن أو السيئ الذي يكتب على الإنسان دون تفريط في تسجيله ، وفي تسمية العمل بالطائر تشبيه للعمل بالطائر الحيوان الذي يكون على الأرض ثم يصعد إلى السماء ، فعمل الإنسان يصعد من الأرض إلى السماء.

وبهذا يلاحظ وجود دلالة مشتركة بين استعمال صيغة (طائر) للحيوان المعروف في سورة الأنعام ، واستعمال هذه الصيغة للدلالة على العمل والجزاء ، حيث جاءت صيغة (طائر) المفرد الدالة على الحيوان المعروف مع الحديث عن المكذبين وتشبيه الناس بأمم الحيوانات في الحياة والموت والحشر بعد الموت ، وبيان أن كل أحوالهم مسجلة في كتاب (ما فرطنا في الكتاب مِنْ شَيْء) وهذه الدلالات نجدها مع صيغة (طائر) بمعنى العمل والجزاء عليه حيث يتحدث عن السياق عن المكذبين ويبين لهم أن عملهم مسجل عند الله تعالى وأن عليه يكون جزاؤهم في الدنيا وفى الآخرة .

فكما أن صيغة (طائر) المفرد الدالة على الحيوان جاءت تشبيهاً لحياة الناس وعملهم وموتهم وتسجيل أحوالهم في كتاب ، جاءت صيغة (طائر) التي لا تدل على الحيوان لبيان إلزام الناس بعملهم وتسجيله والحساب عليه فعملهم يشبه الطائر الذي يكون على الأرض ثم يصعد إلى السماء ، فهناك دلالة واحدة تلازم هذه الصيغة هي دلالة تسجيل عمل الناس الحسن منه والسيّئ ومجازاتهم عليه.

فالقرآن الكريم يصرّف الآيات ليأتي بلزوم دلالي واحد مع الاسم وإن اختلف المراد بالاسم كاختلاف معنى (طائر) في القرآن الكريم.

وهذا يؤكد دقة استعمال القرآن الكريم للزوم الدلالي فصيغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير ، أما صيغة المفرد (طائر) تلازمها دلالة

العمل الحسن والسيّئ وكتابته والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيُلزَمون بعملهم ، وعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء، فالقرآن الكريم عدل عن صيغة الجمع (طير) الدالة على الحيوان في موضع ﴿ وَلَا طَبِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ [الأنعام: ٣٨]، لوجود لزوم دلالي آخر هو اللزوم

الدلالي لصيغة (طائر) المفرد ، وكذلك عدل عن صيغة (طائر) إلى اسم الطائر (هدهد، سلوى ، غراب) إذ لم يوجد اللزوم الدلالي لصيغة (طائر) وإنما يدل اسم الطائر على أحداث القصة الوارد فيها.

وبذلك أيضًا لا يُتوهم أن استعمال القرآن الكريم لصيغة (طير) مع الصفات المحمودة للطير جاء من عدم وجود صورة أخرى للطير ، فهو استعمال ملزم للقرآن الكريم ، حيث يصور القرآن الكريم الطير بغير دلالة الصفات المحمودة لكن مع صيغة أخرى هي صيغة (طائر) وبذلك يكون اختيار الصيغة أسلوبًا متعمدًا من القرآن الكريم لإيجاد اللزوم الدلالي الخاص بها .

فالقرآن الكريم الذي يفرق بين صيغة المفرد (أذن) فيجعلها لسماع الخير وصيغة الجمع (آذان) فيجعلها لا تسمع الخير، يفرق كذلك بين صيغة المفرد (طائر) فيجعلها مع دلالة الجزاء على العمل الحسن أو السيّئ، وصيغة الجمع (طير) فيجعلها مع وصف الطير بالصفات المحمودة.

- عجل: مع (بقرة)
- عادیات : مع (خیل)

غنــم

جاء اسم (غنم) ثلاث مرات في القرآن الكريم تلازمه في كل موضع دلالات بعينها ، وهو ما يظهر من دراسة تلك المواضع كما يلي:

الموضع الأول: المحرّم من الغنم على اليهود:

وجاء هذا الموضع في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِى ظُفُورً فَهُمَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفُورً فَهُمَ آلِلَا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَ آلِ ظُفُورً وَٱلْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَ آلِلَا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَ آلِو ظُفُورًا أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمِ ۚ ذَٰلِكَ جَزَيْنَهُم بِبَغْيِمٍ ۚ وَإِنَّا لَصَدِقُونَ ﴿ ﴾ ٱلْحَوَايَآ أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ۚ ذَٰلِكَ جَزَيْنَهُم بِبَغْيِمٍ ۗ وَإِنَّا لَصَدِقُونَ ﴾ [الأنعام: ٢٤٦]، وفي هذا الموضع نجد هذه الدلالات:

1- التشريع لليهود: فالتحريم هنا يخص اليهود (بني إسرائيل) فالآيات بعدما تحدثت عن تشريع الله تعالى لليهود فيما يباح، فقد جعل الله تعالى في كل شريعة ما يباح وما يحرم ليتعبد المؤمنون بطاعة أوامره، ويلاحظ أنه في الحديث عن تشريع المسلمين لما يحلّ لهم لم يأتِ اسم (غنم) وإنما جاء اسم (ضأن) واسم (معز) وذلك في قوله تعالى: ﴿مِّرَ لَا الضَّأْنِ

اَتْنَيْنِ وَمِرَ الْمَعْزِ اَتْنَيْنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣]، وعدل عن هذين الاسمين إلى اسم (غنم) عند الحديث عن شريعة اليهود.

٢- التحوّل من صورة مقبولة إلى صورة مرفوضة: في تفسير هذه الآية التي جاء فيها اسم (غنم) نجد بما ثبت في الصحيحين دلالة تحوّل صورة مقبولة إلى صورة أخرى مرفوضة، فقد ذكر ابن كثير وغيره ما رواه البخاري ومسلم أن رسول الله على قال: ((قاتَل الله اليهود؛ إن الله لما حرّم عليهم شحومها جملوه ثم باعوه وأكلوا ثمنه))(١) فالصورة الأولى لهذه الشحوم هي صورتها الطبيعية المحرم أكلها، وهي مقبولة بذلك غير مستنكرة، والصورة الثانية هي صورة هذه الشحوم أكلها، وهي مقبولة بذلك غير مستنكرة، والصورة الثانية هي صورة هذه الشحوم

⁽۱) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٣ / ٢١١ والحديث في صحيح البخاري ٢٢٢/٣ (٢٣٣) وصحيح مسلم ٦/٦ (١٥٨١)

بعد تحوّلها لمادة ذائبة للتحايل على تحريمها والقيام ببيعها وأكل ثمنها، وهي صورة مرفوضة مستنكرة، ففي تفسير الآية دلالة تحوّل الشيء إلى صورة مستنكرة.

٣- اجتماع عنصرين مختلفين في شيء واحد: ويلاحظ في هذا الموضع وجود دلالة اجتماع عنصرين مختلفين في شيء واحد، دخل أحدهما على الآخر حيث إن هذا التشريع يفصل بين عنصرين في الغنم، الأول اللحم وبعض الشحم المباح أكله، والثاني الشحم المحرم أكله فيجتمع في الذبيحة الواحدة عنصران أحدهما مباح والآخر محرم، والمحرم هو معظم الشحم، وهو العنصر الداخل على اللحم في تكوين الجسد، وهذان العنصران متداخلان يحتاج فصلهما إلى قيام الإنسان بذلك، فليس الأمر كما هو عند المسلمين في ذبائحهم، إذ يُهرق الدم المسفوح عند الذبح باندفاعه بنفسه خارج الذبيحة، ثم لا يحتاج المسلم إلى فصل عنصر عن الآخر في جسد الذبيحة، على غير اللحم المباح والشحم المحرم عند اليهود فهما متداخلان في الجسد الواحد حتى بعد الذبح.

٤- وجود حكمين مختلفين لنبيين يشتركان في سلامة القصد: فقد جاءت هذه الآية بالحديث عن شريعة اليهود فيما أحل وحُرم عليهم، والحل والتحريم عندهم كان من شريعة إسرائيل (يعقوب) عليه السلام، يقول تعالى: ﴿ كُلُّ ٱلطَّعَامِ

كَانَ حِلاً لِّبَنِيَ إِسْرَءِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ، مِن قَبْلِ أَن تُنزَّلَ ٱلتَّوْرَلَةُ ۗ

قُلْ فَأْتُواْ بِٱلتَّوْرَاةِ فَٱتْلُوهَاۤ إِن كُنتُمْ صَدِقِيرَ ﴾ [آل عمران: ٩٣]، ثم ما حرم الله تعالى عليهم في التوراة المنزلة على موسى عليه السلام ، فالآية في سورة الأنعام تتحدث عن شريعة اليهود في الحل والتحريم ، وقبلها مباشرة تتحدث عن شريعة الإسلام في الشأن نفسه ، يقول تعالى: ﴿قُل لّا أُجِدُ فِي مَاۤ أُوحَى إِلّى مُحُرَّمًا

عَلَىٰ طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ ۚ إِلَّا أَن يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَّسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ ﴾ [الأنعام: ٥٠]، فالسياق يتحدث عن شريعتين (طريقتين) لنبيين تختلف فيه كل شريعة (طريقة) عن الأخرى فشريعة الإسلام المنزلة على محمد على تختلف عن

شريعة اليهودية المأخوذة من إسرائيل وموسى عليهما السلام ، لكن كل شريعة منهما تقوم على الأصل التعبدي في الحل والتحريم ، وعلى أصل الإخلاص وحسن القصد لله تعالى ، ففي السياق دلالة على وجود طريقتين أو حكمين مختلفين لنبيين يشتركان في سلامة القصد مع اختلاف التشريع .

ويلاحظ أن أسلوب الآيات يصف شريعة الإسلام باليسر ، فالأصل في تشريع الأكل الحل ، ولا حرج على المضطر والله غفور رحيم ، فقد جاء أسلوب القصر ، بنفي التحريم ثم استثناء المحرمات ، ويلاحظ أن أسلوب الآيات تصف شريعة اليهود بالتضييق عليهم ، فبدأ بالتحريم دون نفي واستثنى منه المباح ، وعلل هذا التحريم بأنه جزاء على بغيهم ، فالآيات تذكر شريعتين (طريقتين في الحكم) صحيحتين لأنهما من الشرائع السماوية ، مع وصف أحداهما بالتيسير والأخرى بالتشديد والتضييق .

الموضع الثاني: غنم موسى التي يهشٌ عليها بعصاه:

وجاء هذا الموضع في قوله تعالى: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَامُوسَىٰ ﴿ قَالَ هِيَ عَصَاىَ أَتَوَكُّوا عَلَيْهَا وَأَهُشُ بِهَا عَلَىٰ غَنمِي وَلِيَ فِيها مَعَارِبُ أُخْرَىٰ ﴿ قَالَ أَلْقِهَا يَعْمُوسَىٰ ﴿ قَالَ أَلْقِهَا يَعْمُوسَىٰ ﴾ فَأَلْقُلُهَا فَإِذَا هِي حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفُّ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا يَعْمُوسَىٰ ﴿ فَأَلْقُلُهَا فَإِذَا هِي حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفُّ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا أَلْوَلَىٰ ﴾ وَأَضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخُرُجُ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ ﴾ وأَضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخُرُجُ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ ﴾ والله عنه الله الله قال في قال الله وها على :

١- شريعة بني إسرائيل: حيث إن هذا الموضع الذي ورد فيه اسم (غنم) يتحدث عن الغنم بصلته بنبي الله موسى عليه السلام الذي أرسل ليخلص بني إسرائيل من ظلم فرعون كما جاء في السياق: ﴿فَأْرْسِلُ مَعَنَا بَنِيَ إِسْرَءِيلَ وَلَا تُعَذِّبُهُم

يَعَذِّبُهُم

وهوسى عليه السلام هو النبي الذي أنزلت عليه التوراة المتضمنة شريعة اليهود فيما هو مباح أو محرم عليهم ، فالحديث عن الغنم بوصفه غنم موسى عليه السلام يشير إلى ما أنزل على موسى من أحكام شريعة اليهود ، بل

ويؤخذ من كل ما يفعله النبي تشريع الإباحة إلا ما نُهي عنه ، فالحكم الشرعي يؤخذ من كل قول أو عمل ينسب للنبي ، ففي مثل هذا الوصف (أهش بها على غنمي) يستدل به على إباحة أكل الغنم ورعية وفضل العمل وكسب اليد ، فهو من أدلة التشريع.

Y - التحوّل من صورة مقبولة إلى صورة مرفوضة: وفى هذا الموضع نجد دلالة التحوّل من صورة مقبولة (معتادة) إلى صورة مرفوضة (مستنكرة) وذلك أن العصا التي كان يهش بها موسى على غنمه تحولت إلى حية تسعى ، فبعدما كانت مقبولة لدى موسى عليه السلام تلامس غنمه في أنس وسلام ، تحوّلت صورتها إلى حية تهتز كأنها جان ، خاف منها موسى عليه السلام ، فهي صورة مستنكرة لموسى وللغنم أيضًا الذي يفر من أمثال هذه الحية .

٣- اجتماع عنصرين مختلفين في شيء واحد: ونجد في هذا الموضع أيضًا دلالة اجتماع عنصرين مختلفين في شيء واحد، وتلك الدلالة جاءت في الآيات في شيئين ، الأول: في العصا التي جمعت بين عنصرين مختلفين أحدهما: صفتها اليابسة وطبيعتها الجامدة ووظيفتها المعتادة التي ذكرها موسى ، والعنصر الآخر صفتها اللينة كحية تسعى ، وطبيعتها الحيوانية ، ووظيفتها في الإعجاز والإبهار ، فاجتمع في العصا التي تنقلب حية وتعود سيرتها الأولى عنصران مختلفان دخل أحدهما - وهو عنصر الجماد - والشيء الثاني الذي اجتمع فيه عنصران مختلفان هو يد موسى عليه السلام ، فيد موسى بوصفها يد إنسان دخل عليها عنصر آخر هو البياض من غير سوء ، وهو نور رباني جعله الله تعالى آية للناس فاجتمع في اليد عنصران مختلفان دخل أحدهما على الآخر ، حيث دخلت المعجزة (القدرة) النورانية على طبيعة اليد البشرية .

 لَّيِّنَا﴾ [طه: ٣٠ - ٤٤]، ويأمر الله تعالى موسى وهارون بإلقاء السلام أمام فرعون وعدم البدء بدعوته إلى التوحيد، بل البدء بطلب الرحمة والعدل من فرعون بالعفو عن بني إسرائيل، يقول تعالى: ﴿ فَأُتِيَاهُ فَقُولاً إِنَّا رَسُولاً رَبِّكَ فَأُرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إسرائيل، يقول تعالى: ﴿ فَأُتِيَاهُ فَقُولاً إِنَّا رَسُولاً رَبِّكَ فَأُرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إسرائيل وَلا تُعَذِّيم مَ قَدْ جَنْنَكَ بِعَايَةٍ مِّن رَّبِكَ وَٱلسَّلَمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْمُدَى ﴿ وَالسَّلَمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْمُدَى ﴿ وَاللهِ عَلَىٰ مَنِ اللهِ عَلَىٰ مَنِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

وليس هذا هو أسلوب الدعوة الوحيد ، فهناك أسلوب التغليظ والتشديد المناسب لسجية موسى عليه السلام، ولذلك اختلف أسلوب الأمر لموسى وحده للقيام بالدعوة، يقول تعالى: ﴿ ٱذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿ فَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰ أَن تَزَكَّىٰ بالدعوة، يقول تعالى: ﴿ ٱذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿ وَقُلْ هَل لَّكَ إِلَىٰ أَن تَزَكَّىٰ

وَأُهْدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ ﴿ إِلَىٰ الله الله عليه السلام في حدة القول، وأسلوب الإنكار، والبدء بطلب اتباع موسى والاهتداء إلى الله تعالى، وهذا الاختلاف في أسلوب الدعوة اختلاف يكمّل كل واحدٍ منهما الآخر، وهو تنوع في السجية جعله الله تعالى في خلقه.

وسورة طه التي جاء فيها اسم (غنم) تقص ما يوضح اختلاف طريقة موسى عن طريقة أخيه ، إذ تتحدث عن غضب موسى حينما علم بعبادة بني إسرائيل العجل، يقول تعالى: ﴿ فَرَجَعَ مُوسَى ۚ إِلَىٰ قَوْمِهِ عَضْبَانَ أُسِفًا ۚ ﴾ [طه: ٨٦]، وسلك موسى يقول تعالى: ﴿ قَالَ يَنهَرُونُ مَا مَنعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ مَع أَخيه هارون مسلك العنفوان ، يقول تعالى: ﴿ قَالَ يَنهَرُونُ مَا مَنعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ۚ إِلَا تَتَبِعَ . مِ أَفعَصَيْتَ أُمْرِى ﴿ قَالَ يَبَنَوُمٌ لَا تَأْخُذُ بِلِحَيَى وَلَا بِرَأْسِيَ ۖ إِنّ ضَلُّوا ﴿ قَالَ يَبَنَوُمٌ لَا تَأْخُذُ بِلِحَيَى وَلَا بِرَأْسِي ۗ إِنّ خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَلَمْ تَرَقُبُ قَوْلِي ﴿ وَاللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ وَلَمْ تَرَقُبُ عَن اللّه واللّه عنه ، وتحدثت سورة طه وذكرت سورة الأعراف إلقاء موسى الألواح من شدة غضبه ، وتحدثت سورة طه التي جاء فيها اسم (غنم) عن سجية هارون إذ ظهرت سماتها في هذه الحادثة التي جاء فيها اسم (غنم) عن سجية هارون إذ ظهرت سماتها في هذه الحادثة

(عبادة العجل) فتُذكر سورة طه قول هارون اللين لبني إسرائيل ﴿ وَلَقَدْ قَالَ هَمُمْ اللَّهُمْ اللَّهُمُ الرَّحْمَانُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوٓا أَمْرى هَرُونُ مِن قَبْلُ يَنقَوْمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِ - فَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحْمَانُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوۤا أَمْرى

﴿ وهذا الأسلوب يناسب بدء الدعوة لقوم لم يعرفوا الإيمان من قبل،

أما بنو إسرائيل فقد عرفوا الإيمان مع موسى ونجاهم الله تعالى من فرعون فكانت عبادة العجل ردّة منهم تحتاج إلى أسلوب أشد في التوبيخ ، وقد علل هارون بنفسه اتباع هذا الأسلوب اللين مع بني إسرائيل فقال: ﴿ إِنّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَيْ

إِسْرَءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبُ قَوْلِي ﴾ [طه: ٤٩]، فهو أسلوب يتعامل مع هذه الفتنة العظيمة بخشية وحذر.

فالسورة توضّح أن هناك طريقتين في الحكم على الأمور والدعوة، كلاهما صحيح إذا استعملت كل طريقة في المقام المناسب لها، فالطريقتان لنبيين كريمين ويصدران عن حُسن قصد لله تعالى، فهما طريقتان صحيحتان تتصف إحداهم باليسر واللين، والأخرى بالشدة والقوة.

الموضع الثالث: حكم داود وحكم سليمان عليه السلام في الغنم:

١- التشريع لبني إسرائيل: فالآية تتحدث عن حكم داوود وحكم سليمان عليهما السلام فيما أحدث هذا الغنم من إفساد للحرث (شجرة الكَرْم) يقول ابن كثير عن ابن مسعود في تفسيره للآية: ((كَرْمٌ قد أنبتت عناقيده فأفسدته، فقضى داود بالغنم لصاحب الكَرْم، فقال سليمان: غير هذا يا نبي الله، قال داود: وما ذاك؟ قال سليمان: تدفع الكَرْم إلى صاحب الغنم فيقوم عليه حتى يعود كما كان، وتدفع الغنم

إلى صاحب الكرم فيصيب منها [أي من لبنها ونفعها كما هو في روايات أخرى] حتى إذا كان الكرم كما كان ، دفعت الكرم إلى صاحبه ، ودفعت الغنم إلى صاحبها))(١) وهو تشريع لبني إسرائيل يقضي على من تسبب في إفساد شيء بإصلاح ما أفسده، والرجوع إلى المتضرر بعوض ما تلف منه ، فالآية تتحدث عن شريعة بني إسرائيل ، فداوود وسليمان من أنبيائهم ، وهما من نسل يعقوب (إسرائيل) عليه السلام .

٢- التحوّل من صورة مقبولة إلى صورة مرفوضة: ونجد دلالة التحوّل من صورة مقبولة إلى صورة مستنكرة ، وذلك من تحوّل صورة عناقيد العنب قبل رعي الغنم فيها إلى صورة نفش (دهس) الغنم لهذا الحرث وإفساده لثمره، وهي صورة مستنكرة لمن رآها ولمالك الحرث.

٣- اجتماع عنصرين مختلفين في شيء واحد: وفى الآية الكريمة نجد دلالة دخول عنصرين مختلفين في شيء واحد، وذلك بدخول طعام غير مباح لأن صاحبه لم يأذن بأخذه، على طعام مباح وهو الذي يترك للغنم من نبات الأرض وما سمح به مالكه، فهذه الغنم جمعت في طعامها بين ما هو مسموح لها أكله وما لم يسمح لها بأكله، وهما عنصران مختلفان اجتمعا في طعام الغنم وجسده.

٤- وجود حكمين مختلفين لنبيين يشتركان في سلامة القصد: والآيات تصرّح بوجود حكمين أحدهما لداود عليه السلام وهو إعطاء الغنم لمالك الحرث والثاني لسليمان عليه السلام وهو إصلاح مالك الغنم للحرث ، وانتفاع مالك الحرث بالغنم لحين إصلاح حرثه ، وكلا الحكمين صحيح لقوله تعالى: ﴿وَكُلاً ءَاتَيْنَا

حُكِّمًا وَعِلْمًا ﴾ [الأنبياء: ٧٩]، ولذلك نقل ابن كثير عن الحسن البصري قوله: ((

فأثنى الله على سليمان ولم يذم داود ، ثم قال - يعني الحسن -: إن الله اتخذ على الحكام ثلاثاً: لا يشتروا به ثمنا قليلاً ، ولا يتبعوا فيه الهوى ، ولا يخشوا فيه أحدًا))(1) فكلا الحكمين (الطريقتين والشريعتين) صواب مع اختلافهما ، فحكم داود عليه السلام أشد على صاحب الغنم ، ففيه ردع عن إفساد مال الآخرين، أما حكم

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٥ / ٢٠٧

⁽١) ابن كثير ، تفسير القرآن العظيم ، ٥ / ٢٠٧.

سليمان فيه إصلاح الإفساد ودفع الضرر ثم يرد الغنم لصاحبه، فهو أيسر من جهة إبقاء المالك على ما يملك، دون الإضرار بمن فسد ماله بعدم تعويضه.

فالحكمان أحدهما يتصِّف بالشدَّة، والآخر يتصف باليسر، وكلاهما صحيح فيما يراه الحاكم صالحًا لاختلاف الأحوال، وكلاهما من نبيين يحسنان القصد لله تعالى.

وهكذا نجد أن اسم (غنم) في المواضع الثلاثة لازمته دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة إلى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويؤكل ثمنها، وتحول العصا التي يهش بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) كذلك لازمت اسم (غنم) دلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد ولازمته دلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم ماهما والتيسير في حكم مليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما وواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.

فاسم (غنم) في القرآن الكريم جاء مع اللزوم الدلالي الذي يميز استعمال الاسم في القرآن الكريم عن استعماله في غير القرآن الكريم، ويميز أيضًا استعمال هذا الاسم عن استعمال غيره من الأسماء في القرآن الكريم، فالضأن والماعز جاءت مع التشريع للمسلمين، وجاء ذكر ما ذبحه إبراهيم عليه السلام بوصفه (ذبح عظيم) دون تسميته بالغنم أو نسبته إلى الغنم كأن يكون الكلام: وفديناه بذبح من الغنم عظيم، فعدم وجود الدلالات الملازمة لاسم (غنم) يقتضي عدم وجود الاسم.

في بادئ الأمر كنت أظن عدم دخول اسم (قردة) في البحث عن اللزوم الدلالي لأن المواضع الثلاثة التي جاء فيها الاسم تتحدث عن مسخ اليهود قردة ، وبذلك يكون استعمال الاسم في مضمون واحد في كل موضع ، وليس مع دلالة واحدة تلازمه في مضامين متغايرة ، لكن وجدت أن استعمال القرآن الكريم لاسم (قردة) جاء مع لزوم دلالي آخر غير دلالة مسخ اليهود قردة ، فهناك دلالة أخرى غير ظاهرة تأتي في سياق كل موضع ، وتأتي في مضامين متغايرة ، والجمع بين المواضع عن طريق هذه الدلالة غير الظاهرة يوجد تشبيها له غرضه البلاغي ، وهي من فوائد اللزوم الدلالي، ولذا يمكن القول أن اسم (قردة) جاء مع تغاير في المضمون الذي توجد فيه الدلالة الملازمة للاسم ، ويظهر ذلك من خلال دراسة مواضع الاسم الثلاثة والتي جاءت في قوله تعالى:

١- ﴿ وَلَقَدْ عَامِمْ مُ ٱلَّذِينَ ٱعْتَدَوْا مِنكُمْ فِي ٱلسَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِئِينَ
 [البقرة: ٥٠].

٢- ﴿ قُلْ هَلْ أُنْتِئِكُم بِشَرِّ مِن ذَالِكَ مَثُوبَةً عِندَ ٱللَّهِ ۚ مَن لَّعَنَهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ
 وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّنغُوتَ ۚ أُوْلَتِبِكَ شَرُّ مُّكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَآءِ
 ٱلسَّبِيلِ ﴿ ﴾ [المائدة: ٢٠].

"- ﴿ فَلَمَّا عَتَوّاْ عَن مَّا بُهُواْ عَنّهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِير ﴿ وَهِنَاكُ دَلِالَةَ أَحْرَى جَاءَتَ فَي وَهِذَهُ الآيات تشترك في دلالة مسخ اليهود قردة ، وهناك دلالة أخرى جاءت في كل سياق بصورة مختلفة ، مفتاح هذه الدلالة هو قوله تعالى في الموضع الأول في سورة البقرة: (فِي السَبْتِ) حيث دل ذلك على أن هذه العقوبة (مسخ اليهود قردة) لم تكن عامة لجميع اليهود وإنما كانت لطائفة منهم اعتدوا في يوم السبت ، وهو ما يستدعي التساؤل عن نوع اعتداء اليهود في السبت ، ونجد أن الإجابة واضحة في الموضع الثالث في سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿ وَسَعَلْهُمْ عَنِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي كَانَتَ الموضع الثالث في سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿ وَسَعَلُهُمْ عَنِ ٱلْقَرِيَةِ ٱلَّتِي كَانَتَ

حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي ٱلسَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَالِكَ نَبْلُوهُم بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿ الْأَعْرَافُ: ٣٣]، ومعنى ذلك أن

كلاً من موضع سورة البقرة وموضع سورة الأعراف يدلان على أن مسخ اليهود قردة كان لاعتداء طائفة منهم يوم السبت بصيدهم من البحر ، والصيد من البحر فعل مباح أصلاً وجاء تحريمه في وقت محدد هو يوم السبت ، فحصل التعدي (الذنب) بسبب فعل المباح في وقت تحريم فعله ، ولعل وصف (حاضرة البحرة) في سورة الأعراف يعلل هذا التحريم إذ كان البحر متاحًا متيسرًا لهم لقربهم منه ، فأراد الله تعالى امتناعهم عن الصيد في وقت محدد لمعرفة نعمة الله تعالى عليهم وتيسيره لها في بقية الأيام ، وأيًا ما كانت علّة التحريم فإن صيد البحر مباح عند أهل هذه القرية إلا يوم السبت ، فالذنب جاء بفعل المباح في غير وقت إباحته ، وليس بفعل محرم أصلاً كأكل السحت الذي كان جزاؤه مسخهم خنازير.

فالموضعان في سورة البقرة وسورة الأعراف يظهران أن مسخ اليهود قردة كان لصيد السبت أي لصيدهم المباح أصلاً في وقت تحريم الصيد، أما الموضع الثالث وهو في سورة المائدة الذي جاء فيه مسخ اليهود قردة ، فإنه لم يذكر أن هذه العقوبة جزاء لصيدهم يوم السبت، وإنما ذكر مثيل هذه الجريمة وجعله محرمًا على المسلمين ، حيث جاء في سورة المائدة في أكثر من موضع تحريم الصيد على المسلمين وقت الإحرام ، وذلك عندما يكون المسلمون حاضري فريضة الحج أو العمرة ، وهذا التشريع هو أول آية جاءت في سورة المائدة ، فإذا كان اسم المائدة يدل على الطعام وأخِذ من طلب حواري بني إسرائيل من عيسى عليه السلام مائدة من السماء ، فإن السورة تشرع ما يكون مباحًا من طعام للمسلمين على مائدتهم ، ومنه ما هو مباح إلا في وقت محدد يكون فيه المسلم مُحْرمًا ، يقول تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا

الذير : امنوا أوفوا بالعُقُود أُحِلَّت لكم بَهِيمة الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتَلَىٰ عَلَيْكُمْ عَيْرَ عُلِي السَيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمٌ إِنَّ اللَّه تَعَدّي إذ يحكم الشّه تعالى بما يريد، فالآية تختتم برد الأحكام التشريعية لأصل العبودية، والنزول لحكم الله تعالى ، سواء فهمت علة التشريع أو لم تفهم ، وليس هذا هو الموضع الوحيد في صورة المائدة الذي يشرع للمسلمين التحريم المؤقت للصيد المباح في الأصل ، إذ جاء هذا التحريم في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا الّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصّيد المباح في

وَأنتُمْ حُرُمٌ ﴾ [المائدة: ٩٥]، وبعد تفصيل هذا التشريع يأتي القرآن الكريم عقب هذه الآية مباشرة بما يؤكد وجود صلة دلالية بين هذا التحريم وتحريم صيد البحر

يوم السبت عند اليهود ، فقد أعقب هذه الآية قوله تعالى: ﴿أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَنَعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا وَاتَّقُواْ اللَّهَ ٱلَّذِعَ إِلَيْهِ عَطَعَامُهُ مَتَنعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا وَاتَّقُواْ اللَّهَ ٱلَّذِعَ إِلَيْهِ عَنْمُرُونَ هَا الله فصل حق ودلالة ظاهرة على أن هناك شبهًا بين هذا التشريع عند المسلمين والتشريع بتحريم صيد البحريوم السبت عن اليهود.

ويوجد فرق في التشريعين أراد الله تعالى به مخالفة اليهود ، فكما أن الله تعالى حرَّم على اليهود صيد البحر يوم السبت ، حرَّم سبحانه على المسلمين صيد البر وقت إحرامهم لبيته الحرام ، فكلاهما تحريم في وقت محدد لطعام مباح في غير وقت التحريم ، أما الفرق (المخالفة) بين الشريعتين فيأتي من تحريم صيد البحر على اليهود وإباحته للمسلمين في وقت تحريم صيد البر عند المسلمين، ونصت الآيات على ذلك على الرغم من أن المسكوت عنه مباح على الأصل، أي أن الآيات لو لم تنص على إباحة صيد البحر للمسلمين وقت إحرامهم لفهم هذا الحكم من عدم ذكر صيد البحر من المحرمات على المسلم المُحْرم ، لكن الآيات نصت على إباحة صيد البحر للمخالفة مع شريعة اليهود مع اتفاق الشريعتين في جوهر الحكم، فالشرائع السماوية تتفق في أصول الأحكام التعبدية والحكمة منها ، ومن ذلك شكر النعمة بتقييد الميسر والتحريم المؤقت .

وبهذا يُدرك أن سورة المائدة ذكرت عقوبة مسخ اليهود قردة دون حديثها عن جريمة اليهود الذين استحقوا هذه العقوبة، وإنما جاءت بمثيل هذه الجريمة وهذا الاعتداء في شريعة المسلمين، فتحدثت عن تحريم صيد المسلم من البر وقت إحرامه، والوعيد لمن فعل ذلك، وهذا الوعيد هو ما أكدت عليه الآيات يقول تعالى: ﴿ فَمَن آعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَالِكَ فَلَهُ مَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [المائدة: ٤٤]، ويقول سبحانه:

﴿ وَآتَّقُواْ آللَّهُ ٱلَّذِكَ إِلَيْهِ تُحَسَّرُونَ ﴾ [المائدة: ٩٦]، فتحريم صيد البر على المسلم

المحرم جاء في سورة المائدة مع الوعيد لمن اعتدى بفعل ذلك ، ومع تحقق الوعيد لمن فعل ذلك وهم أهل القرية الذين اعتدوا يوم السبت بالصيد ، فمسَنْحُ اليهود قردة جاء في سورة المائدة مع دلالة تحريم الصيد وقت التحريم وذلك بتحريم صيد المُحرم ، كما جاء مسخ اليهود قردة في سورتي البقرة والأعراف مع دلالة تحريم

الصيد وقت التحريم ،وذلك بتحريم صيد يوم السبت عن اليهود ، فجميع المواضع التي جاء فيها اسم (قردة) جاءت فيها دلالة تحريم الصيد في وقت محدد .

ولعله من الملاحظ استعمال القرآن الكريم للفظ الاعتداء لليهود والمسلمين، فوصف اليهود بقوله تعالى: ﴿ آعْتَدَوْا مِنكُمْ فِي ٱلسَّبْتِ ﴾ [البقرة: ٦٠]، وحذر

المسلمين بقوله تعالى: ﴿ فَمَنِ آعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَالِكَ ﴾ [المائدة: ٩٤]؛ ليشير القرآن الكريم إلى أن الفعل واحد وإن تغايرت صورته.

فالقرآن الكريم يعمد إلى الربط بين تحريم الصيد على المُحْرم ، وتحريم صيد السبت على أهل القرية من اليهود، وذلك بعدة روابط هي:

١- الربط بين عقوبة مسخ اليهود قردة وتحريم الصيد على المحرم:
 اقتران الحديث عن تحريم الصيد في وقت محدد عند المسلمين وعند اليهود بذكر
 عقوبة مسخ اليهود قردة ، حيث جاءت هذه العقوبة مع تحريم الصيد يوم السبت في
 سورتي البقرة والأعراف، وجاءت مع تحريم صيد المُحْرم في سورة المائدة .

٢- المقابلة (المخالفة) بين صيد البرّ وصيد البحر: اقتران الحديث عن تحريم صيد البرّ على المُحْرم عند المسلمين في سورة المائدة بالنص على إباحة صيد البحر للمُحْرم ، إشارة إلى شريعة اليهود التي فيها تحريم صيد البحر يوم السبت على أهل القرية حاضرة البحر.

٣- الاشتراك في لفظ التعدي: اقتران تحريم الصيد عند المسلمين وعند اليهود بلفظ التعدي.

3- وجود زمن محدّد للتحريم (السبت/ أشهر الحج): فقد جمعت سورة البقرة بين عقوبة المسخ لاعتداء اليهود يوم السبت والحديث في موضع آخر عن المُحَرّم فعله في أشهر الحج والمُحَرّم فعله على الحاج أو المعتمر من الحلق أو الرفث أو الفسوق والجدال، وفي ذلك إشارة إلى تحريم الصيد على المُحْرم وإن لم تصرح به سورة البقرة، فسورة البقرة جمعت بين اعتداء اليهود بصيدهم المُحَرّم يوم السبت والمُحَرّم فعله على المسلمين وقت الإحرام، وهو يتضمّن تحريم الصيد، وقد صرّحت سورة المائدة بالجمع بين تحريم الصيد على المُحْرم وعقوبة مسخ وقد صرّحت سورة المائدة بالجمع بين تحريم الصيد على المُحْرم وعقوبة مسخ اليهود قردة.

٥- الاشتراك في علّة واحدة لتحريم صيد السبت على أهل القرية وتحريم التمتّع والقرآن على أهل مكة: وهو من الروابط الدلالية البديعة في القرآن الكريم، حيث يربط بين مكان تحريم الصيد عند اليهود ومكان تحريم الصيد عند المسلمين بوصف واحد هو (حاضرة البحر) في سورة الأعراف و (حاضري المسجد الحرام) في سورة البقرة ، ولم يرد هذا الوصف (حاضر) مضافاً في القرآن الكريم إلا في هذين التركيبين .

ففي سورة الأعراف التي جاء فيها التفصيل في اعتداء أهل القرية بالصيد يوم السبت جاء التركيب الأول (حاضرة البحر) في قوله تعالى: ﴿ وَسَعَالُهُمْ عَنِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي

كَانَتْ حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ ﴿ [الأعراف: ١٦٣]، فجاء اسم الفاعل (حاضر) مضافاً للمكان الذي بسبب قرب القرية منه كان التحريم ، وهو أيضاً مكان التحريم ، ولم

يأتِ اسم الفاعل (حاضر) مضافاً في القرآن الكريم إلا مرة ثانية وذلك في قوله تعالى: ﴿ ذَا لِكَ لِمَن لَمْ يَكُنْ أَهُلُهُ وَاضِرِى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْخَرَامِ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُواْ أَنَّ

ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴾ [البقرة: ١٩٦]، وهذه الآية تشريع لما هو محرم فعله على

المحرّم في الحج أو العمرة ، وتشريع بجواز الجمع بين الحج والعمرة (التمتع أو القران) لغير أهل مكة وذلك تيسيرًا للقادمين من السفر، فمن يأتي للحج من مكان بعيد قد يشق عليه الإتيان ثانية لأداء العمرة، فيسر الله تعالى عليه بالجمع بين الحج والعمرة ، أما من هو من أهل مكة فليست له هذه الرخصة لأن أداء العمرة في غير وقت الحج سهّل ميسر بالنسبة له لقرب أهل مكة من المكان ، فهم كما وصفهم القرآن الكريم (حاضري المسجد الحرام) وهو وصف يدل على سبب منعهم من الجمع بين الحج والعمرة ، فإذا عدنا إلى تركيب (حاضرة البحر) نجد أنه يصف أهل هذه القرية بقربهم من البحر قربًا يسهّل عليهم الصيد في أي وقت دون مشقة الانتقال ، ولذلك حرّم الله تعالى عليهم صيد البحر يوم السبت ليشعروا بهذه النعمة .

وبذلك نجد أن كلاً من وصف (حاضرة البحر) ووصف (حاضري المسجد الحرام) تعليلٌ لتحريم مؤقت لما هو مباح ، بتحريم الصيد يوم السبت وتحريم العمرة وقت الحج (لاحظ المشابهة بين الصيد والعمرة فكلاهما مغنم، وبين يوم السبت وأيام الحج فكلاهما وقت عيد وقداسة دينية) وسبب هذا التحريم قرب المكان بالنسبة لمن وقع عليهم التحريم ، فقد جلب هذا القرب يسرًا يقابله التضييق في وقت محدد .

وكذلك نجد أن وصف (حاضر) جاء مضافًا لمكان هذا التحريم المؤقت، وهو مكان تحريم الصيد عند اليهود ، ومكان تحريم الصيد عند المسلمين ، فالعلاقة بين الوصفين (حاضرة البحر) (حاضري المسجد الحرام) تؤكد على وجود ترابط بين تحريم الصيد يوم السب عند اليهود (الذي تحدثت عنه سورتي البقرة والأعراف مع مسخ اليهود قردة) وتحريم الصيد وقت الإحرام عند المسلمين (الذي تحدثت عنه سورة المائدة مع مسخ اليهود قردة) فاللزوم الدلالي يأتي من وجود دلالة مشتركة بين المضامين المتغايرة ، حيث لم يرد تحريم صيد السبت في سورة المائدة ، وتحريم الصيد وقت الإحرام لم يرد في سورة الأعراف ، ولم تصرّح به سورة البقرة وإن تحدثت عن المحرمات الأخرى وقت الإحرام *.

7- الجمع بين مكاني التحريم في سياق واحد: وكما أن وصف (حاضر) جمع بين مكاني التحريم فجاء تركيب (حاضري المسجد الحرام) في سورة البقرة وتركيب (حاضري المسجد الحرام) في سورة البقرة وتركيب (حاضرة البحر) في سورة الأعراف ، جاء الجمع بين مكاني التحريم في سورة المائدة في سياق واحد ، حيث ذكرت الكعبة البيت الحرام وهي مكان تحريم الصيد وقت الإحرام مع البحر وهو مكان تحريم صيد السبت، وذلك بأن نصت الآيات على جواز صيد البحر للمحرم يقول تعالى: ﴿ هَدَّيًّا بَلِغَ ٱلْكَعْبَةِ ﴾ [المائدة: ٩٥]،

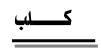
ويقول سبحانه: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ ﴿ [المائدة: ٩٦]، ويقول تعالى:

﴿ جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلْكَعْبَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ قِيَدَمًا لِّلنَّاسِ وَٱلشَّهْرَ ٱلْحَرَامَ وَٱلْهَدْى وَٱلْقَلَتِهِدَّ ﴾

[المائدة: ٩٧]، فالسياق جمع بين مكاني التحريم.

فاسم (قردة) الذي جاء في وصف مسخ اليهود جاء مع لزوم دلالي ، هو تحريم الصيد في وقت محدد ، وفائدة هذا اللزوم الدلالي أنه يجمع بين صورتي التحريم ، وهما تحريم صيد البحر يوم السبت وتحريم صيد البحر وقت الإحرام ، عن طريق وصف عقوبة من خالف التحريم الأول وهي المسخ قردة ، ليكون هذا الجمع بمنزلة التشبيه بين الحكمين غرضه الوعيد لمن خالف هذا التشريع ، ففائدة اللزوم الدلالي هذا الوعيد ، كما يفيد اللزوم الدلالي وجود أصول واحدة لأحكام الشرائع السماوية مع اختلاف فروعها (أشكال تطبيق الأحكام التعبدية) لتتميز كل شريعة عن الأخرى .

^{*} ملحق بالدراسة جدول توضيحي لملاحظة الترابط الدلالي بين السور الثلاثة وطريقة تكوين اللزوم الدلالي القائم على اختلاف المضامين.



جاء اسم (كلب) خمس مرات في القرآن الكريم وذلك في موضعين، الأول في سورة الأعراف والثاني في سورة الكهف، ويلاحظ من دراستهما دلالات مشتركة (ملازمة) للاسم كما يلي:

أولاً: قصة من انسلخ من الآيات في موضع سورة الأعراف:

وجاء اسم (كلب) في هذا الموضع مرة واحدة ، يقول تعالى : ﴿ وَٱتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ

اللَّذِيّ ءَاتَيْنَهُ ءَايَتِنَا فَٱنسَلَخَ مِنْهَا فَأَتَّبَعَهُ ٱلشَّيْطَنُ فَكَانَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ وَٱتَّلُ عَلَيْهِمْ نَبَا لَكُنْ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَلْمَانَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَنهُ بِهَا وَلَلِكِنَّهُ وَأَخْلَدَ إِلَى ٱلْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَنهُ فَمَثَلُهُ وَكَمْثُلِ ٱلْكَلْبِ إِن تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَتْرُكُهُ لَيلَهَ ثَلَ الْأَرْضِ وَٱتَّبَعَ هَوَنهُ أَفَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَايَنتِنَا أَقَاقَصُصِ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَتْرُكُهُ لَيلَهُ مَ يَلُهُ مَ لَلْهُ الْعَوْمِ اللَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَايَنتِنَا أَقَاقُصُ اللَّهُ وَعَلَّا الموضع عَلَيْهِ مَا لَكُونَ ﴿ الْأَعْرَافُ : ١٧٥ - ١٧٦]، ونجد في هذا الموضع هذه الدلالات:

۱ - إقامة الحجة على اليهود المعاصرين للرسول على القرآن بأخبار السابقين التي لدى اليهود دراية بها:

إذ جاء في تفسير هذا الموضع أن المراد بالرجل الذي انسلخ من الآيات رجل من بني إسرائيل ، يقول الزمخشري: (((واتلُ عليهم) على اليهود (نبأ الذي آتيناه آياتنا) هو عالم من علماء بني إسرائيل))() فالخطاب هنا للرسول محمد على ليخبر اليهود عن قصة رجل من أسلافهم من بني إسرائيل ، وذلك ليدرك اليهود أن الرسول على يعلم هذه الأخبار عن طريق الوحي ، يقول الزمخشري :((فيحذرون مثل عاقبته إذا ساروا نحو سيرته ، وزاغوا شبه زيغه، ويعلمون أنك علمته من جهة الوحي فيزدادوا إيقانًا بك ، وتزداد الحجة لزوماً لهم))() فالآيات تأمر بإخبار اليهود ، وتتحدث القصة عن رجل منهم لهم علم به ، وفي إخبار اليهود تأكيد على صدق نبوة الرسول على .

٢ ـ ثبوت الكلب على حالة واحدة مع تغير حركة من معه من البشر:

⁽١) الزمخشري ، الكشاف ، ٢ / ٢٢٠

⁽۲) نفسه ، ۲ / ۲۲۲

ويلاحظ في وصف الآيات لصورة الكلب أنها تصفه بثبوت حالة واحدة، وهي حالة اللهث، ويعرف الراغب معنى اللهث بقوله: ((هو أن يُدُلع لسانه من العطش))(۱) وبمثله قال أبو السعود: ((إدلاع اللسان بالتنفس الشديد))(۲) فالكلب يلزم حالة واحدة ، يقول الزمخشري: ((هي مَثَلٌ في الخسة والضعة كصفة الكلب في أخس أحواله وأذلها وهي حال دوام اللهث به واتصاله سواء محمل عليه أي شد عليه وهيج فطرد ، أو ترك غير متعرض له بالحمل عليه))(۲) وإذا كانت صورة الكلب تدل على ثبوته على حالة واحدة، فإن صورة الإنسان الذي يكون معه تدل على تغير فعله ، فتارة يحمل على الكلب وتارة يتركه ، فحالة الكلب ثابتة أمام تغير حالة الإنسان الموجود معه .

وهذا هو الغرض من التشبيه هنا، حيث لم يستجب هذا الرجل للآيات التي جاءته كما أن الكلب لم يستجب لمن معه فظل على حالة واحدة من اللهث.

٣ ـ صورة بسط الكلب لعضو من أعضائه:

سبق وأن جاء في تعريف لهث الكلب بأنه إدلاع اللسان ، أي إخراج اللسان وبسطه خارج فم الكلب ، فالكلب يبسط عضوًا من أعضائه .

٤ ـ دلالة افتراش الأرض:

وصورة الكلب تشبيه لمن تصفه الآيات بأنه أخلد إلى الأرض ، يقول الراغب: ((أي ركن إليها ظاناً أنه يخلد فيها)) فوصف الرجل بأنه أخلد إلى الأرض تَحمْل دلالة معنوية وهي ظنه الخلود في الأرض ، وتحمل دلالة حسية وهي افتراش الأرض كالكلب بعدما انصرف (تولَى) هذا الرجل عن التوجه إلى السماء ، فتشبيه الرجل هنا بالكلب جاء مع وصف المشبه (الرجل) بصفة موجودة في الكلب وهي افتراشه الأرض، فقوي التشبيه بين حال هذا الرجل والكلب (والذي غرضه عدم الاستجابة والخسة) بوصف المشبه بصفة أخرى للمشبه به .

٥ عدم استجابة الكلب للمؤثرات:

الغرض من التشبيه هنا عدم استجابة الرجل للآيات، كالكلب الموصوف بعدم استجابته لمن يحمل عليه، فهي صفة رئيسية هنا في التشبيه.

ثانياً: قصة أصحاب الكهف في موضع سورة الكهف:

وجاء اسم (كلب) في الموضع الثاني أربع مرات وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ ۚ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ۗ وَكَلَّبُهُم بَسِطٌ

⁽١) الراغب، معجم مفردات ألفاظ القرآن، ٣٤٥

⁽٢) أبو السعود، إرشاد العقل السليم، ٣ / ٥٣

⁽٣) الزمخشري ، الكشاف ، ٢ / ٢٢٠

⁽٤) الراغب، معجم مفردات ألفاظ القرآن، ١١٨

ذِرَاعَيه بِالْوَصِيدِ أَوِ الطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴿ وَالْكَهُفُ وَيَقُولُونَ ثَلَنَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلَّبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ الله المَهُمْ كَلَّبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلَّبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلَّبُهُمْ فَي المَهُ فَا إِلْكَهُ فَ وَيَقُولُونَ سَبَعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلَّبُهُمْ ﴿ وَالمَهُ فَا المَوضَع جَاءت هذه الدلالات:

١- إقامة الحجة على المشركين واليهود المعاصرين للرسول على بنزول

القرآن بأخبار السابقين التي لدى اليهود دراية بها:

فالحديث هنا عن هذا الكلّب يأتي في قصة أصحاب الكهف ، ولهذه القصة في سورة الكهف سبب نزول يذكره ابن كثير بقوله: ((عن ابن عباس قال: بعثت قريش النضر بن الحارث وعقبة ابن أبي معيط إلى أحبار يهود بالمدينة فقالوا لهم: سلوهم عن محمد وصفوا لهم صفته وأخبروهم بقوله ، فإنهم أهل الكتاب الأول ، وعندهم ما ليس عندنا من علم الأنبياء ، فخرجا حتى قدما المدينة ، فسألوا أحبار اليهود عن رسول الله على وصفوا لهم أمره وبعض قوله ، وقالا: إنكم أهل توراة

وجئناكم لتخبرونا عن صاحبنا هذا قال: فقالوا لهم: سلوه عن ثلاث نأمركم بهن ، فإن أخبركم بهن فهو نبي مرسل ، وإلا فرجل متقول تروا فيه رأيكم ، سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الأول ما كان من أمرهم ؟ فإنهم قد كان لهم حديث عجيب، وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان نبؤه ؟ وسلوه عن الروح ما هو؟))(١) فقصة أصحاب الكهف نزلت تصديقًا للرسول على بإخباره قصصًا يعلمها

اليهود ويسألونه عنها للتأكد من صدق الوحي إليه.

٢ ـ ثبوت الكلب على حالة واحدة مع تغير حركة من معه من البشر:

فالآيات في سورة الكهف تصف صورة الكلب بأنه باسط ذراعيه بالوصيد ، وهو وصف لحالة ثابتة استمرت سنين طوالاً ، ويؤكد ثبوت هذه الحالة مجيء الوصف باسم الفاعل (باسط) وليس بالفعل المضارع (يبسط) الذي يفيد الحركة والتجدد الفعلي ، على غير الاسم الذي يفيد الثبوت والاستمرار ، يقول عبد القاهر

^{*} رقم الآية التي تصف أصحاب الكلب مع كلبهم هو رقم (١٨) وهو رقم السورة أيضًا ، وهذه السورة تحمل اسم (الكهف) فقصة أصحاب الكهف رئيسية في السورة وتميزها عن غيرها ، ورقم (١٨) هو أيضًا ناتج جمع عدد أصحاب الكهف المذكور في الآراء التي ذكرتها السورة ، فقيل أنهم مع كلبهم أربعة وقيل ستة وقيل ثمانية وحاصل هذه الأعداد رقم (١٨) وهو رقم السورة ورقم الآية التي تصف صورة أصحاب الكهف مع كلبهم .

⁽١) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ٥ /٨٨

الجرجاني: ((موضوع الاسم على أن يثبت به المعنى للشيء من غير أن يقتضي تجدَّد المعنى المثبت تجدَّد المعنى المثبت به شيئاً بعد شيء ، وأما الفعل فموضوعه على أن يقتضى تجدَّد المعنى المثبت به شيئاً بعد شيء))(١) فوصف (باسط ذراعيه) يفيد ثبوت الكلب على حالة واحدة وأكدت الآيات ذلك بأن ذكرت تقلب أصحاب الكهف ذات اليمين وذات الشمال من غير أن تذكر تغير حركة الكلب ، فحال الكلب ثابتة ، أمام تغير حركة من معه من البشر.

٣- صورة بسط الكلب لعضو من أعضائه:

فصورة الكلب كما تصف الآيات تفيد بسطه لذراعيه أي مدّهما خارج جسده.

٤ ـ دلالة افتراش الأرض:

وقد كان من الممكن الاكتفاء بوصف صورة الكلب بأنه باسط ذراعيه غير أن الآيات وصفت صورة الكلب بأنه باسط ذراعيه بالوصيد ، أي على الأرض ، يقول ابن منظور: ((الوصيد: فناء الدار))(٢) فالآية تنص على وصفه وهو مسجّى على الأرض .

٥ عدم استجابة الكلب للمؤثرات:

فالآيات تصف أصحاب الكهف ومعهم الكلب بعدم الاستجابة للمؤثرات، كالشمس والبرد والزمن والجوع ، فهم رقود وكلبهم في عزلة عن العالم دون استجابة ، كتغير الأيام أو حوادث الزمان ، ليظلّ في هذه العزلة زمنًا طويلاً .

ومن ذلك نجد أن اسم (كلب) في كلا الموضعين لازمته دلالة إقامة الحجة على اليهود بإنزال آيات تخبرهم قصص السابقين التي لديهم دراية بها، ولازمته دلالة ثبوت الكلب على حالة واحدة مع تغير حركة من معه من البشر، ولازمته صورة بسط الكلب لعضو من أعضائه، ودلالة افتراش الأرض (التي جاءت للرجل الذي يشبه الكلب في سورة الأعراف، وجاءت للكلب في سورة الكهف) وكذلك دلالة عدم استجابة الكلب للمؤثرات (وهي الغرض من التشبيه في موضع سورة الأعراف، وهي صفة أصحاب الكهف والكلب في عزلتهم التي كانوا عليها) فاسم (كلب) لازمته دلالات واحدة في كلا الموضعين.

• ناقة: مع (جمل)

• نون : مع (حوت)

(٢) عبد القاهر الجرجاني ، دلائل الإعجاز ، ١٧٤

⁽١) ابن منظور ، لسان العرب ، مادة (وصد) ٣ / ٢٠٤

الخاتمة

قد كان باعثُ هذه الدراسة تلك الملاحظات المتفرقة التي سبقتها عن استعمال القرآن الكريم لعددٍ محدودٍ من الكلمات مع دلالة تلازمها في القران الكريم دون غيره ، وهو ما دفع الدراسة هنا إلى وضع مصطلح لهذه الظاهرة من البيئة البلاغية ، وهو مصطلح اللزوم الدلالي ليكون دالاً على ملازمة (مصاحبة) اللفظ لدلالة ليست من معناه المعجمي ، حيث يُجاور معنى اللفظ دلالة أخرى في جميع المواضع متغايرة المضمون في القرآن الكريم، وقد توجه البحث إلى تطبيق هذه النظرية في مجال دلالي محدد ، اختاره وفقًا لمعيار وضوح معاني ألفاظه في الذهن، وهو مجال أسماء الحيوان ، ليدرس كل اسم منها يرد في القرآن الكريم أكثر من مرة في سياقات متعددة المضامين ، مع دراسة مرادفات الاسم ، ويحدد اللزوم الدلالي لكل اسم .

ولم يكن من هدف البحث إثبات وجود اللزوم الدلالي في كل اسم من أسماء الحيوان في القرآن الكريم ، إذ كان هدفه تطبيق هذه النظرية لمعرفة مدى تواجدها في القرآن الكريم وصورة وجودها في السياق ، لكن البحث أسفر عن نتيجة لم يكن يتوقعها الباحث أو يتعمّد إيجادها ، وهي أن اللزوم الدلالي في الأسماء الخاضعة للبحث هنا جاء مع جميع هذه الأسماء ، وبذلك تكون نسبة وجود اللزوم الدلالي في عينة الدراسة (١٠٠ %) والباحث يضع في حُسبانه أن الاتفاق التام على الدلالات الموجودة في كل نص أمر ليس من لوازم البحث الدلالي ، فقد لا يحدث اتفاق على وجود عدد من الدلالات الضمنية أو المستوحاة من السياق في بعض النصوص، على الرغم من محاولة الباحث استنباط كل الدلالات من قرائن واضحة دون تعسّف في إيجاد هذه الدلالات ، لكن مظنّة عدم الاتفاق أحيانًا على وجود دلالات ملازمة في بعض النصوص لا يغير ما توصّل إليه البحث من وجود ظاهرة اللزوم الدلالي في القرآن الكريم ، وما توصل إليه البحث من دلالات ملازمة للعديد من الأسماء التي لم تخضع فيما قبل للبحث عن اللزوم الدلالي لها ، فقد لا يكون هناك اتفاق على وجود جميع الدلالات الملازمة للأسماء ، لكن ذلك لا يمنع من الاتفاق على وجود الظاهرة بصورة كبيرة أو وجود جلّ هذه الدلالات الملازمة خاصة الصريحة منها في السياق. والبحث عن اللزوم الدلالي يعتمد على القراءة العَرْضِيّة (الأفقية) للنصوص، وذلك بقراءة نصوص متعددة في المضمون مشتركة في استعمال لفظ واحد ، وهي طريقة أخرى في القراءة تختلف عن قراءة النصوص قراءة رأسية داخل تتابع سياقات السورة الواحدة ، وكذلك تختلف عن قراءة نصوص الموضوع الواحد وهو ما يعرف بالتفسير الموضوعي ، فهذه القراءة في البحث عن اللزوم الدلالي تقرأ نصوصاً لا تشترك في موضوع واحد ، وهو ما جعلها تصل إلى معطيات دلالية قد لاتصل إليها طريقة أخرى في قراءة النصوص ، وذلك لأن هذه القراءة تتميز بأنها لا تنظر إلى النص من خلال موضوعه الرئيسي ، وهو ما يمكنها من توجّه رؤيتها في النصوص إلى الدلالات الجزئية صريحة أو ضمنية دون أن يأخذ الموضوع الرئيسي جزءًا من حيز تركيزها في قراءة النصوص ، وهذا هو السبب في أننا قد الرئيسي جزءًا من حيز تركيزها في قراءة النصوص ، وهذا هو السبب في أننا قد نقرأ النص أحيانًا دون التوصل إلى دلالات جزئية أو عميقة يريد النص إبلاغها ، إذ تقرأ عيوننا النص وهي مشبّعة بالموضوع الرئيسي للنص أو الأفكار المتتابعة في سياقات السورة الواحدة ، فإذا ما أزحنا من حيز القراءة الأفكار المتتابعة في السورة والموضوع الرئيسي للنص ظهرت أمامنا بجلاء أكثر العديد من دلالات النص ، والتي تتضح لنا أكثر فأكثر بوجودها متكررة في النصوص الأخرى المشتركة في لفظ واحد .

فمثلاً لم يكن يظهر لي كقارئ للقرآن الكريم يقرأ قوله تعالى: ﴿ وَٱقْصِدْ فِي

مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿ ﴾ [لقمان: ١٩]

أن خفض الصوت من الزينة ، فقد كان يتصدر فهمي للآية في السياق الأمرُ بتطبيق نصائح لقمان عليه السلام بإقامة الصلاة والتواضع والاعتدال في المشية وخفض الصوت ، لكن عند معاودة قراءة الآية قراءة عَرْضِيّة مع نص آخر يستعمل اسم (حمير) تظهر دلالة جزئية يصرّح بها النصّ الآخر ، يقول تعالى : ﴿ وَٱلْخَيْلُ وَٱلْبِغَالَ

وَٱلْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ [النحل: ٨]، فالآية هنا تصرّح بدلالة الزينة ، وهذه

الدلالة الصريحة في سورة النحل موجودة ضمنًا في آية سورة لقمان التي تأمر بخفض الصوت ، لأن خفض الصوت من الزينة ، فالقراءة العرضية (الأفقية) للنصوص بحتًا عن اللزوم الدلالي تكشف عن العديد من الدلالات التي قد لا تتضح من قراءة أخرى ، ولذلك ترى الدراسة هنا أهمية هذه القراءة (قراءة جميع النصوص المشتركة في استعمال لفظ واحد) في فهم معاني الألفاظ وتحديد

استعمالاتها وفى تفسير نصوص القرآن الكريم ، وإن لم تكن تلك القراءة بغرض البحث عن اللزوم الدلالي .

والبحث بما بذله من جهدٍ ، وبما توصل إليه من نتائج ، يجد نفسه متعطّشًا إلى مزيدٍ من العطاء البحثي في تطبيق هذه النظرية ، ولذا يأمل أن تواصل الدراسات البلاغية البحث عن اللزوم الدلالي في بقية ألفاظ القرآن الكريم ، وأن تتوجّه دراسات أخرى إلى مُراجعات للمعطيات الدلالية ، فهذا البحث من الممكن أن يكون خطوة أولى كقاعدة ينطلق منها البحث عن اللزوم الدلالي في القرآن الكريم في كافة الفاظه ، وتركيباته ، وأساليبه ، في سلسلة من الدراسات البلاغية الدلالية التي تعكُفُ على تحليل الآيات بقراءة أعمق وأفق أرحب يرى البعيد والقريب من معاني النص القرآني ، لعلها تُسنفر يومًا عن معجم للزوم الدلالي في القرآن الكريم .

وإذا كان هذا البحث قدّم للدرس العلمي جُهدًا ، وتَوصل إلى نتائج ، وتطلّع لآمال؛ فإني لا أبرح دفتيه إلا وأنا أجزم أنه أسدى إلي خيرًا كثيرًا ، فإذا ما كنت قبل البحث على إيمانٍ بأنّ القرآن الكريم كلام الله تعالى ، فإنّ ما عايشته من درسٍ منهجي في تحليل آيات القرآن الكريم مُغايرٌ كلام البشر في أسلوبه ، فإعجاز القرآن الكريم البلاغي ليس في أدائه أنماطًا بلاغية يؤدي مثيلها البشر ، كالتشبيه والاستعارة ، وإنّما في أدائه للمعاني واستعماله للألفاظ بأسلوب يعجز عن محاكاته البشر ، كما برهن لي البحث على أن فيض القرآن الكريم ما زال منهمرًا ، وأنّ في أسرار بلاغته - التي ما فتنت تتكشف - بحتًا سيظل خصبًا متجدد الثمار ، وأنّ لوك جَنْي الماضي في التفسير والبلاغة ركون مستريح إلى إرثٍ عظيم ، لن يمنع من تدفق الخير الوفير إذا ما جدّت العقول المغامرة في البحث وأراد الله تعالى لها الخير .

اللهم إلى أسألك عفوًا واسعًا ، وعملاً متقبّلاً ، وأجراً مضاعفًا ، ودعاءً مستجابًا، وسعيًا خالصًا لوجهك الكريم ، والصلاة والسلام على إمام المرسلين، وشفيع الموحدين ، والحمد لله رب العالمين .

محمد سامى عبد السلام حسانين

ملحق (١) جدول يوضح الترابط الدلالي بين السور التي ورد فيها اسم (قردة) وطريقة تكوين اللزوم الدلالي

		(Y)			
اللزوم	(\$)	دلالة	(*)	(1)	
الدلالي لاسم	دلالة الجمع بين	المحرم عند	دلالة	دلالة	
(قردة)	مكابي التحريم	المسلمين	اعتداء اليهود	العقوبة	السورة
تحريم الصيد في وقت محدد	تعليل التحريم وقت الإحرام بوصف (حاضري المسجد الحرام) بإضافة اسم الفاعل (حاضر) لمكان	المحرم فعله وقت الإحرام دون ذكر الصيد	الاعتداء يوم السبت دون تفصيل في نوع الاعتداء	مسخ اليهود قردة	البقرة
تحويم الصيد في وقت محدد	تعليل التحريم يوم السبت بوصف (حاضرة البحر) بإضافة اسم الفاعل (حاضرة) لمكان		تفصيل الحديث في نوع الاعتداء يوم السبت بالحديث عن القرية حاضرة البحر	مسخ اليهو د قردة	الأعراف
تحويم الصيد في وقت محدد	ذكر الكعبة البيت الحرام وهي مكان تحريم الصيد وقت الإحرام ، مع ذكر البحر المباح صيده للمسلمين وقت الإحرام وهو مكان تحريم الصيد يوم السبت عند اليهود	النهي عن صيد البر وقت الإحرام وإباحة صيد البحر		مسخ اليهود قردة	المائدة

ملحق(٢): معجم اللزوم الدلالي لأسماء الحيوان وأعضائه في القرآن الكريم

دلالة توجه الخطاب لمشركي العرب الرافضين لرسالة محمد ﷺ ودلالة الطعام	إبل	١
الممتنع أكله في الدنيا (وذلك لأنه طعام حرمه المشركون على أنفسهم في الدنيا، أو		
لأنه طعام الضريع وهو شُوك وسم) وهو طعام لا ينفع المشركين في شيء ، كما لازم		
اسم (إبل) التعريف بأل ، وأسلوب الاستفهام الإنكاري الذي يراد به الإنكار عليهم مع		
التعجب من تحريمهم نوعًا من الخلق الواحد ، الذَّكر أو الأنشى ، وبهما يحدث خلق		
الإبل، أو التعجب من كيف صنع هذا الخلق الذي يتسبّبُ في بقائه أن جعل الله منه الذكر		
والأنشى ، فالموضعان يتحدثان أيضًا عن كيفية الخلق .		
بُدْن : الدلالة على مكانة المسمّى وتعظيمه (مَلِك مصر ـ الهدي) ودلالة ضخامة		
الجسد وتوظيفها لأغراض دلالية أخرى (الثراء والسن والغرق ـ الحث على الانفاق)		
والدلالة على الانقياد لموضع مفارقة الحياة (الغرق - النحر) ودلالة الانتفاع بالجسد بعد		
مفارقة الحياة (لتكون لمن خلفك آية ـ الأكل من لحمه وإطعام الفقراء).		
بعير: دلالة الزاد، ودلالة التنقل والترحال، ودلالة عبور بني إسرائيل وتكوين		
الدولة العبرية ، ودلالة تعبير الرؤيا ، وذلك لأن هذه الدلالات بينها وبين مادة (بعر)		
مناسبة .		
جمل: دلالة وعيد الكفار بعذاب الآخرة ، ووصفهم بالمكذبين والمجرمين، وجاء مع		
أسلوب التهكم والتحقير ، وأسلوب التشبيه الذي يعتمد على وصف الجمل بالضخامة .		
ناقة : دلالته على ناقة صالح عليه السلام .		
مع (ابل)	بدن	۲
مع (ابل)	119 1	٣
(%;) &	بعير	,
مع ربى) دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة	بع <i>ير</i> بقرة	ź
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ،		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيائه .		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيائه . على على على على يد أحد من أنبيائه . عجل : عدم نفع العجل لمن قدم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيائه . عجل : عدم نفع العجل لمن قدم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، بالملائكة،		
دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيائه . عجل : عدم نفع العجل لمن قدِّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست		
دلالة الحديث عن بني إسرائيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة الباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرويا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيائه عجل : عدم نفع العجل لمن قدَّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل .	بقرة	
دلالة الحديث عن بني إسرائيل، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة اباحة أكل البقر، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس، ما حرمه الله من الأنعام، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيائه عجل : عدم نفع العجل لمن قدم إليهم، ووجود أثر للرسول على العجل، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان، وتصوير العجل في صورة مبهرة، ووصفه بأنه جسد بلا روح، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل.	بقرة	
دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيانه عجل : عدم نفع العجل لمن قدم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل . دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة .	بقرة	
دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرويا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيانه عجل : عدم نفع العجل لمن قدَّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل . دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة .	بقرة	
دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة ، إباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيائه عجل : عدم نفع العجل لمن قدِّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وسفًا للعجل . دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة . حية : دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي حية : دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي المقدس فهي في مقام تعليم الله تعالى لموسى الآيات وإظهارها دون خوف .	بقرة	0
دلالة الحديث عن بني إسرانيل ، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة الباحة أكل البقر ، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح ، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس ، ما حرمه الله من الأنعام ، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيانه عجل : عدم نفع العجل لمن قُدِّم إليهم ، ووجود أثر للرسول على العجل ، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان ، وتصوير العجل في صورة مبهرة ، ووصفه بأنه جسد بلا روح ، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصفًا للعجل . دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة . حيّة : دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي حيّة : دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي حيّة المقدس فهي في مقام تعليم الله تعالى لموسى الآيات وإظهارها دون خوف . توجيه الخطاب للكافرين ، وإرسال الآيات الحسية المشاهدة وادّعاء الكافرين أنها توجيه الخطاب الكافرين أنها	بقرة	0
دلالة الحديث عن بني إسرانيل، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة الباحة أكل البقر، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفات للبقرة التي تذبح، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتل النفس، ما حرمه الله من الأنعام، الرويا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحد من أنبيانه عجل : عدم نفع العجل لمن قدّم إليهم، ووجود أثر للرسول على العجل، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لمن قدّم إليهم المكان، وتصوير العجل في صورة مبهرة، ووصفه بأنه جسد بلا روح، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست وصف للعجل. دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة. حية : دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي توجيه الخطاب للكافرين، وإرسال الآيات الحسية المشاهدة وادّعاء الكافرين أنها سحر، و معرفة الداعي إلى الحق واللجوء إليه، وعقوبة الغرق بالطوفان وحدوثه من	بقرة	0
دلالة الحديث عن بني إسرانيل، ودلالة الانتقال من اليسر والإطلاق (ذبح أية بقرة اباحة أكل البقر، سنين الخير) إلى التضييق والتشدد (صفاتٍ للبقرة التي تذبح، تحريم جزء من البقر، سنين شداد) ودلالة وجود أمر خفي (قاتلُ النفس، ما حرمه الله من الأنعام، الرؤيا التي تنبئ بالمستقبل) ويظهره الله تعالى على يد أحدٍ من أنبيائه عجل: عدم نفع العجل لمن قدِّم إليهم، ووجود أثر للرسول على العجل، وله صلة بالملائكة، وتقديم العجل لضيوف على المكان، وتصوير العجل في صورة مبهرة، ووصفه بأنه جسد بلا روح، وصفة العجلة (السرعة) للنبي المذكور في السياق وليست دلالة قلب عصا موسى عليه السلام ثعبان مبين في مقام إظهار الآيات لفرعون ومن معه، وهو ما يناسب وصف الثعبان بالضخامة. حية: دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي حية: دلالة قلب عصا موسى عليه السلام حية عندما ناداه الله تعالى بالوادي توجيه الخطاب للكافرين، وإرسال الآيات الحسية المشاهدة وادّعاء الكافرين أنها سحر، و معرفة الداعي إلى الحق واللجوء إليه، وعقوبة الغرق بالطوفان وحدوثه من جهتين، وإبقاء آية بعد الإهلاك تدل عليه، وصفة الانتشار والتجرد من النعيم والزينة،	بقرة	0

مع (خیل)	جياد	٨
ر يو دلالة أداء الحمار ـ أو من هو مثله ـ عملاً ليس له في الأصل ، وجاء في ثلاث صيغ	حمار	٩
لازمت كل صيغة منها دلالة ، فصيغة المفرد (حمار) جاءت مع إعطاء بنى إسرائيل		
الآيات الدالة على البعث والتي تؤكد قرب الموتُ والبعث منهم ، وصيغة (حُمُر) جاءت		
مع نفور الكفار من الوحي ، وصيغة (حمير) جاءت مع الزينة وانتقال الإنسان من مكان		
إلى آخر.		
دلالة نفاد الصبر لوجود دافع قوي ، وهو ما يترتب عليه اللوم والمؤاخذة، حيث	حوت	١.
استعمله القرآن الكريم طعامًا لموسى عليه السلام في رحلته للخضر التي أظهرت له		
عجزه عن شديد الصبر ، وحِواءً ليونس عليه السلام إذ ذهب مغاضبًا فقدَ صبره ،		
وصيدًا شُرَّعًا يوم السبت لم يصبر على فواته أهل القرية .		
نون : إذا كان اسم (حوت) لازمته دلالة نفاد الصبر واللوم عليه ، فإن اسم (نون)		
لازمته دلالة التشريف ، سُواء كان من ذكره في مقام الثناء على يونس وذكر تسبيحه،		
أو من قسم الله تعالى باسم (نون) .		
مع (تُعبان)	حيّة	11
دلالة الحديث عن بغي اليهود ، وأكل الحرام ، والافتراء على الله تعالى في أحكامه	خنزير	17
وحدوده ، فاسم (خنزير) جاء في أربعة مواضع في تحريم أكل لحم الخنزير على		
المسلمين ، وقد اقترن في هذه المواضع بالحديث عن اليهود وأكلهم الحرام بالكذب على		
الله تعالى وتحريف آياته ، وجاء اسم (خنزير) في الموضع الخامس في بيان عقوبة فنة		
من اليهود لأكلهم السحت وذلك بأكلهم المال الحرام من تحريف آيات الله تعالى		
وأحكامه، فمع اختلاف المضامين يأتي لزوم دلالي واحد ، إذ لا توجد علاقة في الأصل		
بين الحديث عن تحريم أكل لحم الخنزير على المسلمين ، والحديث عن اليهود وأكلهم		
الحرام ، وقد كانت عقوبة فنةٍ منهم أن جُعلوا خنازير لأكلهم الحرام .		
دلالة أداء عمل نفسي (الزينة ، الرعب ، الغواية) ولم يوصف حال كونه في ساحة	خيل	١٣
القتال يؤدي دوره في الإقدام والاعتراك مع العدو ، وجاء مع اسم خيل دلالة وجود		
سبيلين متقابلين (زينة الدنيا وما عند الله تعالى من جنة ، سبيل القصد المعتدل وسبيل		
الجور ، الحرب والسلم ، النصر بقتال والنصر بالحصار دون القتال ، احتناك الشيطان		
أتباعه من ذرية آدم و عدم وجود سلطان له على عباد الله تعالى) وكذلك جاء اسم (خيل)		
مع حديث السياق عن الملائكة بوصف نصرتهم للمؤمنين، وتأييد الله تعالى لعباده		
برسله من الملائكة.		
وتنوّعت الصيغ التي ورد بها الاسم وجاءت كل صيغة مع دلالة تختص بها عن		
بقية الصيغ ، وذلك كما يلي:		
١ ـ صيغة المفرد المجرور المعرف بأل (الخيل) : يميز هذه الصيغة أنها جاءت		
بوصف الخيل للزينة وللرباط مع حديث السورة عن غزوة بدر . ٧- صيغة المفرد		
المجرور النكرة (خيل): وجاءت هذه الصيغة في سورة الحشر مع الحديث عن غزوة		
بني النضير، مع وصفها بصفه سلب (فما أوجتفتم عليه من خيل) فهذه الخيل توصف		
بعدم أداء العمل الذي كانت معدة من أجله ، كما اختصت هذه الخيل بتواجدها في غزوة		
بلا قتال . ٣- صيغة المفرد المجرور المضاف للضمير (بخيلك) : وجاءت هذه الصيغة		
بوصفها خيل الشيطان ، فهي في سياق استعمالها في غواية بني آدم وعداء الشيطان		
لهم. ٤- صيغة المفرد المنصوب المعرف بأل (الخيل): جاءت مع وصف استعمال الخيل		
للركوب والزينة دون أن تتحدث السورة (سورة النحل) عن العداء والقتال.		
فيلاحظ أن صيغة المعرف بأل المجرورة (الخيل) تشترك مع صيغة المعرف بأل		

المنصوبة (الغيل) في وصفها بصفة محببة (الزيئة والرباط) مع تميز الصيغة التي في موقع البر بمجيئها في سورة تتحدث عن غزوة بدر التي دار فيها القتال، أما الصيغة التي في موقع النصب فقد جاءت دون حديث السورة عن القتال ، وكذلك بلاحظ أن السيغ التي جاءت في موقع النصب فقد جاءت دون حديث السورة عن القتال ، وكذلك بلاحظ أن بين المسلمين وغيرهم ، وجهات صيغة (الغيل) المنصوبة من غير وجود دلالة العداء وتميزت صيغة التكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة النكرة وخيل المحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة النائم الموافقة التي المنطقة التي المنطقة الي المنطقة الي المنطقة اليها المعيلة المؤمنين ، فهو خيل غير مشاهد بعظهر القوة والقدرة. ولم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، بعظهر القوة والقدرة. ولم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، ولم يكن شغوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، قلم يات اسم بعظاهر الفوة والقدرة. ولم تعمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين علايات دلالة القبد المعلوب علايات المحدودة المعروب بالغوف . 1 ذراع للإلا القيد المكاني ، والشعور بالغوف ، وجاء اسم (ذرعاً) لدلالة القيد المعنوي والمعل السيئي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سيئزمون بعملهم ، والعمل السيئي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سيئزمون بعملهم ، والعمل السيئي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سيئزمون بعملهم ، والعلم المني والمجازاء عليه على المدان القام ، والغراب بولم على غرابة قتل الإنسان لافيه ، والسلوي يدل على الكشف . المعر ، والمنو يدل على الكشف . المورة من الغلم ، والمنو من يدل على المدانية ، والمعنو بن عبل المعر المعرف من الفتم ، وتضريا موسى الذي سيض عوسى الذي المامة موافقة الجماد الياس مع صفة الحياة متفاء موسى واللغنم ، وتشريع موسى الذي سيض عوسى الذي المنم من الشعم في الخيم من الضم من الشعم في الخيم من الغم عرفية موسى واللغن في شريعة الهدال البشرية موسى والمنوبة الميام من المنم من المعتم من المعتم من المعتم من المعر من المعتم من المنع مقت الحيات في المعمور والمضوبة الميام المنا من المقام من المعتم من المعتم من المع			
التّ في موقع النصب فقد جاءت دون حديث السورة عن القتال ، وكذلك يلاحظ أن الصيغ التي جاءت في موقع الجر (الخيل ، خيل ، بخيلك) جاءت مع وجود دلالة العداء وتميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة العداء وتميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة العداء وتميزت صيغة النكرة ألي المواضع الأخرى . (خيلك بالإضافة إلى الشوطان واستعمال الخيل لغواية المومنين ، فهو خيل غير مشاهد جيلا : دلالة استعمال الجيلد أداة لمئك سليمان عليه السلام وهو المئك الذي اتسم بعظاهر القوة والقدرة . ولم تكن للجياد في ذاتها اثر نفسي عند سليمان عليه السلام وهو المئك الذي المهار التي المهارة والما اراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم وقيم دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين عليه المعادوت : وصف الخيل مال الغزو والقتال . 1 ذراع حلالة القيد المكاني ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرغًا) لدلالة القيد المعلوي والعمل السيئي والمجازة عليه ، وحديث السياق عن المكذيبن الذين سيئزمون بعملهم ، والعمل السيئي والمجازة عليه ، وحديث السياق عن المكذيبن الذين سيئزمون بعملهم ، والعمل السيئي والمجازة عليه ، وحديث السياق عن المكذيبين الذين سيئزمون بعملهم ، وجاءت اسما و وجاءت اسماء و وجاءت اسماء و وهاءت اسماء و وهاءت اسماء و وهاءت اسماء و معادة المؤلف . والمعم بالجزاء . والعدي المين على المنفات المحمودة والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على المنفات المحمودة المؤلف . والمدين من وريدرة على الكشف . والمدين من وريدرة الي نقش مع المعارة والمعم مع والغنم ، وودول الحرث بشماره النضرة إلى ودلالة المتحول من صورة مقبولة معتادة والحدم من الشحم في النبيحة الواحدة ، واجتماع الميام من الشحم مع والختم مع الطعام غير المسموع برعياء ودائمة بالشرة ألى والمنسم مع عنصرة المهار من الشحم من الشحم من الشحم من الشحم من الشعر من الشحم من الشعرة المياب من الشعود والمنتس في محتلفتان المنورة المنتس في محتلفتان المنورة المناه والمنتس في محتلفتان أله المنتس في المنتس في محتلفتان أله المن من النبياء الأنتسان في الدخم ما أن كل حكم منهما صواب وينمب لنبي من أنبياء الأنة ألى حكم منهما صواب وينمب النبي من أنبياء الأدة مال .	المنصوبة (الخيل) في وصفها بصفةٍ محببة (الزينة والرباط) مع تميز الصيغة التي في		
الصبغ التي جاءت في موقع الجر (الخيل ، خيل ، بخيلك) جاءت مع وجود دلالة العداء وتميزت صبغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها من غير وجود دلالة العداء (خيلك) بالإضافة إلى الشيطان واستعمال الخيل لغواية المومنين ، فهو خيل غير مضاهد لنا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى . جيلا : دلالة استعمال الجيلة اداة لملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي انتمال الجيلة اداة لملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي المعرف ولم يكن شغوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، قلم يأت اسم عد لالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين متقابلين عليه السلام وهو وجود مع اسم (خيل). 2 لالة القيد المكاني ، والشعور بالغوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف . والشعور بالغوف . والشعور بالغوف . والمعال المين والعمل السين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، والعمل السين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، وجاءت أسم (درعًا على الملكني الموات أسماء (طهر ما وينزل عليهم بالجزاء . والعرب أسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على المعادت وجاءت أسماء (طهر ، غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والمعلوى يدل على المهذات المحمودة والهدية ، والغراب يدل على عرابة قتل الإنسان لأخيه ، والمعلوى يدل على الشغات المحمودة المؤرد ولماني المنات المنفرة مقولة معتادة المحرد المنات المنفرة من وتحول الحرث بشماره الشروك المنات المنفرة من وتحول الحرث بشماره الشروك المنات المنفرة من ودكن المحرم من الشحم في المعم عوالمخر من الشحم من الشحم من الشحم من الشعم و والخنم ، وتحول الحرث بشماره النضرة إلى والمنات إلياس مع صفة الحياة والمربعة المواد والتنسية والمنات البائم والمن في شريعة الإسلام ، الشذة في حكم منها وود والتيسيو في حكم منهم صورة منها والمنة من النبياء المؤمة ما من في المحتم مع النبية المربطة الموادة والتيسيو في عكم مناور والتنسية والمن من منبها عروبة موسي اللن من البياء المن المنت من النباء المنت المنت من البياء المنت الم			
بين المسلمين و غير هم ، وجاءت صيغة (الغيل) المنصوبة من غير وجود دلالة العداء، وتعبرت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قسال فيها ، كما تعبرت صيغة وتعبرت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قسال فيها ، كما تعبرت صيغة النامل بيقة الخيل في المعواضع الأخرى . جياد : دلالة استعمال الجياد أداة لملك سليمان عليه المسلام وهو الملك الذي التسم بعظاهر القوة والقدرة ولم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، ولم يكن شعوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم علايات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . كما هو موجود مع اسم (خيل). عاديات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . والشعور بالخوف . والشعور بالخوف . والمعلى السيقي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المحدودة للطير من تسبيح ومناصرة والعمل السيقي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المحذيين الذين سيلارة مون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائر هم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . والمهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكهداية والهداية ، والمدين ويشمرية على المحدودة تلطير ، ويدل كل سهم منها على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) مع غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 18 دلالة التشريع ليني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الفقم ، وتشريع موسى الذي ألم المناه من ورقضة معنادة مناه أو تحدول المرث بنمارة السينة من عليه المناء من المنه مع والمن من المنام ، وتحول المرث من أنه المناه والمنح مع والمن من المنام ، والمنح من اللحم مو المناف والشخيم والمناء من اللحم والشحم ع والحرة أيها والمنا أن والمناه منا المنام أن من المناة أن المناف في الكما أن المناه ومس على أن أن المناء أن المناف في الكما أن المناه أن المناف في أن كل حكم مناهما أن المنام أن أنبياء الله توالد أن الشمان في الكما والمنائي في الكما أن المناه أن المناف في الكما أن المناف في الكما أن المنان أنهاء الطريقة ألمورون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم مدليمان) فهناك طريقة الكما مع أن كل حكم منهما صورا أن أنبياء الله تعالى . المختلفان في الحكم مع أن كل حكم منهما صورات أنبياء الله تعالى .	التي في موقع النصب فقد جاءت دون حديث السورة عن القتال ، وكذلك يلاحظ أن		
وتميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة النا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى . جيلات دلالة استطار البقوة والقدرة . ولم تكن للجيلا في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام بمظاهر القوة والقدرة . ولم تكن الجيلا في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام وهو يكن شغوقا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهلا في سبيل الله تعالى ، فلم بات اسماد (جيلا) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين عاديات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . 1 دراع حاديات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . 2 الشور بالمخوف . 3 الشرس ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة العمل الحسن والمعارات السيقي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سبيلة العمل الحسن والمهاد الشين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سبيلة المحدودة للطير ، ويلم كل اسم منها على احداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والمهيدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 1 عجل مع (بقرة) مع غرابة قتل الإنسان ولائة التحول من صورة مقبولة مقتادة رباقة مع البقراء . ويقرب كل السع منها على حداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية من وبقرة المهادي و والمهل التحرة والقب أنها المحدودة والقبة ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان ولائة التحول من صورة مقبولة مقتادة رباقة من وربقوضة مستنكرة (بتحول الشحم والمهني على الفنم إلى حدود المنابق المدرة المن فقش على الفنم إلى حدة والمنابق من الشعم عوالمر وسلم من الشحم في الذبيدة الواحدة ، واجتماع صفة الحباد الباس مع صفة الحياة المنابق والمنابق والشيمة الهد البشرية ، واجتماع الطمام المنه في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة مومي أن المنقتان في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة مومي أن المنية الى طريقة المورة النائة مع الطبعة مومي أن المنقتان في المناف المنتان المنابق	الصيغ التي جاءت في موقع الجر (الخيل، خيل، بخيلك) جاءت مع وجود دلالة العداء		
(خيلك) بالإضافة إلى الشيطان واستعمال الخيل لغواية المومنين ، فهو خيل غير مشاهد لتنا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى . جيد : دلالة استعمال الجيد أداد الملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي اتسم بينظه القوة والقدرة , ولم تكن للجيد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام وهو الملك الذي انسم بينظه المؤونة بها أو برنياتها ، وإنما أراد بها الجهد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم (جيد) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الأيات دلالة وجود سبيلين متقابلين عليه السلام علايات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . 1 دلالة القيد المكاني ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (دُرْعًا) لدلالة القيد المعقوي والشعور بالخوف . 2 اللرس ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والعمل السيني والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنيين الذين سيلازمون بعملهم ، والمعل المنازم ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن وجاءت أسماء (هده ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة وجاءت أسماء (هده ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة والمهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (خيل) 14 عجل مع (خيل) 15 عنصورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله من الغنم ، وتشريع موسي الذي النزلة من وتحول المراء الني يشمي بها موسي على الغنم إلى حية يخاف منها موسي والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقضل المنفوش) ودلالة وجود تمني من المنا موس من الشحم في النبيحة الودات من اللحم والشحم مع والمحرم من الشحم في النبيحة الوداتية مع طبيعة الديائة والمحرم من الشحم في النبيحة الوداتية مع طبيعة الديائة والمحرة في محتمد المها موسي والمن في المساح رعيه المؤمل المنافوش) ودلالة وجود والمسم مع والمحرم من الشحم في النبيحة الهودة والميسين في حكم داوود والتيسير في حكم مليمان) فهناك طريقة موسي واللين في ألم شريعة الإسلام ، الشذة في طريقة موسي واللين في من أنبياء الله تعالى . مختلفتان في الحكم مع ان كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	بين المسلمين وغيرهم ،وجاءت صيغة (الخيل) المنصوبة من غير وجود دلالة العداء،		
لنا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى . جياد : دلالة استعمال الجياد أداة لملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي انسم بعظاهر القوة والقدرة. ولم تكن للجيدا في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، ولم يكن شغوقا بها أو برينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الشعليان عليه السلام، (جياد) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الأيات دلالة وجود سبيلين متقابلين عما هو موجود مع اسم (خيل). 21 دراع حلالة القيد المكاتي ، والشعور بالمخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف . 31 طائر صيفة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة والعمل السين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيئزمون بعملهم ، للرسل ومعاداة المكاتي ، أما مسيغة المغرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوي) في قصص تدل على الصفات المحمودة للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوي يدل على الكثف . 11 عجل مع (بقرة) 12 عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنيا من صورة مقبولة معتادة أنيا من ورق مرفوضة مستكرة (بتحول الشحم المتروك أكله من الغنم إلى حية يضاف منها موسى والمنم ، وتحول الحرب بشماره النصرة إلى نفش كالقعان المنفوش) ودلالة وجود تمنيا ، وواحد ألهم والشحم مع والحرمة في الحصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسرية ، واجتماع الطعام والشحم مع والمحرم من اللحم في الذبيم غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتني النبين بي وصف أحد التوسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة هرون ، الشدة في حكم مسليمان فيناك طريقتان مؤسك طريقة المورد ، أنشياء الله تعالى . طريقة المكرم من أنبياء الله تعالى . طريقة المحان في شريعة الإسلام ، والأخر بالشدة في طريقة موسي واللين في مختلفان في شريعة الإسلام ، والنفرش أنبياء الله تعالى . مختلفتان في شريعة الإسلام ، والأخر بالشدة في مطريقة هرون ، الشدة في حكم مسليمان) فهناك طريقتان	وتميزت صيغة النكرة (خيل) بالحديث عن غزوة لا قتال فيها ، كما تميزت صيغة		
جيلا: دلالة استعمال الجيلد أداة لمثلك سليمان عليه السلام وهو المُلك الذي اتسم بمظاهر القوة والقدرة. ولم تكن للجيلا في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، ولم يكن شغوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهلا في سبيل الله تعالى ، فلم يات اسم (جيل). (جيلا) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الايات دلالة وجود سبيلين متقابلين عادوت وصف الخيل حال الغزو والقتال . 21 دراع دلالة القيد المكاتي ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (درغا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف . 31 طائر صيفة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة اللرسل ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والعمل السيني والمجازاة عيله ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليم بالجزاء . 31 لطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والملوى يدل على الكثف . 32 عبل عبر ابقرة) 33 عبديات مع (بقرة) 34 عبد المحمودة من التوراة ، وتشريع داير وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقولة معتادة أنزلت عليه التوران العصا التي يمشي بها موسى على الغنم الى حية يخاف منها موسى الذي ألي صورة مؤوضة مستذكرة (بتحول الشمرم من الشمرم من الشمر من الشمم مي المناس ومناه على المين والمحرد من الشمم مي المناس والمحرد من الشمم مي المعرد أن المعمود برعيه) ودلالة وجود حكمين أو طريقة هارون ، الشذة في شريعة الويمدة ، والمسود يرعيه) ودلالة وجود حكمين أو الموسي السباح رعيه للغم موسي والمدر والتضيون في شريعة اليهوو والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة هارون ، الشدة في حكم مسليمان) فهناك طريقة المناس مؤتناك المؤتنات في المكتم ع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	(خيلِك) بالإضافة إلى الشيطان واستعمال الخيل لغواية المؤمنين، فهو خيل غير مشاهد		
بمظاهر القوة والقدرة. ولم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام، ولم يكن شغوفا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم (جيل) . (جيلا) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الأيات دلالة وجود سبيلين متقابلين علم هو موجود مع اسم (خيل). دلالة القيد المكاني ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف . والشعور بالخوف . طائر صيغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة والعمل السيني والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، فعلمهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة الطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغرب يدل على عرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكثف . 11 عجل مع (بقرة) 12 عاديات مع (مفوضة مستكرة (بتحول الشحم المتروك اكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معنادة ثمنها ، وتحول الحرث بشماره النضرة إلى نفش كالقعل المناح موسى الذي عصرين مختلفين بعتمعان في شيء واجتماع صفة الجباح من اللحم والشحم مع والحركة في الصما ، أو اجتماع الفيام غير المسموح بر عبه) ودلالة وجود حكيين أي طريقتين والميت الموسي في الدينة من البينم مع صفة الحياق أو شريعتين لنبيين , ويصف أحد الحكمين باليسر في عدم ماليمان) فهناك طريقة ماري قالمين في الحيام في شريعة اليهود والتيسير في شريعة اليهود والتيسير في حكم مسليمان) فهناك طريقة موسى واللين في مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	لنا مثل بقية الخيل في المواضع الأخرى .		
ولم يكن شغوقا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأت اسم (جياد) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين عاديات : وصف الخيل حال الغزو والقتال . 11 ذراع دلالة القيد المكاني ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي صبغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة والشعور بالخوف . 10 طائر ومعاداة للكافيين ، أما صبغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة القيد المعنوي والعمل السيني والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، والعمل السيني والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 11 عجل مع (بقرة) على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . انزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة مهادة وياكل أنها بي حيدة يخاف منها موسى والي صورة مرفوضة مستذكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى حيدة ذانبة تباع وياكل أنهاء والحرم من الشم ، وتحول الحسا التي يشبي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع واحد رباجتماع المباح من اللحم والشحم مع واحد رباجتماع المباح من اللحم والشحم مع واحد رباجتماع المباح من اللحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع المباح من اللحم والشحم مع واحد رباجتماع المباح من اللحم والشحم مع أو شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في أو شريعة المهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في من شباك ما أديات الكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى . مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	جياد: دلالة استعمال الجياد أداة لملك سليمان عليه السلام وهو الملك الذي اتسم		
(جياد) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين كما هو موجود مع اسم (خيل). دلالة القيد المكاتي ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (دُرْعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف ، وجاء اسم (دُرْعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف ، وجاء اسم (دُرْعًا) لدلالة القيد المعنوي الشعور بالخوف . طائر صبغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة والعمل السيئي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكنبين الذين سيئزمون بعملهم ، وجاءت أسماء (هده ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغرب يدل على عرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على المتفف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عنديات مع (خيل) 19 عنورة مرفوضة مستذكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذانبة تباع وياكل أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها ، وتحول الحرث بشاره الشحم المتروك أكله إلى مادة ذانبة تباع وياكل المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع العباح من اللحم والشحم من الشحم مي الذبيحة الواحدة ، واجتماع المعالم المساح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقة هارون ، الشدة في شريعة الإسلام ، الشدة في العينين أي طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقة ما كلاقتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعلى .	بمظاهر القوة والقدرة. ولم تكن للجياد في ذاتها أثر نفسي عند سليمان عليه السلام،		
كما هو موجود مع اسم (خيل). دراع دلالة القيد المكاتي ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي الشعور بالخوف ، وسيغة الجمع طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة للرسل ومعادا المكاتين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم ، والعمل السيني والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائر هم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على المحدودة والمهدية ، والغراب يدل على على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوي يدل على الكشف . 11 عجل مع (بقرة) مع (بقرة) أذرلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة المنها ، وتحول الحرث في مشي بها موسى على الغنم إلى حدة ذانبة تباع وياكل المحرم من الشحم في الذيبحة الواحدة ، واجتماع المعارف عنصرين مختلفين بجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والديمة من مناهم المسموح برعيه أودلالة وجود على المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه إودلالة وجود حكمين أي طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير ، والأخر بالشدة (التشديد والتضييق أو شريعة اليهود والتبضيق في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة هارون ، الشدة في حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى . مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	ولم يكن شغوفًا بها أو بزينتها ، وإنما أراد بها الجهاد في سبيل الله تعالى ، فلم يأتِ اسم		
علديات: وصف الغيل حال الغزو والقتال. دراع دلالة القيد المكاني، والشعور بالخوف، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف. صيغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة للرسل ومعاداة للكافرين، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والعمل السيني والمجازاة عليه، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء. والعمل السيني والمجازاة عليه، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم، وجاءت أسماء (هدهد، غراب، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة والغير، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها، فالهدهد يدل على الهداية والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه، والسلوى يدل على الكشف. 11 عجل مع (بقرة) 12 عديات مع (خيل) 13 مع (خيل) 14 غنم وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى مدة ذانبة تباع ويأكل أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها، وتحول الصرث بشماره النضرة إلى نقش كالقطن المنقوش) ودلالة وجود عصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسرية، واجتماع الطعام أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسرية، واجتماع الطعام أو شريعة اليومدي والتضرية أي طريقتين والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام أو شريعة اليهود والتسييق أو شريعة اليهود والتسييق أو شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في أو شريعة اليهود والتبسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في مؤية النون ، الشدة في حكم مان كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعلى .	(جياد) مع دلالة أداء عمل نفسي ، كما لا نجد في الآيات دلالة وجود سبيلين متقابلين		
علديات: وصف الغيل حال الغزو والقتال. دراع دلالة القيد المكاني، والشعور بالخوف، وجاء اسم (ذرعًا) لدلالة القيد المعنوي والشعور بالخوف. صيغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة للرسل ومعاداة للكافرين، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والعمل السيني والمجازاة عليه، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء. والعمل السيني والمجازاة عليه، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلازمون بعملهم، وجاءت أسماء (هدهد، غراب، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة والغير، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها، فالهدهد يدل على الهداية والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه، والسلوى يدل على الكشف. 11 عجل مع (بقرة) 12 عديات مع (خيل) 13 مع (خيل) 14 غنم وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى مدة ذانبة تباع ويأكل أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها، وتحول الصرث بشماره النضرة إلى نقش كالقطن المنقوش) ودلالة وجود عصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسرية، واجتماع الطعام أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسرية، واجتماع الطعام أو شريعة اليومدي والتضرية أي طريقتين والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام أو شريعة اليهود والتسييق أو شريعة اليهود والتسييق أو شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في أو شريعة اليهود والتبسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في مؤية النون ، الشدة في حكم مان كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعلى .	كما هُو موجود مع اسم (خيل).		
والشعور بالخوف . صيفة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة للرسل ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلارَمون بعملهم ، فععلهم هذا هو طائر هم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة الطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 11 عجل مع (بقرة) 14 عديات مع (بقرة) 15 خنم دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ألي صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع وياكل والمنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى ينفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود تمني والمنم من الشحم في الدبيحة الواحدة ، واجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة المد البيس مع صفة الحياة والمحرم من الشحم في المعام أله اجماد اليابس مع صفة الحياة المباح رعبه للنفية مع الطعام غير المسموح برعبه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أنبيين ، بوصف أحد الحكمين باليسر ، والأخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة الإسلام ، الشذة في طريقة موسى واللين في أطريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقة الى .			
والشعور بالخوف . صيفة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة للرسل ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلارَمون بعملهم ، فععلهم هذا هو طائر هم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة الطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 11 عجل مع (بقرة) 14 عديات مع (بقرة) 15 خنم دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ألي صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع وياكل والمنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى ينفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود تمني والمنم من الشحم في الدبيحة الواحدة ، واجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة المد البيس مع صفة الحياة والمحرم من الشحم في المعام أله اجماد اليابس مع صفة الحياة المباح رعبه للنفية مع الطعام غير المسموح برعبه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أنبيين ، بوصف أحد الحكمين باليسر ، والأخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة الإسلام ، الشذة في طريقة موسى واللين في أطريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقة الى .			
الله الله ومعاداة المكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن ومناصرة اللرسل ومعاداة المكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن والعمل السيّي والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة والهدية ، والغرب يدل على الحائمة . والهدية ، والغرب يدل على الهااية والهدية ، والملوى يدل على الكشف . والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عاديات مع (بقرة) المنات عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنهنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين بجتمعان في شيء واحد (بلجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة البد البشرية ، واجتماع الطعام المباح من اللخم مع المعتمن والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة البد البشرة ، واجتماع الطعام أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق أو شريعة اليهود والتيسيد في شريعة الإسلام ، الشدّة في طريقة موسى واللين في غي شريقة الموبد وينسب لنبي من أنبياء الله مؤتمان الله مختلفتان في مختلفتان في محكم سليمان) فهناك طريقة موسى والمية مع الميان في الدياء الله مغال على .	دلالة القيد المكاني ، والشعور بالخوف ، وجاء اسم (ذرْعًا) لدلالة القيد المعنوي	ذراع	١٤
للرسل ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابية العمل الحسن والعمل السين والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيلزمون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والمهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عاديات مع (خيل) 19 عاديات مع (خيل) الزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة شمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى مادة ذانبة تباع ويأكل والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البسس مع صفة الحياة المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين وشريعة البهود والتيسير ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة البهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هوسى واللين في مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب ننبي من أنبياء الله تعالى .			
والعمل السيّى والمجازاة عليه ، وحديث السياقي عن المكذبين الذين سيُلزَمون بعملهم ، فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للمسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة الطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) مع (بقرة) دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذانبة تباع ويأكل ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين وشريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشذة في طريقة موسى واللين في في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشذة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشذة في حكم داوود والتيسير في حكم مسليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب ننبي من أنبياء الله تعالى .	صيغة الجمع (طير) تلازمها دلالة الصفات المحمودة للطير من تسبيح ومناصرة	طائر	10
فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء . وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عديات مع (خيل) 19 عديات مع (خيل) 10 عديات عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى عادة ذانبة تباع ويأكل والغنم ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والأخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في شريعة الإمان) فهناك طريقة موسى واللين ألى مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	للرسل ومعاداة للكافرين ، أما صيغة المفرد (طائر) فتلازمها دلالة كتابة العمل الحسن		
وجاءت أسماء (هدهد، غراب، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة الطير، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها، فالهدهد يدل على الهداية والهدية، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه، والسلوى يدل على الكشف. الله مع (بقرة) مع (بقرة) مع (خيل) مع (خيل) عاديات مع (خيل) عاديات مع (خيل) أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم، وتحول الحرث بثماره النصرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم مسليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.	والعمل السيّئ والمجازاة عليه ، وحديث السياق عن المكذبين الذين سيُلزَمون بعملهم ،		
اللطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية والهدية ، والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عاديات مع (خيل) 19 غنم دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل شنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى على الغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع والحركة في الغصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	فعملهم هذا هو طائرهم الذي يصعد للسماء وينزل عليهم بالجزاء .		
والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف . 17 عجل مع (بقرة) 18 عاديات مع (خيل) 19 عاديات دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدّة في حكم سليمان) فهناك طريقتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	وجاءت أسماء (هدهد ، غراب ، سلوى) في قصص تدل على الصفات المحمودة		
المع (بقرة) عجل مع (بقرة) عديات دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم ، وتشريع موسى الذي انزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الله صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل منها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	للطير ، ويدل كل اسم منها على أحداث القصة الوارد فيها ، فالهدهد يدل على الهداية		
الم عاديات مع (خيل) دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحوّل من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحوّل الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل ثمنها، وتحوّل العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم، وتحوّل الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق أو شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.	والهدية ، والغراب يدل على غرابة قتل الإنسان لأخيه ، والسلوى يدل على الكشف .		
۱۸ غنم دلالة التشريع لبني إسرائيل (بتشريع ما يحرم أكله من الغنم، وتشريع موسى الذي أنزلت عليه التوراة، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة إلى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل ثمنها، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.	مع (بقرة)	عجل	١٦
أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	مع (خیل)	عاديات	١٧
أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
أنزلت عليه التوراة ، وتشريع داود وسليمان) ودلالة التحول من صورة مقبولة معتادة الى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذائبة تباع ويأكل ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	دلالة التشريع ليني اسر انبل (يتشريع ما يحرم أكله من الغنم) و تشريع موسى الذي	غنم	۱۸
إلى صورة مرفوضة مستنكرة (بتحول الشحم المتروك أكله إلى مادة ذانبة تباع ويأكل ثمنها ، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم ، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم ما منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .		,	
ثمنها، وتحول العصا التي يمشي بها موسى على الغنم إلى حية يخاف منها موسى والغنم، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفش كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتصييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
والغنم، وتحول الحرث بثماره النضرة إلى نفس كالقطن المنفوش) ودلالة وجود عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا، أو اجتماع النورانية مع طبيعة البد البشرية، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين، يوصف أحد الحكمين باليسر، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتنسير في شريعة الإسلام، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى.	, , ,		
عنصرين مختلفين يجتمعان في شيء واحد (باجتماع المباح من اللحم والشحم مع المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
المحرم من الشحم في الذبيحة الواحدة ، واجتماع صفة الجماد اليابس مع صفة الحياة والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	•		
والحركة في العصا ، أو اجتماع النورانية مع طبيعة اليد البشرية ، واجتماع الطعام المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
المباح رعيه للغنم مع الطعام غير المسموح برعيه) ودلالة وجود حكمين أي طريقتين أو شريعتين نبيين أو شريعتين نبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
أو شريعتين لنبيين ، يوصف أحد الحكمين باليسر ، والآخر بالشدة (التشديد والتضييق في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدة في طريقة موسى واللين في طريقة هارون ، الشدة في حكم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
طريقة هارون ، الشدّة في حكّم داوود والتيسير في حكم سليمان) فهناك طريقتان مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .	في شريعة اليهود والتيسير في شريعة الإسلام ، الشدّة في طريقة موسى واللين في		
مختلفتان في الحكم مع أن كل حكم منهما صواب وينسب لنبي من أنبياء الله تعالى .			
		قردة	۱۹

عن الصيد بفعل التعدي، حيث يجمع اسم (قردة) بين صورتي التحريم ، وهما تحريم صيد البحر يوم السبت وتحريم صيد البر وقت الإحرام ، عن طريق وصف عقوبة من خالف التحريم الأول وهي المسخ قردة ، ليكون هذا الجمع بمنزلة التشبيه بين الحكمين غرضه الوعيد لمن خالف هذا التشريع ، كما يفيد وجود أصول واحدة لأحكام الشرائع السماوية مع اختلاف فروعها (أشكال تطبيق الأحكام التعبدية) لتتميز كل شريعة عن الأخرى .		
دلالة إقامة الحجة على اليهود بإنزال آيات تخبرهم قصص السابقين التي لديهم دراية بها، ودلالة ثبوت الكلب على حالة واحدة مع تغير حركة من معه من البشر ، وصورة بسط الكلب لعضو من أعضائه ، ودلالة افتراش الأرض (التي جاءت للرجل الذي يشبه الكلب في سورة الأعراف ، وجاءت للكلب في سورة الكهف) وكذلك دلالة عدم استجابة الكلب للمؤثرات (وهي الغرض من التشبيه في موضع سورة الأعراف ، وهي صفة أصحاب الكهف والكلب في عزلتهم التي كانوا عليها) فاسم (كلب) لازمته دلالات واحدة في كلا الموضعين .	كلب	٧.
مع (جمل)	ناقة	71
مع (حوت)	نون	7 7

ثبت المصادر والمراجع:

- * القرآن الكريم.
- ١ الألوسي ، أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود (١٢٧٠ هـ): روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني ، دار إحياء التراث ، بيروت ، د.ت .
- ٢- البخاري ، محمد بن إسماعيل (٢٥٦هـ): صحيح البخاري ، دار المنار ، القاهرة ، ٢٢٢هـ ١٤٢٢م
- ٣ الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (٢٩ هـ): ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، تحقيق / محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٥ م
 - ٤- الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر (٢٢٥ هـ):
 - البيان والتبيين ، تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٥م.
 - الحيوان ، تحقيق / عبد السلام محمد هارون ، مطبعة الحلبي ، الطبعة الثانية .
- ٥- د. حسن طبل ، أسلوب الالتفات في البلاغة القرآنية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٨ ١هـ ١٩٩٨م .
- ٦ الرازي ، محمد فخر الدين بن ضياء الدين عمر (٦٠٤ هـ) : التفسير الكبير (مفاتيح الغيب) ، دار الفكر ، بيروت ، ١٤١٥ هـ ١٩٩٥ م.
 - ٧- الراغب ، الحسين بن محمد بن المفضل أبو القاسم الأصفهاني (٣٠٤هـ) : معجم مفردات ألفاظ القرآن ، تحقيق : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، دار الفكر ، بيروت ،
 ٣١٤٣١ هـ ٢٠١٠م .
- ٨- الزركشي ، بدر الدين محمد بن عبد الله (٢٩٤ هـ) : البرهان في علوم القرآن،
 تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، بيروت ، الطبعة الثانية .
- ٩ الزمخشري ، أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الخوارزمي (8 هـ): الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، مكتبة مصر ، القاهرة ، د . ت .
- ۱۰ ـ أبو السعود ، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي (۹۸۲ هـ) : إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ۱۶۱۹هـ ـ ۹۹۹۹م .
- ١١ السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن (١١١ هـ) : الإتقان في علوم القرآن ، دار الندوة الجديدة ، بيروت ، د . ت .
 - ١٢- د. عبد العظيم إبراهيم محمد المطعنى:
- خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية ، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٤١٣هـ ١٩٢٢م.

- دراسات جديدة في إعجاز القرآن، مناهج تطبيقية في توظيف اللغة، مكتبة وهبة، القاهرة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م
- ۱۳ عبد القاهر الجرجاني ، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمان بن محمد (۲۷۱هـ):
- دلانل الإعجاز ، تحقيق / محمود محمد شاكر ، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٠هـ ٢٠٠٠ م.
- ١٤ الكاشائي ، كمال الدين عبد الرازق بن محمد (٧٣٠ هـ): اصطلاحات الصوفية ،
 تحقيق: د.عبد الخالق محمود ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الثانية.
 - ١٥ ابن كثير ، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل (٧٧٤ هـ) :
- تفسير القرآن العظيم ، تحقيق : محمد ناصر الألباني ، مكتبة الصفا ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م.
- قصص الأنبياء ، تحقيق: محمد عبد الملك الزغبي ، دار المنار ، القاهرة ، الطبعة الثانية.
- ١٦ محمد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، دار الحديث،
 القاهرة، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.
- ١٧ مسلم ، أبو حسن بن الحجاج بن مسلم (٢٦١ هـ) : صحيح مسلم بشرح النووي ،
 دار الفجر ، القاهرة ، الطبعة الأولى .
- ١٨ ابن منظور ، جمال الدین محمد بن مكرم الأنصاري (٧١١ هـ): لسان العرب ،
 الدار المصریة للتألیف والترجمة ، القاهرة ، طبعة بولاق ، د . ت .
 - ١٩ ـ النووي ، محى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف (٦٧٦ هـ) :
- رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين ، تحقيق : محمد ناصر الدين الألباني ، المكتب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٧٩هـ ١٩٧٩ م.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة
10	إبل
۲.	بدن
Y 0	بعير
**	جھل جھل
٣١	ناقة
٣٣	بقرة
44	عجل
٤٧	ثعبان
	حية
01	جراد
09	حمار
٦٧	حوت
٧٣	نون
٧٥	ختزير
۸۳	خيل
٩ ٤	جياد

90	عاديات
9 ٧	ذراع
1.4	طائر
170	غنم
140	قردة
1 2 4	كلب
1 £ 9	الخاتمة
107	ملحق (١) جدول توضيحي للزوم الدلالي لاسم (قردة)
104	ملحق (٢) معجم اللزوم الدلالي لأسماء الحيوان وأعضائه
104	ثبت المصادر والمراجع
109	الفهرس